

Arhitektonski fakultet / Arhitektura / ENTERIJER II

Uslovljenost drugim predmetima	Nema uslovljenosti.
Ciljevi izučavanja predmeta	Studenti izučavaju faktore koji određuju kvalitet arhitekture unutrašnjih prostora od najstarijih civilizacija do novih tendencija u oblikovanju arhitekture unutrašnjih prostora kao posledice emancipacije, novih životnih navika i potreba. Savladavanje znanja o ulozi i značaju projektantskog postupka u oblikovanju i rješavanju AUP-a – za različite programske sadržaje i zahtjeve
Ime i prezime nastavnika i saradnika	Prof. dr Veljko Radulović
Metod nastave i savladanja gradiva	Predavanja, vježbe, konsultacije, terensko istraživanje
I nedjelja, pred.	Identitet i ambijentalni karakter unutrašnjeg prostora - savremene tehnike i metodi
I nedjelja, vježbe	Identitet i ambijentalni karakter unutrašnjeg prostora - savremene tehnike i metodi
II nedjelja, pred.	Uloga svjetla i tehnike njegove upotrebe u arhitekturi unutrašnjeg prostora.
II nedjelja, vježbe	Uloga svjetla i tehnike njegove upotrebe u arhitekturi unutrašnjeg prostora.
III nedjelja, pred.	Tipološke odlike organizacije prostora unutrašnje arhitekture.
III nedjelja, vježbe	Tipološke odlike organizacije prostora unutrašnje arhitekture.
IV nedjelja, pred.	Metodologija projektovanja AUP-a za različite programske sadržaje.
IV nedjelja, vježbe	Metodologija projektovanja AUP-a za različite programske sadržaje.
V nedjelja, pred.	Projektni zadatak i program. Definicije i metodi koncipiranja
V nedjelja, vježbe	Projektni zadatak i program. Definicije i metodi koncipiranja
VI nedjelja, pred.	KOLOKVIJUM I
VI nedjelja, vježbe	
VII nedjelja, pred.	Namještaj i dekor u funkciji definisanja AUP-a.
VII nedjelja, vježbe	Namještaj i dekor u funkciji definisanja AUP-a.
VIII nedjelja, pred.	Oprema i instalacije u koncipiranju AUP-a.
VIII nedjelja, vježbe	Oprema i instalacije u koncipiranju AUP-a.
IX nedjelja, pred.	Razvoj dizajna karakterističnog namještaja i predmeta u arhitekturi 20.-og vijeka.
IX nedjelja, vježbe	Razvoj dizajna karakterističnog namještaja i predmeta u arhitekturi 20.-og vijeka.
X nedjelja, pred.	Dizajn u funkciji oblikovanja AUP-a.
X nedjelja, vježbe	Dizajn u funkciji oblikovanja AUP-a.
XI nedjelja, pred.	Adaptacije, funkcionalne prenamjene unutrašnjeg prostora i rekonstrukcije.
XI nedjelja, vježbe	Adaptacije, funkcionalne prenamjene unutrašnjeg prostora i rekonstrukcije.
XII nedjelja, pred.	Tendencije, problemi i zahtjevi savremenog uređenja AUP-a.
XII nedjelja, vježbe	Tendencije, problemi i zahtjevi savremenog uređenja AUP-a.
XIII nedjelja, pred.	Načini predstavljanja i prezentacije arhitekture unutrašnjeg prostora – tehnike i medijumi za predstavljanje
XIII nedjelja, vježbe	Načini predstavljanja i prezentacije arhitekture unutrašnjeg prostora – tehnike i medijumi za predstavljanje
XIV nedjelja, pred.	KOLOKVIJUM II
XIV nedjelja, vježbe	
XV nedjelja, pred.	Završni ispit
XV nedjelja, vježbe	Završni ispit
Obaveze studenta u toku nastave	Redovno pohađanje nastave i vježbi. Kontinuiran rad na semestralnom zadatku.
Konsultacije	Sedmično.
Opterećenje studenta u casovima	nedjeljno 4.2 kredita x 40/30 = 4 sata i 32 minuta u semestru 72 sata i 32 min. (nastava) + 9 sati i 4 min. (pripr.) + 20 sati i 24 min. (dop.r.)

Literatura	Jenny Gibbs. Dizajn enterijera, Beograd: Don Vas, 2009; Pile, John. A History of Interior Design, Laurence King Publishing, 2005; Frampton, K. Modern Architecture: A Critical History, London: Thames and Hudson, 1990; T. Škulić. Enterijer koncept, savremeni stambeni prostori, Beograd: Arhitektonski fakultet 2003; Đokić Lidija. Osvetljenje u arhitekturi, Beograd: Arhitektonski fakultet, 2007.; Vojnović Dubravka. Oblikovanje enterijera, Beograd: Viša građevinsko geodetska škola, 2005. Stručna publicistika: Domus, Abitare, Architectural Digest, La Masison, Interni
Oblici provjere znanja i ocjenjivanje	- Uredno pohađanje nastave – ukupno 10 poena (svaki izostanak – 2 poen) - Prvi i drugi kolokvijum po 20 poena – ukupno 40 poena - Završni ispit - grafički elaborat/projekat sa odbranom - ukupno 50 poena
Posebne naznake za predmet	
Napomena	Dodatne informacije o predmetu mogu se dobiti kod predmetnog nastavnika, šefa studijskog programa i kod prodekana za nastavu.
Ishodi učenja	Očekuje se da će student, nakon položenog ispita Enterijer II biti sposoban da: 1. Izradi projekat unutrašnje arhitekture za različite tipologije objekata, a koji ispunjava estetske i tehničke zahtjeve; 2. Izvrši analizu i kritičku ocjenu primjera i projekata unutrašnje arhitekture različite tipologije; 3. Pozna je metode i elemente istorijskog razvoja unutrašnje arhitekture i njenih savremenih tendencija;