

Fakultet likovnih umjetnosti / Slikarstvo / GRAFIKA II

Uslovljenost drugim predmetima	Grafika I.
Ciljevi izučavanja predmeta	Ovladavanje osnovnim grafičkim pojmovima. Uvod u grafičke tehnike duboke štampe, kroz crtež.
Ime i prezime nastavnika i saradnika	Vanredni prof.Marija Kapisoda i Jovo Petricevic -saradnik
Metod nastave i savladanja gradiva	Predavanja, vježbe i realizacija grafike.
I nedjelja, pred.	Priprema i upis semestra
I nedjelja, vježbe	
II nedjelja, pred.	1:Bakropis – materijal za skice: tuš i pero;upoznavanje sa novim materijalom i alatom Vježbe:
II nedjelja, vježbe	
III nedjelja, pred.	Remark skala, 5 tonskih vrijednosti
III nedjelja, vježbe	
IV nedjelja, pred.	Uvođenje oblika i postupni prelaz na tamnu i potpuno tamnu površinu sa čitljivošću linearne mreže. Otisci za FLU arhiv: 2 svijetle i 2 potpuno tamne svjetlosne varijante.
IV nedjelja, vježbe	
V nedjelja, pred.	Realizacija vježbe bakropisa kroz cretež i štampu
V nedjelja, vježbe	
VI nedjelja, pred.	Realizacija vježbe bakropisa kroz štampu
VI nedjelja, vježbe	
VII nedjelja, pred.	2.Akvatinta – materijal za skice: tuš i četka
VII nedjelja, vježbe	
VIII nedjelja, pred.	Remark skala, 5 tonskih vrijednosti
VIII nedjelja, vježbe	
IX nedjelja, pred.	Oblik, enterijer, pejzaž ili slobodna kompozicija od svjetle do tamne površinske vrijednosti
IX nedjelja, vježbe	
X nedjelja, pred.	Realizacija od svijetle do tamne površinske vrijednosti
X nedjelja, vježbe	
XI nedjelja, pred.	Realizacija od svijetle do tamne površinske vrijednosti
XI nedjelja, vježbe	
XII nedjelja, pred.	Slobodna kompozicija. Kombinacija-sinteza bakropisa i akvatinte
XII nedjelja, vježbe	
XIII nedjelja, pred.	Realizacija vježbe
XIII nedjelja, vježbe	
XIV nedjelja, pred.	Završni ispit
XIV nedjelja, vježbe	
XV nedjelja, pred.	Ovjera semestra i upis ocjena
XV nedjelja, vježbe	
Obaveze studenta u toku nastave	Prisustvo nastavi, realizacija vježbi
Konsultacije	
Opterećenje studenta u casovima	5 kredita x 40/30 = 6 sati 40 min Struktura: 1 sata i 30 min - predavanja 1 sat i 30 min - vježbe 3 sata 40 min. - samostalni rad uključujući konsultacije
Literatura	Literatura: Dževad Hozo: Umjetnost multiorginala, Mostar 88.godina. Tomislav Krizman: O grafičkim vještinama, Zagreb 1952. Pavle Vasić: Uvod u likovne umjetnosti, BG 88.godina. Maurits Cornelis Escher

Oblici provjere znanja i ocjenjivanje	- Redovnost pohađanja nastave i aktivnost na nastavi 10 bodova- Realizacija vježbi 80 bodova. - Završni ispit 10 bodova. - Prelazna ocjena se dobija ako se sakupi 51 bod.
Posebne naznake za predmet	Predmet Grafika II izvodi se u bloku od 3 radne nedjelje.
Napomena	
Ishodi učenja	Ishodi učenja: : Po završetku ovog predmeta, student ce biti osposobljen da: 1.Raspoznaje osnovne grafičke pojmove kroz grafičku tehnologiju duboke štampe i crtež. 2. Odabere materijal i alat za tehnike duboke štampe. 3.Primijeni organizaciju rada u grafičkoj radionici kao i prevenciju i manipulaciju štetnih i otrovnih materijala u grafici. 4.Istraži likovnu morfologiju posebnost likovno-grafičkog izraza i upoznavanje sa tehnološkim mogućnostima duboke štampe kroz likovnu pedagogiju.