

Arhitektonski fakultet / Bioklimatska i energetska efikasna arhitektura / Posebni problemi projekto. arhi. u urbanim cjelina

Uslovljenost drugim predmetima	Nema uslovljenosti.
Ciljevi izučavanja predmeta	Studenti postdiplomskih studija se upoznaju sa osnovnim metodama i postupkom izrade naučnoistraživačkog rada, kao i njegovom tehničkom obradom.
Ime i prezime nastavnika i saradnika	Radulović Veljko
Metod nastave i savladanja gradiva	Predavanja, seminarski istraživački radovi, konsultacije.
I nedjelja, pred.	Tipovi urbanih cjelina kao moguci kontekst za novoprojektovane objekte.
I nedjelja, vježbe	Tipovi urbanih cjelina kao moguci kontekst za novoprojektovane objekte.
II nedjelja, pred.	Savremene urbane cjeline kao kontekst novoprojektovanog objekta
II nedjelja, vježbe	Savremene urbane cjeline kao kontekst novoprojektovanog objekta
III nedjelja, pred.	Zaštćene urbane zone kao kontekst novoprojektovanog objekat.
III nedjelja, vježbe	Zaštćene urbane zone kao kontekst novoprojektovanog objekat.
IV nedjelja, pred.	Tradicionalna ambijentalna (ruralna) arhitektura kao kontekst za novoprojektovane objekte.
IV nedjelja, vježbe	Tradicionalna ambijentalna (ruralna) arhitektura kao kontekst za novoprojektovane objekte.
V nedjelja, pred.	Klimatske i topografske karakteristike kao dodatni elementi uticaja na arhitektonsku formu u urbanom kontekstu.
V nedjelja, vježbe	Klimatske i topografske karakteristike kao dodatni elementi uticaja na arhitektonsku formu u urbanom kontekstu.
VI nedjelja, pred.	Arhitektonski jezik i izraz. Pitanje stvaranja stila u arhitekturi. Veza sa kontekstom.
VI nedjelja, vježbe	Arhitektonski jezik i izraz. Pitanje stvaranja stila u arhitekturi. Veza sa kontekstom.
VII nedjelja, pred.	KOLOKVIJUM I
VII nedjelja, vježbe	
VIII nedjelja, pred.	Odnos novoprojektovanog objekat prema ambijentalnom akcentu postojećih fizickih struktura. Uspostavljanja novog prostornog repera.
VIII nedjelja, vježbe	Odnos novoprojektovanog objekat prema ambijentalnom akcentu postojećih fizickih struktura. Uspostavljanja novog prostornog repera.
IX nedjelja, pred.	Geštalt principi opažanja cjeline. Primjena na urbane forme.
IX nedjelja, vježbe	Geštalt principi opažanja cjeline. Primjena na urbane forme.
X nedjelja, pred.	Slobodnostojeci objekti u urbanim cjelinama. Kvalite kao faktor dominacije urbanim prostorom.
X nedjelja, vježbe	Slobodnostojeci objekti u urbanim cjelinama. Kvalite kao faktor dominacije urbanim prostorom.
XI nedjelja, pred.	Ključni elementi urbane strukture. Moguci uticaj novoprojektovanog objekat na zatećenu urbanu strukturu.
XI nedjelja, vježbe	Ključni elementi urbane strukture. Moguci uticaj novoprojektovanog objekat na zatećenu urbanu strukturu.
XII nedjelja, pred.	Vremenski slojevi urbanih cjelina. Promjena gradske slike.
XII nedjelja, vježbe	Vremenski slojevi urbanih cjelina. Promjena gradske slike.
XIII nedjelja, pred.	Projektantski odnos prema postojećim objektima od istorijskog znacaja
XIII nedjelja, vježbe	Projektantski odnos prema postojećim objektima od istorijskog znacaja
XIV nedjelja, pred.	Predaja seminarskih radova. KOLOKVIJUM II
XIV nedjelja, vježbe	Priprema za završni ispit
XV nedjelja, pred.	Završni ispit.
XV nedjelja, vježbe	
Obaveze studenta u toku nastave	Aktivno pohađanje nastave i izrada seminarskih radova
Konsultacije	Redovne sedmićne

