Fakultet dramskih umjetnosti / Produkcija / RADIO PRODUKCIJA - ZAVRŠNI RAD

Uslovljenost drugim predmetima	
Ciljevi izučavanja predmeta	
Ime i prezime nastavnika i saradnika	Vuk Vuković
Metod nastave i savladanja gradiva	Mentorski rad, radionice i projektni zadaci, istraživanje na terenu...
I nedjelja, pred.	Sadržaj predmeta i tematske jedinice konstituišu se u dijalogu sa svakim studentom/studentkinjom pojedinačno, a predstavljaju referentni okvir za izradu zavrsnog rada. Aplicirane na konkretnu temu zavrsnog rada, tematske jedinice se oslanjaju na metodolog
I nedjelja, vježbe	
II nedjelja, pred.	
II nedjelja, vježbe	
III nedjelja, pred.	
III nedjelja, vježbe	
IV nedjelja, pred.	
IV nedjelja, vježbe	
V nedjelja, pred.	
V nedjelja, vježbe	
VI nedjelja, pred.	
VI nedjelja, vježbe	
VII nedjelja, pred.	
VII nedjelja, vježbe	
VIII nedjelja, pred.	
VIII nedjelja, vježbe	
IX nedjelja, pred.	
IX nedjelja, vježbe	
X nedjelja, pred.	
X nedjelja, vježbe	
XI nedjelja, pred.	
XI nedjelja, vježbe	
XII nedjelja, pred.	
XII nedjelja, vježbe	
XIII nedjelja, pred.	
XIII nedjelja, vježbe	
XIV nedjelja, pred.	
XIV nedjelja, vježbe	
XV nedjelja, pred.	
XV nedjelja, vježbe	
Obaveze studenta u toku nastave	Nastava i završni ispit: (20 sati) x 16 = 320 sati Neophodna priprema prije početka semestra (administracija, upis, ovjera): 2 x (20 sati) = 40 sati Ukupno opterećenje za predmet: 15 x 30 = 450 sati Dopunski rad za pripremu ispita u popravnom ispitnom ro
Konsultacije	
Opterećenje studenta u casovima	15 kredita x 40/30 = 20 sati Struktura: 4 sati predavanja 4 sati vježbi 12 sati individualnog rada studenta (priprema za laboratorijske vježbe, za kolokvijume, izrada domaćih zadataka) uključujući i konsultacije

Literatura	Spisak literature biće koncipiran na osnovu predmeta istraživanja/projekta svakog studenta pojedinačno.
Oblici provjere znanja i ocjenjivanje	Učešće i aktivnosti na vježbama, radionicama i tribinama – 20 poena Izrada vježbi i seminarskog rada (kolokvijuma) – 30 poena (10+20) Završni ispit – 50 poena / UKUPNO 100 – prelazna ocjena se dobija ako broj poena tokom semestra iznosi 51.
Posebne naznake za predmet	
Napomena	
Ishodi učenja	Nakon završnog rada iz predmeta Radio produkcija kao izborne oblasti, studenti i studentkinje će biti osposobljeni da: • uporede kreativne i programske aspekte projektne organizacije u oblasti medija i radija i samostalne radijske progukcije unutar medijskih sistema; • napišu stratešku analizu programa; • kreativno i operativno konceptualituju medijske i radijske projekte; • pripreme strateški plan projekta