

Arhitektonski fakultet / Arhitektura - integrisane studije 5+0, (2017) / ARHITEKTONSKO PROJEKTOVANJE I

Uslovljenost drugim predmetima	Nema uslovljenosti.
Ciljevi izučavanja predmeta	Studenti se upoznaju sa najznačajnijim funkcionalnim, oblikovnim i konstruktivnim karakteristikama i metodama u organizaciji projektovanja višeporodičnih stambenih objekata.
Ime i prezime nastavnika i saradnika	Doc.dr Marija Bojović, predmetna nastavnica; Dr Sanja Paunović Žarić, saradnica na predmetu Dr Marija Čačić, saradnica na predmetu MSc Nemanja Milićević, saradnik na predmetu MSc Nikolina Sekulović, saradnica na predmetu
Metod nastave i savladanja gradiva	Predavanja, vježbe, konsultacije, studijske stručne ekskurzije i studentske radionice. Na predavanjima studenti se upoznaju sa stambenim objektima i njihovim značajem. Na vježbama u toku semestra studenti izrađuju idejni projekat višestambenog objekta. Na studentskim ekskurzijama studenti, u pratnji profesora i saradnika, obilaze karakteristične primjere stambenih objekata u okruženju, uz stručna objašnjenja i komentare na licu mjesta.
I nedjelja, pred.	Pojam i značenje kolektivno stanovanje. Uvodno predavanje.
I nedjelja, vježbe	Rad na semestralnom elaboratu u studiju, kroz sve faze projektantskog procesa.
II nedjelja, pred.	Istorijski razvoj kolektivnog stanovanja. Razvoj i uslovljenost različitih koncepata.
II nedjelja, vježbe	Rad na semestralnom elaboratu u studiju, kroz sve faze projektantskog procesa.
III nedjelja, pred.	Tipologija kolektivnog stanovanja: stambene zgrade u nizu, slobodnostojće stambene zgrade. Kondominijum.
III nedjelja, vježbe	Rad na semestralnom elaboratu u studiju, kroz sve faze projektantskog procesa.
IV nedjelja, pred.	Prednosti i nedostaci kolektivnog stanovanja. Socijalna dimenzija. Standardi
IV nedjelja, vježbe	Rad na semestralnom elaboratu u studiju, kroz sve faze projektantskog procesa.
V nedjelja, pred.	Tipovi stambenih jedinica: etažni stan, duplex, penthaus.
V nedjelja, vježbe	Rad na semestralnom elaboratu u studiju, kroz sve faze projektantskog procesa.
VI nedjelja, pred.	Funkcionalni elementi stambene zgrade. Različiti koncepti. Lica sa posebnim potrebama.
VI nedjelja, vježbe	Rad na semestralnom elaboratu u studiju, kroz sve faze projektantskog procesa.
VII nedjelja, pred.	Prvi kolokvijum.
VII nedjelja, vježbe	Prvi kolokvijum.
VIII nedjelja, pred.	Ulazni hol i komunikacije u stambenoj zgradi.
VIII nedjelja, vježbe	Preliminarna odbrana semestralnog elaborata u određenoj fazi.
IX nedjelja, pred.	Koncept stana u odnosu na komunikacije i orijentaciju.
IX nedjelja, vježbe	Rad na semestralnom elaboratu u studiju, kroz sve faze projektantskog procesa.
X nedjelja, pred.	Tipologija stambenih jedinica u odnosu na položaj u etaži.
X nedjelja, vježbe	Rad na semestralnom elaboratu u studiju, kroz sve faze projektantskog procesa.
XI nedjelja, pred.	Grupisanje zona u okviru stana. Funkcionalnost segmenata stana.
XI nedjelja, vježbe	Rad na semestralnom elaboratu u studiju, kroz sve faze projektantskog procesa.
XII nedjelja, pred.	Prostorni koncept stana i njegova čitljivost kao imperativ njegovog kvaliteta. Fleksibilnost stana.
XII nedjelja, vježbe	Rad na semestralnom elaboratu u studiju, kroz sve faze projektantskog procesa.
XIII nedjelja, pred.	Analiza savremenih koncepata u svijetu i kod nas. Oblikovanje stambenih zgrada.
XIII nedjelja, vježbe	Rad na semestralnom elaboratu u studiju, kroz sve faze projektantskog procesa.
XIV nedjelja, pred.	Drugi kolokvijum.
XIV nedjelja, vježbe	Rad na semestralnom elaboratu u studiju, kroz sve faze projektantskog procesa.
XV nedjelja, pred.	Predaja i odbrana semestralnog elaborata - prvi rok.
XV nedjelja, vježbe	Predaja i odbrana semestralnog elaborata - prvi rok.
Obaveze studenta u toku nastave	Prisustvo predavanjima i kontinuiran rad u studiju, kroz sve faze praktičnog projekta, odnosno semestralnog elaborata. Položena oba kolokvijuma odnosno završni ispit.
Konsultacije	

Opterećenje studenta u casovima	Nedjeljno opterećenje studenta 9.0 kredita x 40/30 = 12 sati Struktura: 3 sata predavanja, 4 sata vježbi u studiju; 5 sati samostalnog rada, uključujući konsultacije. Opterećenje studenta toku semestra Nastava i završni ispit: (12 sati) x 16 = 192 sata Neophodne pripreme prije početka semestra (administracija, upis, ovjera) 2 x (12 sati) = 24 sata
Literatura	- Grozdan Knežević, »Višespratne stambene zgrade«, ZG. 1986. - Tehničar – građevinski priručnik. Stanovanje, BG. 1989. - Kent W. Colton, "Housing in the Twenty-First Century", Harvard University Werthei; Publications Committee, 2003. - Paul Reeves, "Introduction to Social Housing", A Butterworth-Heinemann Title; 2 edition 2005. - Barbara Miller Lane, "Housing and Dwelling", Routledge; New Ed edition , 2006. - Peter King, »Choice and the End of Social Housing", Institute of Economic Affairs,2006. - Suzanne Fitzpatrick, "Future of Social Housing", Shelter Publikations, 2008. - Carles Broto, „Apartment Buildings Today“ , Links International,Ceg, 2011.
Oblici provjere znanja i ocjenjivanje	* Položena oba kolokvijuma i pozitivno ocjenjen semestralni elaborat. - Uredno pohađanje nastave: ukupno 5 poena (svaki izostanak 1 poen manje), maksimalno 3 izostanka; - I kolokvijum : maksimum 22,5 poena - II kolokvijum : maksimum 22,5 poena - Semestralni rad : maksimum 50 poena
Posebne naznake za predmet	
Napomena	
Ishodi učenja	Očekuje se da student, nakon položenog ispita Arhitektonsko projektovanje 1: 1. Ima sposobnost da izradi i predstavi projekte objekata odgovarajuće tipologije – kolektivne stambene zgrade, različite razmjere i složenosti; 2. Posjeduje znanje o kontekstualnosti, odnosno uklapanju objekta u postojeći lokalni, socijalni i fizički, kontekst; 3. Posjeduje adekvatno znanje potrebno za kritičku valorizaciju arhitektonskih projekata odgovarajuće tipologije, sa estetskog, tehničkog aspekta i aspekta potreba korisnika; 4. Poznaje istorijski razvoj odgovarajuće tipologije arhitektonskih objekata, pripadajuće teorijske koncepte, kao i savremene tendencije.