

Muzička akademija / Duvački instrumenti / Metodika nastave duvačkih instrumenata sa pedagoškom praksom I

Uslovljenost drugim predmetima	
Ciljevi izučavanja predmeta	Pedagoško osposobljavanje za rad u nižim muzičkim školama
Ime i prezime nastavnika i saradnika	mr Tatjana Krkeljić
Metod nastave i savladanja gradiva	Predavanja, vježbe, , konsultacije, terenski rad
I nedjelja, pred.	Uvod u opštu metodiku
I nedjelja, vježbe	
II nedjelja, pred.	Nastava i nastavni proces
II nedjelja, vježbe	
III nedjelja, pred.	Nastavne metode
III nedjelja, vježbe	
IV nedjelja, pred.	Oblici rada
IV nedjelja, vježbe	
V nedjelja, pred.	Osobnosti individualne nastave
V nedjelja, vježbe	
VI nedjelja, pred.	Sistem douniverzitetskog muzičkog obrazovanja u zemlji i svijetu
VI nedjelja, vježbe	
VII nedjelja, pred.	Sistem douniverzitetskog muzičkog obrazovanja u zemlji i svijetu
VII nedjelja, vježbe	
VIII nedjelja, pred.	Muzičke škole
VIII nedjelja, vježbe	
IX nedjelja, pred.	Nastavni plan i program u nižim muzičkih školama
IX nedjelja, vježbe	
X nedjelja, pred.	Nastavni plan i program u nižim muzičkih školama
X nedjelja, vježbe	
XI nedjelja, pred.	Kolokvijum
XI nedjelja, vježbe	
XII nedjelja, pred.	Osobnosti rada sa početnicima
XII nedjelja, vježbe	
XIII nedjelja, pred.	Osobnosti rada sa početnicima
XIII nedjelja, vježbe	
XIV nedjelja, pred.	Osobnosti rada sa početnicima
XIV nedjelja, vježbe	
XV nedjelja, pred.	Ispit
XV nedjelja, vježbe	
Obaveze studenta u toku nastave	
Konsultacije	
Opterećenje studenta u casovima	nedeljno 1.5 kredita x 40/30 = 2 sati Struktura: 1 sati predavanja 1 sati vježbi 0 sati individualnog rada studenta (priprema za laboratorijske vježbe, za kolokvijume, izrada domaćih zadataka) uključujući i konsultacije U semestru Nastava i završni ispit: (2 sati) x 16 = 32 sati Neophodna priprema prije početka semestra (administracija, upis, ovjera): 2 x (2 sati) = 4 sati Ukupno opterećenje za predmet: 1.5 x 30 = 45 sati Dopunski rad za pripremu ispita u popravnom ispitnom

	roku, uključujući i polaganje popravnog ispita od 0 - 30 sati. Struktura opterećenja: 32 sati (nastava) + 4 sati (priprema) + 9 sati (dopunski rad)
Literatura	skripta mr Tatjana Krkeljić „Metodika nastave duvačkih instrumenata“
Oblici provjere znanja i ocjenjivanje	Prisustvo nastavi 30 poena Kolokvijum 20 poena Završni Ispit 50 poena Prolaznost na ispitu 51 poen
Posebne naznake za predmet	vježbe se održavaju u nižim muzičkim školama
Napomena	
Ishodi učenja	