

**Fakultet političkih nauka / Novinarstvo / RADIO NOVINARSTVO**

Uslovljenost drugim predmetima	/
Ciljevi izučavanja predmeta	Sticanje osnovnih znanja i vještina u oblasti radio-novinarstva.
Ime i prezime nastavnika i saradnika	prof. dr Nataša Ružić, nruzic@ac.me , mr Jelena Mijanović jelena.mijanovic@hotmail.com Konsultacije kod predmetnog nastavnika - petkom od 12 do 14 h u kabinetu br. 9.
Metod nastave i savladanja gradiva	predavanje, vježbe, praktični rad
I nedjelja, pred.	Istorijski razvoj radija.
I nedjelja, vježbe	Čitanje i diskusija Tema: Istorijski razvoj radija Literatura: Marina Mučalo, Radio – medij 20 stoljeća
II nedjelja, pred.	Specifičnosti i odlike radija kao medija.
II nedjelja, vježbe	Čitanje i diskusija Tema: Radio kao medij Literatura: Marina Mučalo, Radio – medij 20 stoljeća; Vedada Baraković, Mirza Mahmutović, Osnovi radijskog novinarstva
III nedjelja, pred.	Izražajna sredstva (govor, muzika, zvučni efekti. tišina)
III nedjelja, vježbe	Čitanje i diskusija Tema: Izražajna sredstva Literatura: Vedada Baraković, Mirza Mahmutović, Osnovi radijskog novinarstva
IV nedjelja, pred.	Savremena industrija radija (vrste emitera, formati radijskih programa)
IV nedjelja, vježbe	Čitanje i diskusija Tema: Savremena industrija radija Literatura: Nada Zgrabljic Rotar, Radio – mit i informacija, dijalog i demokracija; Džozef Tjurou, Mediji danas- Uvod u masovne komunikacije II
V nedjelja, pred.	Radijska vijest i izvještaj. Stil izvještavanja. Radijski jezik.
V nedjelja, vježbe	Vježba: Pisanje radijske vijesti i izvještaja
VI nedjelja, pred.	Dikcija, tehnike čitanja vijesti.
VI nedjelja, vježbe	Vježba: Pisanje i čitanje radijske vijesti i izvještaja
VII nedjelja, pred.	Test I
VII nedjelja, vježbe	//
VIII nedjelja, pred.	Test I popravni
VIII nedjelja, vježbe	//
IX nedjelja, pred.	Radijski prilog sa terena (snimanje, montaža) Anketa. Izjava.
IX nedjelja, vježbe	Vježba: Montiranje priloga. Snimanje ankete. Pisanje najave.
X nedjelja, pred.	Uređivanje informativne emisije na radiju.
X nedjelja, vježbe	Vježba: Uređivanje informativne emisije na radiju
XI nedjelja, pred.	Radijski intervju.
XI nedjelja, vježbe	Vježba: Simulacija radijskog intervjua. Odabir teme. Priprema i vođenje intervjua.
XII nedjelja, pred.	Radijski voditelj - publika. Kontakt program.
XII nedjelja, vježbe	Vježba: Simulacija kontakt programa. Uloga voditelja.
XIII nedjelja, pred.	Test II
XIII nedjelja, vježbe	
XIV nedjelja, pred.	Organizaciona struktura redakcije
XIV nedjelja, vježbe	Vježba: Vođenje razgovora
XV nedjelja, pred.	WEB radio
XV nedjelja, vježbe	Čitanje i diskusija Tema: Web radio. Istraživanje publike. Literatura: Ana Martinoli, Strategije programiranja komercijalnog radija, Samizdat B92, Beograd, 2015.
Obaveze studenta u toku nastave	
Konsultacije	
Opterećenje studenta u casovima	Nedjeljno 8 kredita x 40/30 = 10 sati i 40 minuta Struktura: 4 sata praktičnog rada 6 sati i 40 minuta samostalnog rada U semestru Nastava i završni ispit: (10 sati 40 minuta) x 16 = 170 sati 40 minuta Neophodne pripreme (administracija, upis, ovjera prije početka semestra): 2x (10 sati i 40 minuta) =

	21 sat i 20 minuta Ukupno opterećenje za predmet: 8x30 = 240 sati Dopunski rad: za pripremu ispita u popravnom ispitnom roku, uključujući i polaganje popravnog ispita 0-48 (preostalo vrijeme od prve dvije stavke do ukupnog opterećenja za predmet 240 sati) Struktura opterećenja: 170 sati i 40 minuta (Nastava) + 21 sat i 20 min (priprema) + 48 sati (Dopunski rad)
Literatura	Vedada Baraković, Mirza Mahmutović, Osnovi radijskog novinarstva, Off- set, Tuzla, 2013. Ana Martinoli, Strategije programiranja komercijalnog radija, SAmizdat B92, Beograd, 2015. Marina Mučalo, Radio – medij 20. stoljeća, AGM, Zagreb, 2010 Nada Zgrabljčić Rotar, Radio- mit i informacija, dijalog i demokracija, Golden marketing- Tehnička knjiga, Zagreb, 2007. Džozef Tjurou, Mediji danas: Uvod u masovne komunikacije II, Clio, Beograd, 2013. Martin Šingler, Sindi Viringa, Radio, Clio, Beograd, 2000.
Oblici provjere znanja i ocjenjivanje	Dva testa po 10 poena Praksa na Radiju Crne Gore – 10 poena Praksa na Radiju Krš - 10 poena Učešće na vježbama – 10 poena Završni ispit – 50 poena
Posebne naznake za predmet	
Napomena	
Ishodi učenja	- Analizira vrste emitera i formate radijskih programa na savremenom medijskom tržištu - Razlikuje radijske žanrove - Pripremi radijsku vijest i izvještaj - Kreira radijski prilog, reportažu, fičer - Osmisli programsko -organizacionu šemu radijske stanice