

	Naziv predmeta:	ISTORIJA UMJETNOSTI IV		
Šifra predmeta	Status predmeta	Semestar	Broj ECTS kredita	Fond časova
-	Obavezni	IV	2	2P
Studijski programi za koje se organizuje: SP SLIKARSTVO, SP VAJARSTVO, SP GRAFIKČKI DIZAJN i Interdisciplinarni SP Konzervacija i restauracija				
Osnovne akademske studije Fakulteta likovnih umjetnosti Cetinje (studije traju 6 semestara, 180 ECTS kredita).				
Uslovljenost drugim predmetima: Nema uslovljenosti.				
Ciljevi izučavanja predmeta: : Upoznavanje sa umjetnošću XVIII i XIX vijeka.				
Ishodi učenja: Po završetku predmeta, student će biti osposobljen da:				
1. Navede reprezentativna djela umjetnosti i umjetnike XVIII i XIX vijeka.				
2. Objasni društvene okolnosti koje su uslovile razvoj umjetnosti obuhvaćenog perioda.				
3. Opiše karakteristike reprezentativnih djela slikarstva, sculpture i arhitekture.				
4. Objasni relaciju društvenih i umjetničkih kretanja na početku modernog doba.				
Ime i prezime nastavnika i saradnika: naučni saradnik, dr Tatjana Koprivica				
Metod nastave i savladanja gradiva: Vježbe, predavanja, seminarski radovi, konsultacije.				
Plan i program rada:				
nedjelja				
I	Rokoko – opšti pojmovi.			
II	Tijepolo, Kanaletto, Longi, Gvardi..			
III	Vato, Fragonar, Buše, Šarden; Hogart, Genzborou.			
IV	Neoklasisizam, David, Kanova			
V	Romantizan			
VI	Koro, Delakroa, Engr.			
VII	Tarner, Konstabl.			
VIII	Goja			
IX	Kolokvijum.			
X	Društvene i kulturne okolnosti na početku modernog društva.			
XI	Relizam, Kurbe.			
XII	Impresionizam			
XIII	Mone, Dega, Renoar			
XIV	Manet, VanGog, Gogen.			
XV	Umjetničke tendencije kraja XIX vijeka.			
Opterećenje studenata:				

<u>Nedjeljno</u> 3 kredita x 40/30 = <u>4 sati</u> Struktura: 2 sata - predavanja 1 sata - vježbe 1 sata - samostalni rad studenta	<u>U toku semestra</u> Nastava i završni ispit: 4 sati x 16 = 64 sati Neophodne pripreme prije početka semestra (administracija, upis, ovjera) 2 x (8 sati) = 16 sati Ukupno opterećenje za predmet 3x30 = 90 sati Dopunski rad <u>od 0 do 20 sati</u> Struktura opterećenja: 64 sata (Nastava)+16 sati (Priprema) + 20 sati (Dopunski rad)
---	--

Obaveze studenata: *Prisustvo u nastavi, obavezan test i seminarski rad.*

Literatura: : Đ. Piskeli: *Opšta istorija umjetnosti*; Janson: *Opšta istorija umjetnosti*.
Literatura posebno za svaku temu

Oblici provjere znanja i ocjenjivanje:
test = 20 poena ESEJ: 30 P.Završni ispit: 50 poena, minimalna ocjena prolaznosti: 50 bod.

Ocjene: A (90-100); B (80-90); C (70-80); D (60-70); E (50-60)

Ime i prezime nastavnika koji je pripremio podatke: *Doc dr. Aleksandar Čilikov*