

Arhitektonski fakultet / Arhitektura - integrisane studije 5+0, (2017) / ARHITEKTONSKO PROJEKTOVANJE III

Uslovjenost drugim predmetima	Nema uslovjenosti.
Ciljevi izučavanja predmeta	Studenti se upoznaju sa najznačajnijim prostorno – funkcionalnim i oblikovnim karakteristikama, kao i metodama u organizaciji i projektovanju privrednih i poslovnih objekata - administrativni i poslovno-komercijalni, industrijski, poljoprivredni i objekti slične namjene.
Ime i prezime nastavnika i saradnika	Prof. dr Slavica Stamatović Vučković Saradnici prema rasporedu
Metod nastave i savladanja gradiva	Predavanja (3 sata nedjeljno) i praktični dio nastave (rad u studiju, 4 sata nedjeljno), obilazak lokacija i stručne posjete u pratnji profesora i saradnika u nastavi, konsultacije. Tokom praktične nastave (na vježbama) studenti tokom semestra samostalno ili u grupama (max. 2 studenta) izrađuju idejni projekat nekog privrednog/poslovnog arhitektonskog objekta, koji se, uz odbranu, predaje na kraju semestra.
I nedjelja, pred.	Uvodno predavanje - pregled tipoloških grupa (administrativni i poslovno-komercijalni objekti, industrijski objekti, poljoprivredni objekti i sl.), istorijski pregled, osnovne karakteristike, primjeri, savremeni koncepti.
I nedjelja, vježbe	Upoznavanje sa projektnim zadatkom i lokacijom, podjela zadataka, odlazak na lokaciju.
II nedjelja, pred.	Administrativne i poslovne zgrade - istorijski pregled, tipologije, urbanistički aspekti, pozicije u strukturi grada, itd. Proces projektovanja, zoniranje, funkcionalne šeme, tipovi organizacije radnih jedinica - sitemi, funkcionalni traktovi.
II nedjelja, vježbe	Analiza lokacije, postojeće stanje - urbanistički aspekti; zoniranje; saobraćaj - definisanje koloskih i pješačkih pristupa. Analiza projektnog zadatka - sadržaja, površina, itd., početak rada na konceptu.
III nedjelja, pred.	Glavni elementi administrativno-poslovnih zgrada, modularnost i primjena, funkcionalne zone i šeme, dimenzionisanje prostora, konstruktivni sklopovi, spratni element, fasadni elementi, infrastruktura, prefabrikacija, primjeri. Normativi.
III nedjelja, vježbe	Urbanističko - arhitektonski aspekti - razrada koncepta, funkcionalni aspekti, dimenzionisanje prostora. Koncept - Kontekst.
IV nedjelja, pred.	Tradicionalni (zatvoreni) sistem; otvoreni "pejzažni" sistem (landscape/open space) i kombinovani sistemi ("combi-biro") - istorijski razvoj; dimenzionisanje prostora za rad (radno mjesto) - normativi; tipovi organizacije radnih prostora; prostorna organizacija i funkcionalni sadržaj; primjena modula; "funkcionalne trake"; horizontalne i vertikalne komunikacije; jezgra; prateće i servisne prostorije; pravilnici i standardi; uporedna analiza sistema - prednosti i mane, primjeri iz savremene prakse - wellbeing koncepti. Normativi.
IV nedjelja, vježbe	Urbanističko - arhitektonski aspekti - razrada koncepta; funkcija - forma; skice, modeli, radne makete
V nedjelja, pred.	Administrativni i poslovni objekti - posebne tipološke grupe (banke, biblioteke, arhivi i sl.); zoniranje, organizaciono-prostorne šeme; interna i eksterna administracija; prostorna organizacija sa različitim aspektima (ulazno/izlazne zone; šalter sale; trezori; depoi, "carrels", servisi, itd.); ekološki aspekti, primjeri iz savremene prakse. Normativi.
V nedjelja, vježbe	Urbanističko - arhitektonski aspekti - razrada koncepta; funkcija - forma; 3D modeli, radne makete
VI nedjelja, pred.	Komerčijalno-poslovni objekti - "shopping-mall" - istorijski razvoj; organizaciono-prostorne šeme; "kontrolisani prostor" (ekološki i energetski aspekti), primjeri iz savremene prakse. Normativi.
VI nedjelja, vježbe	Prva provjera rada - prezentacija/odbrana koncepta pred profesorom i saradnicima u nastavi. Dobijanje smjernica za nastavak rada.
VII nedjelja, pred.	Kolokvijum 1
VII nedjelja, vježbe	Razrada usvojenog koncepta; proces projektovanja: funkcija - forma - preispitivanje; osnove i presjeci, 3D model, radne makete
VIII nedjelja, pred.	Privredni objekti - industrijski kompleksi i zgrade - istorijski pregled, karakteristike, tipologije, urbanistički aspekti, položaj i lociranje u strukturi grada, saobraćajna infrastruktura, uticajni faktori, uloga i značaj tehnološkog procesa, zone i elementi industrijskih kompleksa - zoniranje. Proces projektovanja.
VIII nedjelja, vježbe	Razrada usvojenog koncepta; funkcija - forma; osnove i presjeci, 3D model, radne makete
IX nedjelja, pred.	Sistemi organizacije industrijskih kompleksa: paviljonski (razuđeni, otvoreni) sistem, blok (kompaktni) sistem i mješoviti sistem - karakteristike, šeme, uporedne analize, prednosti i mane; atrijumski sistem; fazna izgradnja, primjeri. Normativi.
IX nedjelja, vježbe	Proces projektovanja: funkcija - forma; konstrukcija, materijalizacija, osnove i presjeci, 3D model, radne makete

