

	Naziv predmeta:	GRAFIKA II		
Šifra predmeta	Status predmeta	Semestar	Broj ECTS kredita	Fond časova
-	Obavezni	2	5	2P+2V
Studijski programi za koje se organizuje: Studijski program Slikarstvo i Interdisciplinarni SP Konzervacija i restauracija				
Uslovljenost drugim predmetima:				
Ciljevi izučavanja predmeta: <i>Ovladavanje osnovnim grafičkim pojmovima. Uvod u grafičke tehnike duboke štampe, kroz crtež.</i>				
Ishodi učenja: : Po završetku ovog predmeta, student će biti osposobljen da: 1.Raspoznaje osnovne grafičke pojmove kroz grafičku tehnologiju duboke štampe i crtež. 2. Odabere materijal i alat za tehnike duboke štampe. 3.Primijeni organizaciju rada u grafičkoj radionici kao i prevenciju i manipulaciju štetnih i otrovnih materijala u grafici. 4.Istraži likovnu morfologiju posebnost likovno-grafičkog izraza i upoznavanje sa tehnološkim mogućnostima duboke štampe kroz likovnu pedagogiju.				
Ime i prezime nastavnika i saradnika: Doc.mr Marija Kapisoda				
Metod nastave i savladanja gradiva: Predavanja, vježbe i realizacija grafike.				
Plan i program rada:				
I	Priprema i upis semestra			
II	1:Bakropis – materijal za skice: tuš i pero;upoznavanje sa novim materijalom i alatom Vježbe:			
III	Remark skala, 5 tonskih vrijednosti			
IV	Uvođenje oblika i postupni prelaz na tamnu i potpuno tamnu površinu sa čitljivošću linearne mreže. Otisci za FLU arhiv: 2 svijetle i 2 potpuno tamne svjetlosne varijante.			
V	Realizacija vježbe bakropisa kroz cretež i štampu			
VI	Realizacija vježbe bakropisa kroz štampu			
VII	2.Akvatinta – materijal za skice: tuš i četka			
VIII	Remark skala, 5 tonskih vrijednosti			

IX	Oblik, enterijer, pejzaž ili slobodna kompozicija od svjetle do tamne površinske vrijednosti
X	Realizacija od svijetle do tamne površinske vrijednosti
XI	Realizacija od svijetle do tamne površinske vrijednosti
XII	Slobodna kompozicija. Kombinacija-sinteza bakropisa i akvatinte
XIII	Realizacija vježbe
XIV	Završni ispit
XV	Ovjera semestra i upis ocjena
	Dopunska nastava i poravni ispitni rok
Opterećenje studenata:	
<u>Nedjeljno</u> 5 kredita x 40/30 = <u>6 sati 40 min</u> Struktura: 1 sata i 30 min - predavanja 1 sat i 30 min - vježbe 3 sata 40 min. - samostalni rad uključujući konsultacije	<u>U toku semestra</u> Nastava i završni ispit: <u>(6 sati 40 min.) x 16 = 106 sati 7 min</u> Neophodne pripreme prije početka semestra (administracija, upis, ovjera) 2 x (6 sati 40 min) = <u>13 sati 20 min.</u> Ukupno opterećenje za predmet <u>5x30 = 150 sati</u> Dopunski rad za pripremu ispita u popravnom ispitnom roku, uključujući i polaganje popravnog ispita <u>od 0 do 30 sati 33 min.</u> (preostalo vrijeme od prve dvije stavke do ukupnog opterećenja za predmeti) Struktura opterećenja: 106 sati 7 min. (Nastava) + 13 sati 20 min. (Priprema) + 30 sati 33 min. (Dopunski rad)
Obaveze studenata: <i>Prisustvo nastavi, realizacija vježbi</i>	
Konsultacije:	
Literatura: <i>Dževad Hozo: Umjetnost multiorginala, Mostar 88.godina.</i> <i>Tomislav Krizman: O grafičkim vještinama, Zagreb 1952.</i> <i>Pavle Vasić: Uvod u likovne umjetnosti, BG 88.godina.</i> <u><i>Maurits Cornelis Escher</i></u>	
<i>Oblici provjere znanja i ocjenjivanje:</i> - <i>Redovnost pohađanja nastave i aktivnost na nastavi 10 bodova- Realizacija vježbi 60 bodova.</i> - <i>Završni ispit 30 bodova.</i> - <i>Prelazna ocjena se dobija ako se sakupi 50 bodova.</i>	
<i>Posebnu naznaku za predmet: Posebnu naznaku za predmet: Predmet Grafika II izvodi se u bloku od 3 radne nedjelje.</i>	
	Ime i prezime nastavnika koji je pripremio podatke: <i>Doc.mr Marija Kapisoda</i>

