

		Naziv predmeta:	ZAŠTITA KULTURNE BAŠTINE	
Šifra predmeta	Status predmeta	Semestar	Broj ECTS kredita	Fond časova
	Obavezni	III	2	2P

<i>Studijski programi za koje se organizuje :</i> Interdisciplinarni studijski program KONZERVACIJA I RESTAURACIJA		
<i>Uslovljenost drugim predmetima:</i> Nema uslovljenosti		
<i>Ciljevi izučavanja predmeta:</i> Upućivanje studenta u pojam i vrste kulturne baštine, u njene vrijednosti i značaj za društvo. Upoznavanje studenta sa nacionalnom kulturnom baštinom, sistemom i metodama njene zaštite. Ovladavanje metodama i tehnikama istraživanja, koje se koriste u cilju preduzimanja adekvatnih mjera zaštite kulturne baštine.		
<i>Ishodi učenja:</i> Nakon završenog kursa student: - poznaje vrste kulturne baštine, njene vrijednosti i značaj za društvo; - poznaje nacionalni sistem zaštite kulturne baštine i međunarodne konvencije; - Sposoban je da prepozna tradicionalne vrijednosti kulturne baštine i metode njene zaštite; - Sposoban je da koristi metode istraživanja, koje su dio procesa i postupka zaštite i valorizacije svih vrsta kulturne baštine;		
<i>Ime i prezime nastavnika i saradnika: angažman po externom konkursu</i>		
<i>Metod nastave i savladanja gradiva:</i> Predavanja, učenje, samostalna izrada domaćih zadataka, konsultacije.		
<i>PLAN RADA</i>		
<i>Nedjelja i datum</i>		<i>Naziv metodskih jedinica za predavanja (P), vježbe (V).</i> <i>Planirani oblik provjere znanja (PZ: domaći zadaci, kontrolni testovi, kolokvijumi,)</i>
<i>Pripremna nedjelja</i>		Priprema i upis semestra.
I	P	Kulturna baština – pojam i značaj
	V / PZ	
II	P	Istorijat zaštite kulturne baštine u Crnoj Gori
	V / PZ	
III	P	Sistem zaštite kulturne baštine u Crnoj Gori Normativna zaštita
	V / PZ	
IV	P	Sistem zaštite kulturne baštine u Crnoj Gori Institucionalna zaštita
	V / PZ	Kontrolni test

V	P	Valorizovani segment kulturne baštine/kulturna dobra
	V / PZ	
VI	P	Uspostavljanje zaštite /Način i postupak uspostavljanja zaštite
	V / PZ	
VII	P	Utvrđivanje kulturne vrijednosti
	V / PZ	
VIII	P	Kategorije i registrovanje kulturnih dobara
	V / PZ	
IX	P	Režim zaštite kulturnih dobara
	V / PZ	
X	P	Mjere zaštite kulturne baštine - Preventivne mjere
	V / PZ	
XI	P	Mjere zaštite kulturne baštine – konzervatorske mjere
	V / PZ	
XII	P	Integralna zaštita kulturne baštine
	V / PZ	
XIII	P	Obavljanje djelatnosti zaštite kulturnih dobara
	V / PZ	<i>Kolokvijum</i>
XIV	P	Međunarodna legislativa - uvod - Atenska povelja, Venecijanska povelja <i>UNESCO, ICCROM, ICOMOS, ICOM</i>
	V / PZ	
XV	P	Popravni kolokvijum
	V / PZ	
		<i>Nedjelje završnih i popravnih ispita, Zaključivanje ocjena</i>
<i>Obaveze studenta u toku nastave: Prisustvovanje predavanjima, urađen domaći zadatak, urađen kontrolni test i kolokvijum</i>		
<i>Konsultacije:</i>		
<i>Opterećenje studenta u časovima:</i>		

<u>Nedjeljno</u>	<u>u semestru</u>
2 kredita x 40/30 = 2sata 40min. Struktura: Predavanja: 2 časa Samostalni rad uključujući i konsultacije: 1sat 10min.	Nastava i završni ispit: (2sata 40min) x 16 = 42sata 40min Neophodne pripreme prije početka semestra (administracija, upis, ovjera) 2 x (2sata 40min.) = 5sati 20min. Ukupno opterećenje za predmet 2x30 = 60 sati Dopunski rad za pripremu ispita u popravnom ispitnom roku, uključujući i polaganje popravnog ispita od 0 do 24 sata (preostalo vrijeme od prve dvije stavke do ukupnog opterećenja za predmeti) Struktura opterećenja: 42sata 40min. (Nastava) +5sati 20min. (Priprema) + 12 sati (Dopunski rad)

