

Fakultet za turizam i hotelijerstvo / Turizam / Civilizacija, jezik i kultura

Uslovljenost drugim predmetima	Nema uslovljenosti
Ciljevi izučavanja predmeta	Studenti se upoznaju sa ulogom mediteranskih civilizacija i jezika u istoriji čovječanstva sa ciljem analiziranja njihovog uticaja na Crnu Goru i okruženje. Budući da jezici predstavljanju osnovno kulturno obilježje ljudskih zajednica, velike svjetske civilizacija čija je koljevka Mediteran predstavljene su kroz istoriju njihovih jezika. Upoznavanje sa putopisnom literaturom o Crnoj Gori ima za cilj razvijanje svijesti o bogatoj nematerijalnoj kulturnoj baštini osvih prostora.
Ime i prezime nastavnika i saradnika	prof.dr Ivona Jovanović
Metod nastave i savladanja gradiva	Metoda usmenog izlaganja (power point prezentacije) i razgovora
I nedjelja, pred.	Upoznavanje studenata sa planom , programom i literaturom.
I nedjelja, vježbe	Mediteranski brevijar (Matvejević P.) - čitanje odlomaka i razgovor.
II nedjelja, pred.	Broj jezika u svijetu. Jezičke porodice. Međunarodni jezici i jezici za opštu komunikaciju (lingua franca) nekad i sad. Službeni jezici EU, UN i velikih međunarodnih organizacija. Jezici u turizmu.
II nedjelja, vježbe	Jezička biografija studenata
III nedjelja, pred.	Definisanje pojmova: civilizacija, jezik i kultura
III nedjelja, vježbe	Izlaganje studenata na odabrane teme uz diskusiju nakon izlaganja
IV nedjelja, pred.	Mediteran - jedinstven mozaik jezika i kultura
IV nedjelja, vježbe	Izlaganje studenata na odabrane teme uz diskusiju nakon izlaganja
V nedjelja, pred.	Značajni datumi u istoriji mediteranskih civilizacija
V nedjelja, vježbe	Izlaganje studenata na odabrane teme uz diskusiju nakon izlaganja
VI nedjelja, pred.	Judeo-hrišćanska i islamska civilizacija
VI nedjelja, vježbe	Izlaganje studenata na odabrane teme uz diskusiju nakon izlaganja
VII nedjelja, pred.	Drevni jezici i kulture biblijskih zemalja
VII nedjelja, vježbe	Izlaganje studenata na odabrane teme uz diskusiju nakon izlaganja
VIII nedjelja, pred.	Egipatska civilizacija i jezik
VIII nedjelja, vježbe	Izlaganje studenata na odabrane teme uz diskusiju nakon izlaganja
IX nedjelja, pred.	Arapska i berberska civilizacija i jezik
IX nedjelja, vježbe	Izlaganje studenata na odabrane teme uz diskusiju nakon izlaganja
X nedjelja, pred.	Kolokvijum
X nedjelja, vježbe	Izlaganje studenata na odabrane teme uz diskusiju nakon izlaganja
XI nedjelja, pred.	Grčki jezik i civilizacija
XI nedjelja, vježbe	Izlaganje studenata na odabrane teme uz diskusiju nakon izlaganja
XII nedjelja, pred.	Latinski jezik i rimska civilizacija
XII nedjelja, vježbe	Izlaganje studenata na odabrane teme uz diskusiju nakon izlaganja
XIII nedjelja, pred.	Mediteranske romanske zemlje i njihovi jezici
XIII nedjelja, vježbe	Izlaganje studenata na odabrane teme uz diskusiju nakon izlaganja
XIV nedjelja, pred.	Mediteranske slovenske zemlje i kulture
XIV nedjelja, vježbe	Izlaganje studenata na odabrane teme uz diskusiju nakon izlaganja
XV nedjelja, pred.	Turski jezik i Osmansko carstvo -kulturni i jezički uticaj na Balkan i Crnu Goru
XV nedjelja, vježbe	Obnavljanje gradiva. Priprema za ispit
Obaveze studenta u toku nastave	Prisustvo na predavanjima 10 bodova,
Konsultacije	2 x sedmicno u kabinetu 202 (termini naznaceni na vratima kabineta)
Opterećenje studenta u casovima	2+1

Literatura	- Nikolas Ostler, Carstva reči -Jezička istorija sveta, Geopoetika, Beograd, 2008 - Matvejević Predrag, Mediteranski brevijar, Grafički zavod Hrvatske, Zagreb, 1987 - Brodel Fernand, Mediteran i mediteranski svijet u doba Filipa II, Cid, Podgorica, 2001 -Živanović Stevan, Panorama jezika naše planete, Kotor, 2001
Oblici provjere znanja i ocjenjivanje	Seminarski rad (uz usmeno izlaganje) 20 bodova, Kolokvijum u pismenoj formi 20 bodova, Završni ispit (u pismenoj formi) 50 bodova
Posebne naznake za predmet	
Napomena	
Ishodi učenja	Nakon što položi ovaj ispit student će biti u mogućnosti da definiše osnovne pojmove vezane za civilizaciju, kulturu i jezik, sagleda značaj međunarodnih jezika u nekadašnjem i današnjem svijetu, upozna se sa jezicima velikih međunarodnih organizacija, analizira prožimanje različitih kultura i jezika, predstavi velike civilizacije čija je koljevka Mediteran, imenuje mediteranske zemlje i njihove jezike, sagleda uticaj različitih civilizacija i jezika na svoje okruženje, imenuje autore i prepozna teme u djelima značajnih putopisaca XIX i XX vijeka koji su pisali o Crnoj Gori.