

**Pomorski fakultet Kotor / MENADŽMENT U POMORSTVU I LOGISTIKA / Pomorski engleski**

Uslovljenost drugim predmetima	nema
Ciljevi izučavanja predmeta	Cilj predmeta je da se studenti upoznaju sa konceptom pomorske diskursne zajednice, pomorskim engleskim jezikom kao jezikom za posebne svrhe i uopšte, ulogom engleskog jezika u savremenom pomorstvu. Na osnovu autentičnog jezičkog materijala izučavaju se pomorski žanrovi na crnogorskem i engleskom jeziku, izučava nivo fonetike, fonologije, morfologije, sintakse, pragmatike, kao i nivo diskursa. Ukazuje se na multikulturalnost svjetske posade i ulogu engleskog jezika kao jezika zajedničke komunikacije.
Ime i prezime nastavnika i saradnika	Prof. dr Milena Dževerdanović-Pejović, dr Zorica Đurović
Metod nastave i savladanja gradiva	Predavanja se zasnivaju na komunikativnom pristupu, tj. funkcionalnom metodu. Studenti rade seminarske i domaće radove.
I nedjelja, pred.	Koncept pomorske diskurse zajednice i pomorskog engleskog jezika. Uloga Međunarodne pomorske organizacije (IMO) u uspostavljanju engleskog jezika kao zajedničkog jezika pomorske komunikacije.
I nedjelja, vježbe	vježbe
II nedjelja, pred.	Koncept kulturnog scenarija na brodu sa multilingvalnom posadom i «anglosaksonski scenario» na brodu (prema teoriji Ane Vježbicke)
II nedjelja, vježbe	vježbe
III nedjelja, pred.	Pojam multikulturalne radne snage i multikulturalnosti prema Horku.
III nedjelja, vježbe	vježbe
IV nedjelja, pred.	Rodno-senzitivna pitanja u pomorstvu (pitanja roda u pomorskom engleskom jeziku, nazivi titula na brodu i pozicija žene u pomorstvu). Analiza diskursa relevantnih materijala
IV nedjelja, vježbe	vježbe
V nedjelja, pred.	Prvi kolokvijum
V nedjelja, vježbe	Ispravka I kolokvijuma
VI nedjelja, pred.	Tipovi komunikacije u pomorstvu i opšta podjela prema kanalu i medijumu komunikacije
VI nedjelja, vježbe	vježbe
VII nedjelja, pred.	Analiza diskursa i analiza žanra
VII nedjelja, vježbe	vježbe
VIII nedjelja, pred.	Analiza pomorskih nezgoda i stvarnih primjera pomorske komunikacije: Case studies. Analiza usmene komunikacije brod- brod i VTS – brodovi Analiza vremenskih i priloških konektora
VIII nedjelja, vježbe	vježbe
IX nedjelja, pred.	Opšte karakteristike restriktivnih jezika ili kodova u pomorskoj komunikaciji- SMCP; SMNV, Seaspeak
IX nedjelja, vježbe	vježbe
X nedjelja, pred.	Glagoli u SMCP, idiomi i fraze u pomorskoj komunikaciji
X nedjelja, vježbe	vježbe
XI nedjelja, pred.	Primjese sudskog diskursa u pisanim pomorskim žanrovima . Analiza pravnih dokumenata i Stalnih naredbi na brodu
XI nedjelja, vježbe	vježbe
XII nedjelja, pred.	Analiza diskursa tipičnih pisanih žanrova : Teleks, Email, accident reports
XII nedjelja, vježbe	vježbe
XIII nedjelja, pred.	Drugi kolokvijum
XIII nedjelja, vježbe	vježbe
XIV nedjelja, pred.	Globalizacija i uniformizacija pomorske komunikacije i težnja za ekonomičnim diskursom, tipizirani pomorski obrasci, check lists
XIV nedjelja, vježbe	vježbe
XV nedjelja, pred.	Prezentacija seminarskih radova studenata
XV nedjelja, vježbe	vježbe
Obaveze studenta u	Konsultacije se obavljaju dva puta sedmično. Takođe, konsultacije se obavljaju prije ili poslije časova

toku nastave	
Konsultacije	
Opterećenje studenta u casovima	Nedjeljno 6 kredita x 40/30 = 8 sati Struktura: 2 sati predavanja 2 sati vježbi 4 sati individualnog rada studenta (priprema za laboratorijske vježbe, za kolokvijume, izrada domaćih zadataka) uključujući i konsultacije
Literatura	1. Dževerdanović Pejović, M. (2020) "Professional Titles for Women Seafarers in the Croatian and Montenegrin Media", Transactions on Maritime Science. Split, Croatia, 9(2), pp. 350-357. doi: 10.7225/toms.v09.n02.017 (SCOPUS) 2. Dževerdanović-Pejović, M. (2015) "Analiza pomorskog diskursa", Perović, S. (ur.), Analiza diskursa: Teorije i metode, Univerzitet Crne Gore, Institut za strane jezike. ISBN 978-86-85263-12-5, 175-199 3. Dževerdanović Pejović, M. (2020). Learning technical genres - a blended learning approach. Pomorstvo, 34 (2), 212-222. <a href="https://doi.org/10.31217/p.34.2.2(SCOPUS)">https://doi.org/10.31217/p.34.2.2(SCOPUS)</a> . 4. Horckm J. (2007). A Mixed Crew Complement. Malmo: Holmbergs 5. MarEng, Web-based English Learning Tool, EU Leonardo Project, <a href="http://mareng.utu.fi/">http://mareng.utu.fi/</a> 6. Van Dijk, T.A. 2014. Discourse and Knowledge: A Sociocognitive Approach. New York, Cambridge University Press. 7. Sunderland, J. (2006) Language and Gender- an Advanced Resource Book. London: Routledge Applied Linguistics. 8. van Kluijven, Peter C. (2003) The International Maritime English Programme. Alkmar: Alk&Heijnen Publishers. 9. Wierzbicka, A. (2006) English: Meaning and Culture. Oxford: Oxford University Press.
Oblici provjere znanja i ocjenjivanje	Domaći radovi od 0 do 15 poena; Prvi kolokvijum , od 0 do 15 poena; Drugi kolokvijum, od 0 do 15 poena; Prisustvo, od 0 do 5 poena. Završni ispit, 50 poena.
Posebne naznake za predmet	nema
Napomena	
Ishodi učenja	OČEKIVANI ISHOD UČENJA: Nakon položenog ispita, od studenta se očekuje da: - Razlikuje između opštег i stručnog (pomorskog) engleskog jezika, - Prepozna i primjeni diskursne obrasce tipičnih usmenih i pisanih žanrova u pomorstvu, - Primjeni modele kulturnih i jezičkih ponašanja ili kulturnog scenarija u cilju ponašanja na brodu ili organizacije osoblja u kompanijama za zapošljavanje pomoraca.