

Naziv predmeta: ENGLISKI JEZIK 4				
Šifra predmeta	Status predmeta	Semestar	Broj ECTS kredita	Fond časova
	Obavezan	IV	2	2P+1V

Stu Studijski program za koji se organizuje: Osnovni akademski studij **Likovne akademije** (studije traju 6 semestara, 180 ECTS kredita)

Uslovljenost drugim predmetima: Nema uslovljenosti drugim predmetima, ali je poželjno da studenti imaju znanje opšteg jezika na nivou B2.2, te položen *Engleski jezik 4* kako bi koristili uspješno usvojenu stručnu terminologiju za savladavanje zahtjevnijih stručnih sadržaja na engleskom jeziku

Ciljevi izučavanja predmeta: Cilj ovog predmeta je da studenti nastave sa ovladavanjem stručne terminologije na engleskom jeziku iz oblasti likovne umjetnosti uopšte, i iz oblasti slikarstva, vajarstva, grafike i grafičkog dizajna specifično (dakle da konsoliduju i dopune znanje stečeno kroz predmet *Engleski jezik 3*), da razumiju složene stručne tekstove, i samostalno i samouvjereno iznose svoje mišljenje i kreativne ideje kroz diskusiju na stručne teme. Takođe, cilj je da se znanje opšteg engleskog jezika osvježi i poboljša.

Ime i prezime nastavnika i saradnika: Dragana Čarapić

Metodi nastave i savladavanja gradiva: Kratki uvod u odgovarajuće jezičke sadržaje, uz maksimalno učešće studenata u raznim vrstama pismenih i usmenih vježbi; samostalno, u paru, u grupi; diskusije

SADRŽAJ PREDMETA:

Pripremna nedjelja	Preparation and semester enrolment
I nedjelja	Layout 1; Function: Describing limitations; Layout 2; Function: Assigning tasks
II nedjelja	DTP 1; Function: Discussing pros and cons; DTP 2; Function: Expressing sympathy
III nedjelja	CAD (auto CAD); Function: Discussing familiarity; Education 1; Function: Describing experience
IV nedjelja	Education 2; Function: Expressing disappointment; Business types; Function: Asking for details
V nedjelja	Motion design; Function: Asking for a recommendation; Editorial design; Function: Giving a reminder
VI nedjelja	Corporate design; Function: Making a correction; Music industry design; Function: Checking for understanding
VII nedjelja	Mid-term test
VIII nedjelja	Video games design; Function: Describing pros and cons; Environmental design; Function: Describing consequences
IX nedjelja	Interior design; Function: Describing order of events; Fashion design; Function: Giving advice
X nedjelja	Interactive design; Function: Requesting more information; Visual images
XI nedjelja	Functions of the images; Plastic arts; Images and styles; Painting and sculpture: a timeline
XII nedjelja	Photography; Photography in history
XIII nedjelja	Photojournalism; Electronic art
XIV nedjelja	Multimedia and art; General Overview
XV nedjelja	Final Exam

OPTEREĆENJE STUDENATA PO PREDMETU:

<i>Nedjeljno</i>	<i>U toku semestra</i>
2 kredita x 40/30 = 2 sati i 40 minuta Struktura: 2 sati predavanja 2 sati vježbi 0 sati individualnog rada studenta (priprema za laboratorijske vježbe, za kolokvijume, izrada domaćih zadataka) uključujući i konsultacije	Nastava i završni ispit: (2 sati i 40 minuta) x 16 = 42 sati i 40 minuta Neophodna priprema prije početka semestra (administracija, upis, ovjera): 2 x (2 sati i 40 minuta) = 5 sati i 20 minuta Ukupno opterećenje za predmet: 2 x 30 = 60 sati Dopunski rad za pripremu ispita u popravnom ispitnom roku, uključujući i polaganje popravnog ispita od 0 - 30 sati. Struktura opterećenja: 42 sati i 40 minuta (nastava) + 5 sati i 20 minuta (priprema) + 12 sati (dopunski rad)

Navesti obaveze studenta u toku nastave: Pohađanje nastave i izrada kolokvijuma i završnog ispita. Nastavnik može da odredi druge obaveze u obliku domaćih zadataka, prezentacija i sl.

Literatura: Virginia Evans, Jenny Dooley, Henrietta P. Rogers: *Art and Design, Career Paths*, Express Publishing 2013, Maria de los Angeles de Rueda, Flavia Pittella: *Visual Arts and Communication*, Richmond Publishing

Oblici provjere znanja i ocjenjivanje:

prisustvo nastavi – 7 bodova (14 nedjelja x 0.5 poena na svako prisustvo)
prezentacija: 7 bodova
kolokvijum – 36 bodova
završni ispit – 50 bodova
Prelazna ocjena se dobija ako se kumulativno sakupi najmanje 50 bodova

Posebnu naznaku za predmet: draganac@ac.me

Ime i prezime nastavnika koji je pripremio podatke: dr Dragana Čarapić

Napomena:

Ishodi učenja: Nakon položenog ispita student će moći da samopouzdanom upotrebljava usvojene veoma složene opšte jezičke konstrukcije i složeniju stručnu terminologiju iz oblasti likovne umjetnosti uopšteno, i konkretno iz oblasti slikarstva, vajarstva, grafike i grafičkog dizajna u dugim izlaganjima i diskusijama, razumije složen pisani tekst ili usmeni govor na opšte teme i teme iz oblasti istorije likovne umjetnosti na naprednom nivou.

