

**Arhitektonski fakultet / Arhitektura - integrisane studije 5+0, (2017) / URBANISTIČKO
 PROJEKTOVANJE 2**

Uslovljenost drugim predmetima	Uslovljenost srodnim predmetima.
Ciljevi izučavanja predmeta	Težište istraživanja na ovom predmetu je bazirano na tehnike metode oblikovanja spoljašnjeg prostora.; Upoznavanje sa osnovnim principima dizajniranja prostora koristeći različite metode vizuelizacije oblika.
Ime i prezime nastavnika i saradnika	prof.dr Svetlana Perović, dr Jelena Bajić Šestović, dr Sanja Savić, dr Nevena Mašanović
Metod nastave i savladanja gradiva	Predavanja, vježbe, konsultacije. Semestralni rad.
I nedjelja, pred.	Istorija i teorija Urbanog dizajna
I nedjelja, vježbe	
II nedjelja, pred.	Nove globalne vrijednosti i politika
II nedjelja, vježbe	
III nedjelja, pred.	Prostorna kompozicija (grad, četvrt, blok, kompleksi, objekti)
III nedjelja, vježbe	
IV nedjelja, pred.	Urbana regeneracija (unapređenje i kontrola gradskih ambijenata)
IV nedjelja, vježbe	
V nedjelja, pred.	Prostorna koncepcija -multifunkcionalni i multidimenzionalni dizajn
V nedjelja, vježbe	
VI nedjelja, pred.	Prostorna koncepcija -trans fizički grad, grad kao interface, integralni urbanizam
VI nedjelja, vježbe	
VII nedjelja, pred.	Kolokvijum 1
VII nedjelja, vježbe	
VIII nedjelja, pred.	Oblikovanje i strukturiranje urbanog tkiva
VIII nedjelja, vježbe	
IX nedjelja, pred.	Metoda vizuelizacije oblika(marketiranje, viziranje, profilisanje i percipiranje)
IX nedjelja, vježbe	
X nedjelja, pred.	Tehnike i modeli estetizacije urbanih oblika
X nedjelja, vježbe	
XI nedjelja, pred.	Metode i tehnike kvantifikacije
XI nedjelja, vježbe	
XII nedjelja, pred.	Urbani dizajn po konceptu i modelu održivog razvoja
XII nedjelja, vježbe	
XIII nedjelja, pred.	Informatičke tehnike u procesu oblikovanja, tehnike građenja i opremanja
XIII nedjelja, vježbe	
XIV nedjelja, pred.	Kolokvijum 2
XIV nedjelja, vježbe	
XV nedjelja, pred.	Završni ispit
XV nedjelja, vježbe	
Obaveze studenta u toku nastave	
Konsultacije	
Opterećenje studenta u casovima	Nedjeljno 7.0 kredita x 40/30 = 9 sati i 20 minuta Struktura: 2 sata predavanja 4 sat računskih vježbi 3 sata i 20 min samostalnog rada, uključujući konsultacije U toku semestra Nastava i završni ispit: (9 sati 20 min) x 16 = 149 sati i 17 min Neophodne pripreme prije početka semestra (administracija, upis, ovjera) 2 x (9 sati i 20 min) = 18 sati i 40 minuta Ukupno opterećenje za predmet: 7.0x30 = 210

	sati Dopunski rad: 42 sata i 3 minuta Struktura opterećenja: 149 sati i 17 minuta (Nastava) + 18 sati i 40 min (Priprema) + 42 sata i 3 minuta (Dopunski rad) = 210 sati
Literatura	- Philippe Panerai: Urban Forms, Oxford 2004. - Radović, Ranko: Forma grada, osnove, teorija i praksa, GK Beograd 2004. - Lynch ,Kevin. The Image ofthe City, Cambridge MA: MIT Press,1960. - Gordov, Cullen: Gradski pejisaž, GK Beograd 2007. - Camilo, Zite: Umjetničko oblikvanje gradova,GK 2006. - Laurens, Halprin: Gradovi , GK Beograd 2006. - Moughtin Cliff: Urban Design green dimensions Amsterdam, 2005. - Tošković, Dobrivoje: Urbani dizajn, Akademska misao,Beograd 2008.
Oblici provjere znanja i ocjenjivanje	* Položena oba kolokvijuma i pozitivno ocjenjen sintezni projekat. - Uredno pohađanje nastave : ukupno 10 poena (svaki izostanak manje 1 poen), maksimalno 3 izostanka - I kolokvijum : maksimum 20 poena - II kolokvijum : maksimum 20 poena - Semestralni rad : maksimum 50 poena
Posebne naznake za predmet	
Napomena	
Ishodi učenja	Očekuje se da student, nakon položenog ispita Urbanističko projektovanje 2: 1. Razumije funkcionalno-prostorne i društvene tranformacije grada; 2. Poznaje kompleksnu problematiku koncipiranja, razrade i realizacije urbanističkog projekta; 3. Razumije izazove urbanističkog projektovanja u savremenoj praksi; 4. Ima sposobnost da integriše stečena znanja kroz timski i kreativni rad i kritičko mišljenje u procesu urbanističkog projektovanja.