

	Naziv predmeta:	PORTFOLIO		
Šifra predmeta	Status predmeta	Semestar	Broj ECTS kredita	Fond časova
-	Obavezni	IV	3	2P + 1V

Studijski programi za koje se organizuje: SP Slikarstvo

Osnovne akademske studije SP Slikarstvo, SP Vajarstvo - Fakultet likovnih umjetnosti Cetinje

Uslovljenost drugim predmetima: nema uslovljenosti

Ciljevi izučavanja predmeta:

Cilj predmeta je da se studenti osposobe da samostalno i profesionalno izrade svoj umjetnički portfolio i razumiju osnovne principe dobre prezentacije umjetničkog rada. Kroz primjere postavki djela savremenih umjetnika prepoznaju važnost dobre postavke radova u galerijskom ili nekom drugom prostoru, shvataju značaj apliciranja za rezidencije, konkurse i projekte za razvoj umjetničke karijere, kao i značaj artikulisanja svojih umjetničkih ideja

Ishodi učenja:

- zna da selektuje sopstvene radove i jasno i kratko obrazloži iste u umjetničkom portfolio
- zna da aplicira za rezidencijalne programe, konkurse i razumije njihov značaj u građenju umjetničke karijere
- Sposobnost samostalne pripreme i realizacije umjetničkog portfolioa
- Sposobnost promišljanja prostora i načina izlaganja radova u galerijskom ili nekom drugom prostoru
- sposobnost artikulisanja idejnog koncepta i obrazlaganja sopstvenih radova

Ime i prezime nastavnika i saradnika: doc. dr Milena Jovičević, saradnik po konkursu FLU

Metod nastave i savladanja gradiva: predavanje, demonstracije, konsultacije, vježbe, samostalni rad studenata

Plan i program rada:

nedjelja	
I	Uvodno predavanje - umjetnički portfolio
II	Pisanje cv, statement-a, motivacionog pisma, aplikacije za rezidencije, konkurse, grantove, projekte i sl.
III	Fotografisanje studentskih radova i priprema za umjetnički portfolio, sajt
IV	Primjeri uspješnih prezentacija i umjetničkih portfolioa
V	Selektovanje radova, kratka obrazloženja sakog rada, tehnike, formata
VI	Online platforma kao moćno sredstvo u prezentaciji umjetničkog rada
VII	Izrada, analiza, korekcije
VIII	Izrada, analiza, korekcije
IX	Analiza studentskih portfoila (diskusija, korekcije)
X	Analiza studentskih portfoila, analiza postavki djela savremenih autora (diskusija, korekcije)
XI	Otvoreni studio (predstavljanje radova sa fokusom na postavku u prostoru i obrazloženje rada)
XII	Analiza postavki djela savremenih autora
XIII	Otvoreni atelje (predstavljanje studentskih radova u konkretnom prostoru ili ateljeu)
XIV	Otvoreni atelje (predstavljanje studentskih radova u konkretnom prostoru ili ateljeu)
XV	Otvoreni atelje (predstavljanje studentskih radova u konkretnom prostoru ili ateljeu)

Opterećenje studenata:

<u>Nedjeljno</u> 3 kredita x 40/30 = 4 sata Struktura: Predavanja: 1 sat 30 minuta Vježbe: 45 minuta Ostale nastavne aktivnosti: Individualni rad studenata: 1 sata 45 min	<u>U toku semestra</u> Nastava i završni ispit: (4 sata) x 16 = 64 Neophodne pripreme prije početka semestra (administracija, upis, ovjera) 2 x (4 sata) = 8 sati Ukupno opterećenje za predmet 3x30 = 90 sati Dopunski rad za pripremu ispita u popravnom ispitnom roku, uključujući i polaganje popravnog ispita <u>od 0 do 24 sata</u> (preostalo vrijeme od prve dvije stavke do ukupnog opterećenja za predmeti) Struktura opterećenja: 64 sata (Nastava)+8 sati (Priprema) + 18 sata (Dopunski rad)
--	---

Obaveze studenata: prisustvo nastavi, predavanjima i konsultacijama, priprema i realizacija um. portfolia, otvoreni atelje	
Konsultacije:	
Literatura: Heather Darcy Bhandari and Jonathan Melber, ART/WORK: Everything You Need to Know (and Do) As You Pursue Your Art Career, 2009. Free Online Portfolio - wix.com www.wix.com/free-online-portfolio 45 brilliant design portfolios to inspire you Creative Bloq www.creativebloq.com/portfolios/examples-712368 https://www.portfoliobox.net/	
Oblici provjere znanja i ocjenjivanje: - Redovnost pohađanja nastave 10 bodova. - Umjetnički portfolio sa potrebnom dokumentacijom 30 bodova - Završni ispit (Finalizacija i prezentacija rada uz detaljni elaborat) 60 bodova. Prelazna ocjena se dobija ako se kumulativno sakupi najmanje 50 poena	
Ocjene: A (90-100); B (80-90); C (70-80); D (60-70); E (50-60)	
	Ime i prezime nastavnika koji je pripremio podatke: doc. dr Milena Jovičević