Opterećenje studenta u casovima	nedjeljno 2.4kredita x 40/30 = 3 sata i 12 minuta u semestru 51 sat i 12 min. (nast.)+6 sati i 24 min. (pripreme)+14 sati i 24 min. (dop. r.)=72h
Literatura	Frampton, Kenneth. Prospects for a Critical Regionalism, Perspecta, Vol. 20. (1983), pp. 147-162. Frampton, Kenneth. Moderna arhitektura, kritička povijest, (Zagreb: Globus, 1992). Brent, Brolin. Arhitektura u kontekstu, (Beograd: Gradjevinska knjiga,1985). Venturi, Robert.Složenosti i protivurečnosti u arhitekturi ,(Beograd: Gradjevinska knjiga, 1998). Kleterman, Udo.“Martin Hajdeger i arhitektonska teorija”, Čovjek i prostor, br.9-10, (1989). Martinović, Uroš.Svet arhitekture,(Beograd: Bigz, 1971) . Marušić, Darko.“Ka reafirmaciji konteksta”, DANS,br.17-18, (1996), 9-10. Norberg-Šulc, Kristijan. Egzistencija, prostor i arhitektura, (Beograd: Građevinska knjiga, 2002). Norberg-Šulc, Kristijan. Stanovanje, (Beograd: Građevinska knjiga,1990). Nesbitt, Kate, Ed.Theorizing a new Agenda for Architecture: An Antology of Architectural Theory 1965-1995 , (New York: Priceton Architectural Press, 1996). Rosi, Aldo. Arhitektura grada, (Beograd: Građevinska knjiga-Premis, 1996). Hičkok-Džonson.Internacionalni stil, (Beograd:Gradjevinska knjiga, 1995). Perović, Miloš R.,Ur.Istorija moderne arhitekture: antologija tekstova, (Kristalizacija modernizma: Knjiga 2A), (Beograd: Arhitektonski fakultet Univerziteta u Beogradu, 1999). Perović, Miloš R.,Ur.Istorija moderne arhitekture: antologija tekstova,(Tradicija modernizma i drugi modernizam:Knjiga 3), (Beograd: Arhitektonski fakultet Univerziteta u Beogradu, 2005). Dženks, Čarls. Moderni pokreti u arhitekturi , (Beograd: Građevinska knjiga, 1982).Dženks, Čarls. Jezik postmoderne arhitekture, (Beograd: Vuk Karadžić, 1985).Blagojević, Ljiljana. Modernism in Serbia:The elusive Margins of Belegrade Architecture 1919-1941,(Cambridge, Massachusetts and London: The MIT Press, 2003). Kloc, Hajnrih.Umetnost u dvadesetom veku: Moderna-Postmoderna-Druga Moderna, (Beograd: Svetovi, 1995).
Oblici provjere znanja i ocjenjivanje	- Uredno pohađanje nastave : ukupno 10 poena (svaki izostanak manje 1 poen) - I Kolokvijum : maksimum 20 poena - II Kolokvijum : maksimum 20 poena - Završni ispit : maksimum 50 poena
Posebne naznake za predmet	
Napomena	Dodatne informacije o predmetu mogu se dobiti kod predmetnog nastavnika i rukovodioca postdiplomskih studija.
Ishodi učenja	Očekuje se da student, nakon položenog ispita Posebni problemi projektovanja arhitekture u urbanim cjelinama: 1. Razumije sociološki aspekt arhitekture u urbanim cjelinama; 2. Shvata relevantne probleme projektovanja arhitekture u urbanim cjelinama; 3. Sposoban da učestvuje u izradi ili da samostalno izrađuje djelove tehničke dokumentacije iz oblasti arhitekture u urbanim cjelinama.