

Fakultet likovnih umjetnosti / Slikarstvo / ZIDNE TEHNIKE II

Uslovljenost drugim predmetima	Zidne tehnike I.
Ciljevi izučavanja predmeta	Cilj nastave je da studente uvede u osnove zidnih slik.tehnika, kroz teorijske i prakticne, tehničko-tehnološke procese.
Ime i prezime nastavnika i saradnika	Prof. mr. Nataša Đurović
Metod nastave i savladanja gradiva	Predavanja, vježbe, konsultacije, individualni rad na realizaciji vježbi.
I nedjelja, pred.	Izrada skica za mozaik
I nedjelja, vježbe	
II nedjelja, pred.	Izrada skica za mozaik. Izbor materijala.
II nedjelja, vježbe	
III nedjelja, pred.	Priprema kalka. Kucanje tesera.
III nedjelja, vježbe	
IV nedjelja, pred.	Kucanje tesera. Priprema nosioca.
IV nedjelja, vježbe	
V nedjelja, pred.	Kucanje tesera. Lijepljenje tesera / indirektna metoda.
V nedjelja, vježbe	
VI nedjelja, pred.	Kucanje tesera. Lijepljenje tesera / indirektna metoda.
VI nedjelja, vježbe	
VII nedjelja, pred.	Armatura i izlivanje maltera.
VII nedjelja, vježbe	
VIII nedjelja, pred.	Ciscenje lica mozaika i poliranje tesera.
VIII nedjelja, vježbe	
IX nedjelja, pred.	Priprema kalka. Kucanje tesera.
IX nedjelja, vježbe	
X nedjelja, pred.	Kucanje tesera. Priprema nosioca.
X nedjelja, vježbe	
XI nedjelja, pred.	Priprema nosioca i armature. Postavljanje maltera
XI nedjelja, vježbe	
XII nedjelja, pred.	Malter i ulaganje tesera direktnom metodom.
XII nedjelja, vježbe	
XIII nedjelja, pred.	Malter i ulaganje tesera direktnom metodom.
XIII nedjelja, vježbe	
XIV nedjelja, pred.	Ciscenje lica mozaika i poliranje tesera.
XIV nedjelja, vježbe	
XV nedjelja, pred.	Završni ispit
XV nedjelja, vježbe	
Obaveze studenta u toku nastave	Svaki student je obavezan da redovno pohađa nastavu i uradi sve predviđene vježbe.
Konsultacije	
Opterećenje studenta u casovima	nedjeljno 2 kredita x 40/30 = 2 sata 40 min Struktura: Predavanja: 1 sata 10 min (1 sat grupno, po 10 min individualno) Vježbe: 30 minuta (20 min. grupno, po 10 min individualno) Individualni rad studenata: 1 sat u semestru Nastava i završni ispit: (2 sata x 40 min) x 16 = 42 sata 40 minuta Neophodne pripreme 2 x (2 sata 40 min) = 5 sati 20 minuta Ukupno opterećenje za predmet : 2 x 30 = 60 sati Dopunski rad: od 0 do 12 sati Struktura opterećenja: 42 sata 40 min (nastava) + 5 sati 20 min (priprema) + 12 sati (dopunski rad)

Literatura	Kompletna stručna literatura koju posjeduje biblioteka FLU Cetinje (oblast: slikarstvo i likovne tehnologije).
Oblici provjere znanja i ocjenjivanje	Realizacija vježbi-zadataka ukupno 40 poena Posvećenost nastavi 10 poena Završni ispit 50 poena Prelazna ocjena se dobija ako se kumulativno sakupi najmanje 51 poen.
Posebne naznake za predmet	Program za izborni predmet identičan je programu obaveznog predmeta sa razlikom umanjenja vježbi za 50 %.
Napomena	
Ishodi učenja	Po završetku predmeta, student će biti osposobljen da: 1. Upoznaje istorijat zidne slike, klasične i savremene tehnike izrade i materijale 2. Izradjuje skice, crteže, 3D animaciju za konkretan projektni zadatak - izradu murala u kontekstu ambijentalne cjeline (idejno rješenje murala za eksterijer ili enterijer) 3. Predlaže detaljnu konstrukciju projekta kao rezultat individualnog istraživačkog procesa ili timskog istraživanja, vodeći računa o detaljima pripreme za terenski rad (alati i materijali, pomoćna sredstva, priprema skele, formiranje pomoćne ekipe, finansijska konstrukcija) 4. Realizuje murale u odabranoj tehnici, na osnovu odabranih idejnih rješenja, primjenjujući tehničko-tehnološke standarde realizacije savremene zidne slike