Muzička akademija / Gitara / Analiza stilova II

Uslovljenost drugim predmetima	polozen ispit ANLIZA STILOVA I
Ciljevi izučavanja predmeta	Osnovni stilski pravci muzike
Ime i prezime nastavnika i saradnika	Smiljana Vlaić
Metod nastave i savladanja gradiva	Predavanja, vježbe, konsultacije,test i slušni test.
I nedjelja, pred.	Savremena muzika(osnovni pojmovi, Slobodna disonanca i njena uloga u modernoj muzici)
I nedjelja, vježbe	
II nedjelja, pred.	Strukturalni elementi konstitucije savremenog muz.dela i njeni estetski parametri
II nedjelja, vježbe	
III nedjelja, pred.	Tehnike – Skrjabin, Hindemit,Bartok
III nedjelja, vježbe	
IV nedjelja, pred.	Analiza primera iz literture (Barber,Ives Vareze)
IV nedjelja, vježbe	
V nedjelja, pred.	Tehnike-Berg,Shonberg, Webern (Osnovni Dodekafonije)
V nedjelja, vježbe	
VI nedjelja, pred.	Analiza primera iz literature (Skrjabin,Hindemit,Bartok)
VI nedjelja, vježbe	
VII nedjelja, pred.	Analiza primera iz literature (Berg,Šemberg,Vebern)
VII nedjelja, vježbe	
VIII nedjelja, pred.	Test
VIII nedjelja, vježbe	
IX nedjelja, pred.	Tehnike – O.Messiaen Y Mayuzumi, H.WHenze
IX nedjelja, vježbe	
X nedjelja, pred.	Analiza primera iz literature(O.Messiaen;Y.Mayuzumi,H.WHenze)
X nedjelja, vježbe	
XI nedjelja, pred.	Analiza primera iz literature(P.Boulez, W.Lutoslawski,K.Stockhausen,)
XI nedjelja, vježbe	
XII nedjelja, pred.	Analiza primera iz literature(J.Cage,P.Eben,A.Snitke)
XII nedjelja, vježbe	
XIII nedjelja, pred.	Analiza primera iz Crnogorske sav.muz.literature(Mirković,Gačević)
XIII nedjelja, vježbe	
XIV nedjelja, pred.	Test
XIV nedjelja, vježbe	
XV nedjelja, pred.	Ispit
XV nedjelja, vježbe	
Obaveze studenta u toku nastave	Studenti su obavezni da pohadjaju nastavu i vježbe
Konsultacije	
Opterećenje studenta u casovima	Nedjeljno 2 kredita x 40/30 = 2 sati i 40 minuta Struktura: 2 sati predavanja 1 sati vježbi 0 sati individualnog rada studenta (priprema za laboratorijske vježbe, za kolokvijume, izrada domaćih zadataka) uključujući i konsultacije U toku semestra Nastava i završni ispit: (2 sati i 40 minuta) x 16 = 42 sati i 40 minuta Neophodna priprema prije početka semestra (administracija, upis, ovjera): 2 x (2 sati i 40 minuta) = 5 sati i 20 minuta Ukupno opterećenje za predmet: 2 x 30 = 60 sati Dopunski rad za pripremu ispita u popravnom ispitnom roku, uključujući i polaganje popravnog ispita od 0 - 30 sati. Struktura opterećenja: 42 sati i 40 minuta (nastava) + 5 sati i 20 minuta (priprema) + 12 sati

	(dopunski rad)
Literatura	D.Despić: Harmonska analiza;Analiza stilova;M.Štatkić: skripta i testovi CD
Oblici provjere znanja i ocjenjivanje	- Provjera i ocjenjivanje kontinuirano tokom semstra 5o poena Završni ispit 5o poena Prelazna ocjena se dobijas ako se kumulativno sakupi najmanje 5l poen
Posebne naznake za predmet	
Napomena	
Ishodi učenja	