

		Naziv predmeta:	PREVENTIVNA KONZERVACIJA		
Status predmeta	Seme star	Broj kredita	ECTS	Fond časova	
Obavezni	V	3		2P+1V	
Studijski programi za koje se organizuje : Interdisciplinarni studijski program KONZERVACIJA I RESTAURACIJA					
Uslovljenost drugim predmetima: Nema uslovljenosti					
Ciljevi izučavanja predmeta: Poznavanje značaja preventivne konzervacije i prepoznavanje rizika za predmete baštine. Poznavanje principa pravilnog rukovanja umetničkim predmetima tokom skladištenja, transporta i izlaganja. Poznavanje načina praćenja i kontrole ambijentalnih faktora. Poznavanje metoda i materijala za preventivnu konzervaciju.					
Ishodi učenja Nakon završenog kursa student: - Prepoznaje rizike za predmete baštine; - Sposoban je da pravilno rukuje predmetima; - Sposoban je da utvrdi kvalitet ambijenta u kojem se nalaze predmeti; - Sposoban je da napravi plan i sprovede mere za poboljšanje uslova čuvanja predmeta.					
Ime i prezime nastavnika i saradnika: angažman po externom konkursu					
Metod nastave i savladanja gradiva: Teorijska predavanja. Vežbe sa obilaskom lokaliteta i institucija u kojima se čuvaju predmeti, grupni rad na oceni uslova smeštaja i merenju najvažnijih parametara. Obilazak muzeja i galerija, grupni rad na proceni uslova izlaganja i definisanju faktora rizika. Diskusije na terenu i u učionici.					
PLAN RADA					
Nedjelja i datum	Naziv metodskih jedinica za predavanja (P), vježbe (V). Planirani oblik provjere znanja (PZ: domaći zadaci, kontrolni testovi, kolokvijumi,)				
Pripremna nedjelja	Priprema i upis semestra.				
P	Definicija preventivne konzervacije.				
V / PZ	Analiza primera i diskusija				
P	Uslovi sredine – temperatura i relativna vlaga u ambijentu. Načini merenja.				
V / PZ	Vežba merenja i diskusija				
P	Uslovi sredine –načini kontrole relativne vlage i temperature ambijenta.				
V / PZ	Analiza primera i diskusija				
P	Uslovi sredine – osvetljenost. Načini merenja.				

V / PZ	Vežba merenja i diskusija
P	Uslovi sredine – načini kontrole stepena osvetljenosti.
V / PZ	Analiza primera i diskusija.
P	Manipulacija predmetima – principi pravilnog rukovanja.
V / PZ	Test 1 (Lekcije I-V)
P	Manipulacija predmetima – principi pravilnog odlaganja.
V / PZ	Analiza primera i diskusija
P	Manipulacija predmetima – pakovanje i transport.
V / PZ	Analiza primera i diskusija
P	Materijali i metode bezbednog pakovanja predmeta.
V / PZ	Vežba pakovanja
P	Izlaganje predmeta - oprema eksponata i izložbenog prostora Uticaj izlaganja na oštećenje predmeta.
V / PZ	Test 2 (Lekcije VI-X)
P	Održavanje kolekcije - plan preventivne konzervacije
V / PZ	Analiza primera i diskusija
P	Vođenje dokumentacije o stanju predmeta i redovnim pregledima (Condition check)
V / PZ	Analiza primera i diskusija
P	Međunarodni transport: Condition report i Facility report.
V / PZ	Analiza primera i diskusija.
P	Preventivna konzervacija u slučaju katastrofa.
V / PZ	Analiza primera i diskusija.
P	Preventivna konzervacija je odgovornost svih aktera u zaštiti baštine.
V / PZ	Diskusija
<i>Nedjelje završnih i popravnih ispita, Zaključivanje ocjena</i>	
Obaveze studenta u toku nastave: Prisustvovanje predavanjima i vežbama, izrada testova 1 i 2	
Konsultacije:	
Opterećenje studenta u časovima:	

<u>Nedjeljno</u> 3 kredita x 40/30 = 4 sata Struktura: Predavanja: 2 časa Vježbe: 1 čas Samostalni rad uključujući i konsultacije: 1 sat i 45 min	U toku semestra Nastava i završni ispit: (4 sata) x 16 = 64 sata Neophodne pripreme prije početka semestra (administracija, upis, ovjera) 2 x (4 sata) = 8 sati Ukupno opterećenje za predmet 3x30 = 90 sati Dopunski rad za pripremu ispita u popravnom ispitnom roku, uključujući i polaganje popravnog ispita od 0 do 24 sata (preostalo vrijeme od prve dvije stavke do ukupnog opterećenja za predmeti) Struktura opterećenja: 64 sata (Nastava) +8 sati (Priprema) + 18 sata (Dopunski rad)				
Literatura: Predavanja (pdf), Denis Vokić, Preventivno konzerviranje slika, polikormiranog drva i mješovitih zbirki, Zagreb, 2007. Vesna Živković, Stručna uputstva za rukovanje muzejskim predmetima, Beograd, 2014. Vesna Živković, Stručna uputstva za odlaganje muzejskih predmeta u depou, Beograd 2014, Vesna Živković, Stručna uputstva za kontrolu uslova u okruženju zbirki, Beograd, 2014.					
<i>Oblici provjere znanja i ocjenjivanje:</i> <i>Test 1 – 30 bodova</i> <i>Test 2 – 30 bodova</i> <i>Završni ispit – 40 bodova</i>					
<i>Prelazna ocjena se dobija ako se kumulativno sakupi najmanje 50 poena.</i>					
Ocjena	A	B	C	D	E
Broj poena ¹	90-100	80-89	70-79	60-69	50-59
Ime i prezime nastavnika koji je pripremio podatke: dr Daniela Korolija Crkvenjakov, vanr.prof.					