Literatura:

- Zakon o zaštiti kulturnih dobara ("Službeni list Crne Gore", br. 049/10 od 13.08.2010, 040/11 od 08.08.2011, 044/17 od 06.07.2017, 018/19 od 22.03.2019);
- Zakon o zaštiti prirodnog i kulturno-istorijskog područja Kotora ("Službeni list Crne Gore", br. 056/13 od 06.12.2013, 013/18 od 28.02.2018, 067/19 od 11.12.2019);
- Zakon o potvrđivanju UNIDROIT Konvencije o ukradenim ili nezakonito izvezenim kulturnim dobrima ("Službeni list Crne Gore - Međunarodni ugovori", br. 003/19 od 19.03.2019)
- Mijović P. Umjetničko blago Crne Gore, NBCG, Đurđe Crnojević 2018;
- Lalošević, I., (2016). Fortifikacijska arhitektura Boke Kotorske venecijanskog perioda (XV-XVIII vijek), pp. 1-416. Izdavač: Univerzitet Crne Gore, Podgorica;
- Vučenović- S. *Graditeljstvo Kotora – Izdavač Pomorski muzej Crne Gore, Kotor 2012.*
- Zakon o muzejskoj djelatnosti ("Sl. list Crne Gore", br. 49/10, 2011. godina); Pravilnik o Registru kulturnih dobara ("Sl. list Crne Gore", br. 19/11, 2011.godina);
- Pravilnik o bližim uslovima za obavljanje poslova konzervatorske djelatnosti ("Sl. list Crne Gore", br. 19/11, 2011. godina);
- Pravilnik o bližim kriterijumima i postupku za utvrđivanje kulturne vrijednosti dobara ("Sl. list Crne Gore", br. 41/11, 2011. godina);
- Pravilnik o sadržaju i načinu vođenja informacionog sistema kulturnih dobara ("Sl. List Crne Gore", br. 56/11 od 25.11.2011);
- Pravilnik o zaštiti muzejskog materijala i muzejske dokumentacije ("Sl. List Crne Gore", br. 53/11 od 11.11.2011
- Tijana Samardžić i Predrag Malbaša, Kultura i pravo, *Knjiga 1 Stari propisi, Kotor 2008.god.*
- Malbaša P. i Samardžić T.: Međunarodni propisi, Pomorski muzej Crne Gore, Kotor, 2008.
- Lalošević, I., Kotorska tvrđava, zaštita i revitalizacija, (Program participacije UNESCO-a 2002-2003), dvojezična publikacija, Izd. Zavod za zaštitu spomenika kulture, Podgorica 2004, str. 1-32;
- Marković Č., Vujičić R., Spomenici kulture Crne Gore, Novi Sad, 1997.
- Konvencija o zaštiti arhitektonskog nasljeđa Evrope Granada, 3. oktobar 1985;
- Tomislav Marasović, Zaštita graditeljskog nasljeđa, Zagreb Split 1983.
- Mijović P., Ozloglašeno nasleđe, Obod, Cetinje 1971.
- Ivo Maroević, Sadašnjost Batšine, Zagreb, 1986.
- T. Marasović: Zaštita graditeljskog nasljeđa, DKH, Zagreb-Split, 1983.
- *2 Međunarodna povelja o zaštiti i restauraciju spomenika i područja "Venecijanska povelja" Venecija, 31 maj 1964.godine;*
- *The Athens Charter for the Restoration of Historic Monuments Adopted at the First International Congress of Architects and Technicians of Historic Monuments, Athens 1931*

Oblici provjere znanja i ocjenjivanje:

Redovno prisustvo predavanjima: 10 poena

Test: 10 poena

Kolokvijum: 30 poena

Završni ispit : 50 poena (Seminarski rad 15 poena, usmeni dio zavrsnog ispita 35 poena)

Prelazna ocjena se dobija ako se kumulativno sakupi najmanje 50 poena.

Ocjena	A	B	C	D	E
Broj poena ¹	90-100	80-89	70-79	60-69	50-59

Ime i prezime nastavnika koji je pripremio podatke: red.prof. mr Nataša Đurović, mr Dobrila Vlahović