Muzička akademija / Harmonika / Metodologija naučnog rada sa izradom struč. radaII

Uslovljenost drugim predmetima	Položen ispit iz Metodologija naučnog rada I
Ciljevi izučavanja predmeta	Ovladavanje tehnikom naučnoistraživačkog rada; svrha, cilj, odnos, metoda i tehnike
Ime i prezime nastavnika i saradnika	dr Sonja Marinković
Metod nastave i savladanja gradiva	Predavanja, individualne konsultacije, pisanje studije
I nedjelja, pred.	Uvodni čas / 1: upoznavanje s metodologijom rada
I nedjelja, vježbe	
II nedjelja, pred.	Organizacija i raspored prikupljene građe
II nedjelja, vježbe	
III nedjelja, pred.	Redigovanje rukopisa
III nedjelja, vježbe	
IV nedjelja, pred.	Dokumentarna podloga rukopisa
IV nedjelja, vježbe	
V nedjelja, pred.	Stilske odlike i gramatička korektnost
V nedjelja, vježbe	
VI nedjelja, pred.	Tehnička priprema rukopisa
VI nedjelja, vježbe	
VII nedjelja, pred.	Individualni rad: izrada stručnog rada
VII nedjelja, vježbe	
VIII nedjelja, pred.	Individualni rad: izrada stručnog rada
VIII nedjelja, vježbe	
IX nedjelja, pred.	Individualni rad: izrada stručnog rada
IX nedjelja, vježbe	
X nedjelja, pred.	Individualni rad: izrada stručnog rada
X nedjelja, vježbe	
XI nedjelja, pred.	Individualni rad: izrada stručnog rada
XI nedjelja, vježbe	
XII nedjelja, pred.	Individualni rad: izrada stručnog rada
XII nedjelja, vježbe	
XIII nedjelja, pred.	Individualni rad: izrada stručnog rada
XIII nedjelja, vježbe	
XIV nedjelja, pred.	Individualni rad: izrada stručnog rada
XIV nedjelja, vježbe	
XV nedjelja, pred.	Ispit
XV nedjelja, vježbe	
Obaveze studenta u toku nastave	
Konsultacije	
Opterećenje studenta u casovima	Nedjeljno: 3 kredita x 40/30 = 4 sati Struktura: 3 sati predavanja 0 sati vježbi 1 sati individualnog rada studenta (priprema za laboratorijske vježbe, za kolokvijume, izrada domaćih zadataka) uključujući i konsultacije U toku semestra: Nastava i završni ispit: (4 sati) x 16 = 64 sati Neophodna priprema prije početka semestra (administracija, upis, ovjera): 2 x (4 sati) = 8 sati Ukupno opterećenje za predmet: 3 x 30 = 90 sati Dopunski rad za pripremu ispita u popravnom ispitnom roku, uključujući i polaganje popravnog ispita od 0 - 30 sati. Struktura opterećenja: 64 sati (nastava) + 8 sati (priprema) + 18 sati (dopunski rad)

Literatura	: Eko Umberto, Kako se piše diplomski rad, Beograd, Narodna knjiga – Alfa, 2000, Šamić Midhat, Kako nastaje naučno djelo: uvođenje u metodologiju i tehniku naučnoistraživačko rada – opšti pristup, Sarajevo, Svjetlost, 1990.
Oblici provjere znanja i ocjenjivanje	Predispitne obaveze (maksimum 70 bodova): 1. Pohađanje nastave: do 20 bodova 2. Dva pisana rada: do 25 bodova (po radu) Ispit (maksimum 30 bodova): 1. Završni komentar radova (do 20 bodova) 2. Usmeni ispit – prezentovanje odabranog poglavlja iz liter
Posebne naznake za predmet	
Napomena	
Ishodi učenja	