

**Muzička akademija / Gitara / Istorijski razvoj gitare i stari tržački instrumenti**

Uslovljenost drugim predmetima	Nema
Ciljevi izučavanja predmeta	Upoznavanje istorijata gitare i starih tržačkih instrumenata
Ime i prezime nastavnika i saradnika	SRĐAN BULATOVIĆ
Metod nastave i savladanja gradiva	: Predavanja
I nedjelja, pred.	Razvoj instrumenata (praistorija)
I nedjelja, vježbe	
II nedjelja, pred.	Stari vijek
II nedjelja, vježbe	
III nedjelja, pred.	Srednji vijek
III nedjelja, vježbe	
IV nedjelja, pred.	Renesansa
IV nedjelja, vježbe	
V nedjelja, pred.	Lauta
V nedjelja, vježbe	
VI nedjelja, pred.	Barokna lauta
VI nedjelja, vježbe	
VII nedjelja, pred.	Arhilaute i sopran lauta
VII nedjelja, vježbe	
VIII nedjelja, pred.	Kolokvijum
VIII nedjelja, vježbe	
IX nedjelja, pred.	Tabulatura (lauta i vihuela)
IX nedjelja, vježbe	
X nedjelja, pred.	Italijanska - španska tabulatura
X nedjelja, vježbe	
XI nedjelja, pred.	Gradnja i graditelji (lauta - vihuela)
XI nedjelja, vježbe	
XII nedjelja, pred.	Literatura za lautu
XII nedjelja, vježbe	
XIII nedjelja, pred.	Literatura za vihuelu
XIII nedjelja, vježbe	
XIV nedjelja, pred.	Završni ispit
XIV nedjelja, vježbe	
XV nedjelja, pred.	Ovjera semestra i upis ocjena
XV nedjelja, vježbe	
Obaveze studenta u toku nastave	Obavezno prisustvo u nastavi
Konsultacije	
Opterećenje studenta u casovima	nedjeljno 2 kredita x 40/30 = 2 sati i 40 minuta Struktura: 2 sati predavanja 0 sati vježbi 0 sati i 40 minuta individualnog rada studenta (priprema za laboratorijske vježbe, za kolokvijume, izrada domaćih zadataka) uključujući i konsultacije U semestru Nastava i završni ispit: (2 sati i 40 minuta) x 16 = 42 sati i 40 minuta Neophodna priprema prije početka semestra (administracija, upis, ovjera): 2 x (2 sati i 40 minuta) = 5 sati i 20 minuta Ukupno opterećenje za predmet: 2 x 30 = 60 sati Dopunski rad za pripremu ispita u popravnom ispitnom roku, uključujući i polaganje popravnog ispita od 0 - 30 sati. Struktura opterećenja: 42 sati i 40 minuta (nastava) + 5 sati i 20 minuta (priprema) + 12 sati

	(dopunski rad)
Literatura	V. Ogrizović «Gitara»
Oblici provjere znanja i ocjenjivanje	Dolasci 30 poena; kolokvijum 20 poena ; 50 poena ispit
Posebne naznake za predmet	
Napomena	
Ishodi učenja	