

	Naziv predmeta:	SKULPTURA U MATERIJALU III		
Šifra predmeta	Status predmeta	Semestar	Broj ECTS kredita	Fond časova
-	Obavezni	5	6	2P+2V

Studijski programi za koje se organizuje: Vajarstvo

Osnovne akademske studije Fakultet likovnih umjetnosti Cetinje(studije traju 6 semestara, 180 ECTS kredita).

Uslovljenost drugim predmetima: Nema uslovljenosti.

Ciljevi izučavanja predmeta: : *Proširivanje kreativnih saznanja, produbljivanje saznanja o specifičnostima materijala u kojima se istražuje i realizuje likovna forma, osposobljavanje studenata da samostalno izvedu – realizuju skulpturu u materijalu l.*

Ishodi učenja:

1. Izgradi i samostalno konstruiše skulpturu od žice.
2. Primjenjuje vještine u građenju skulpture procesom oduzimanja i dodavanja različitih materijala.
3. Rekonstruiše proces nastajanja zadate vježbe.
4. Rezimira process nastajanja skulpture u materijalu.

Ime i prezime nastavnika i saradnika: Docent mr.Željko Reljić

Metod nastave i savladanja gradiva: Predavanja, vježbe, konsultacije.

Plan i program rada:

nedjelja	
I	Uvodno predavanje, sadržaj, ciljevi izučavanja predmeta
II	Slobodno građenje forme
III	Slobodno građenje forme
IV	Konstrukcija skulpture žicom
V	Konstrukcija skulpture žicom
VI	Građenje skulpture u materijalu procesom oduzimanja i dodavanja (metal)
VII	Građenje skulpture u materijalu procesom oduzimanja i dodavanja (metal)
VIII	Uloga materijala u karakteru površine
IX	Praktična primjena alata za finalnu obradu skulpture (metal)
X	Praktična primjena alata za finalnu obradu skulpture (metal)
XI	Izrada adekvatnog postamenta za skulpturu
XII	Odabir i izrada adekvatnog postamenta za skulpturu
XIII	Postavka skulpture u prostoru
XIV	Analiza i predstavljanje rada u prostoru
XV	<i>Završni ispit</i>

Opterećenje studenata:

<u>Nedjeljno</u> 6 kredita x 40/30 = 8 sati Struktura: 1sat i 30 min - predavanja 1sat i 30 min - vježbe 5 sati - samostalni rad uključujući i konsultacije	<u>U toku semestra</u> Nastava i završni ispit: 8 sati x 16 = 128 sati Neophodne pripreme prije početka semestra (administracija, upis, ovjera) 2 x (8 sati) = 16 sati Ukupno opterećenje za predmet 6x30 = 180 sati Dopunski rad za pripremu ispita u popravnom ispitnom roku, uključujući i polaganje popravnog ispita <u>od 0 do 36 sati</u> (preostalo vrijeme od prve dvije stavke do ukupnog opterećenja za predmeti) Struktura opterećenja: 128 sati (Nastava)+16 sati (Priprema) + 36 sati (Dopunski rad)
---	--

Obaveze studenata: Svaki student je obavezan da redovno pohađa nastavu, kroz procesni rad i uz konsultacije realizuje sve predviđene vježbe i pripremi prezentaciju na kraju semestra.
Konsultacije:
Literatura: <i>Monografije najznačajnijih svjetskih skulptora, skulptorske biografije, katalogi skulptorskih izložbi...</i>
Oblici provjere znanja i ocjenjivanje: Ocjenjuju se: Prisustvo nastavi 10 poena, 2Kolokvijum 20 poena (10 +10) Vježbe20 poena Završni ispit 50 poena Prelazna ocjena se dobija ako se kumulativno sakupi najmanje 50 poena
Ocjene: A (90-100); B (80-90); C (70-80); D (60-70); E (50-60)
Ime i prezime nastavnika koji je pripremio podatke: docent mr. Željko Reljić