X nedjelja, pred.	Tok tehnološkog i proizvodnog procesa vs. prostorna organizacija i oblikovanje industrijskih objekata, otvoreni i zatvoreni sistemi; radno mjesto; radionički prostori - klimatski faktori i orijentacija; radni gabarit-remontni gabarit; beskrajna traka; infrastrukturni sistemi; saobraćajna infrastruktura i elementi, unutrašnji transport; kranski sistemi; konstruktivni sistemi i elementi
X nedjelja, vježbe	Proces projektovanja: koncept-kontekst; funkcija - forma; konstrukcija, materijalizacija, osnove i presjeci, 3D model, radne makete
XI nedjelja, pred.	Industrijski kompleksi i zgrade - oblici i sklopovi; niske hale, visoke hale, višespratne zgrade; polumontažni/montažni; šed hale - karakteristike, funkcionalni, konstruktivni i oblikovni aspekti, tipologija; hale sa lanternama - karakteristike, funkcionalni, konstruktivni i oblikovni aspekti, tipologija; materijalizacija, primjeri. Normativi.
XI nedjelja, vježbe	Druga provjera rada - preliminarna predaja
XII nedjelja, pred.	Industrijski kompleksi i zgrade - elementi unutrašnjeg prostora po zonama - karakteristike; oprema, materijalizacija (podovi, zidovi), dezo-barijere; prateći prostori (upravne zgrade, garderobe, sanitarije, propusnici; laboratorije i dr.), skladišta - dimenzionisanje; osvjetljenje; bezbjednost; protipožarni uslovi. Normativi.
XII nedjelja, vježbe	Proces projektovanja: funkcija - forma; konstrukcija, materijalizacija, osnove i presjeci, 3D model, radne makete
XIII nedjelja, pred.	Poljoprivredni kompleksi i zgrade - istorijski razvoj; tipologija, karakteristike, proces proizvodnje, šeme. Prostori za boravak stoke - stočne staje, farme; skladišni prostori, hangari; Proizvodnja poljoprivrednih proizvoda: mljekare; vinarije; proizvodnja mesa i mesnih proizvoda; proizvodi od voća i povrća ("kuća voća"); med ("kuća meda"), maslinovo ulje ("kuća maslina") i dr. Normativi.
XIII nedjelja, vježbe	Proces projektovanja: funkcija - forma; konstrukcija, materijalizacija, osnove i presjeci, 3D model, radne makete
XIV nedjelja, pred.	Poljoprivredni kompleksi i objekti - Vinarije i destilerije - tehnološki proces i konzumacija - potrebni prostori - karakteristike i dimenzionisanje (vinifikatori, njega vina, degustacija), vinski putevi; savremeni koncepciji i tehnologije; uloga arhitekture i dizajna u funkciji podsticaja razvoja poljoprivrede i turizma - savremeni koncepti i primjeri iz prakse. Normativi.
XIV nedjelja, vježbe	Proces projektovanja: funkcija - forma; konstrukcija, materijalizacija, osnove i presjeci, 3D model, radne makete - finalne korekcije
XV nedjelja, pred.	Kolokvijum 2
XV nedjelja, vježbe	Finalna predaja i odbrana praktičnog (semestralnog) rada - I rok * Drugi rok za predaju tokom ispitnog roka, u dogovoru sa studentima.
Obaveze studenta u toku nastave	Položena oba kolokvijuma/segmenta (I i II dio) teorijskog dijela, kao i pozitivno ocjenjen praktični dio nastave (semestralni rad).
Konsultacije	Rad sa studentima u studijima, konsultacije tokom semestra.
Opterećenje studenta u casovima	Nedjeljno: 9.0 kredita x 40/30 = 12 sati Struktura: 3 sata predavanja; 4 sata vježbi (praktične nastave); 5 sati samostalnog rada, uključujući konsultacije
Literatura	NOJFERT, Beograd: Gradjevinska knjiga; Gottfried A. (ed.) Edilizia per le attività produttive e commerciali. Milano: Hoepli, 2003.; Gottfried A. (ed.) La progettazione di uffici e banche. Milano: Hoepli, 2007.; Coleman, P., Shopping Environments, Evolution, Planning and Design, Elsevier - Architectural Press, 2006.; Damjanović, V. Industrijski kompleksi i zgrade, Građevinska knjiga, Beograd, 1980.; Jürgen, A., Hausmann, K., Jüttner, F. Industrial buildings, Basel, Berlin, Boston, Birkhäuser, 2004.; Simonović, Đ., Poljoprivredne zgrade i kompleksi, Građevinska knjiga, Beograd, 1989.; Woschek, H.G.; Duhme, D.; Friederichs, K. Wine&Architecture, Detail-Munich, 2012.
Oblici provjere znanja i ocjenjivanje	Prisutnost na predavanjima i vježbama: 5 poena (svaki izostanak manje 1 poen), maksimalno 3 izostanka I kolokvijum/ I dio: max. 22.5 poena, min. 11; II kolokvijum/ II dio: max. 22.5 poena, min. 11; Semestralni rad (praktični dio): max. 50 poena (7+13+30), min. 25
Posebne naznake za predmet	Literatura (skenirano, PDF) se dobija od profesora tokom semestra.
Napomena	Dodatne informacije o predmetu mogu se dobiti kod predmetnog profesora i kod prodekana za nastavu.
Ishodi učenja	Očekuje se da student, nakon položenog ispita Arhitektonsko projektovanje 3: 1. Poznaje istorijski razvoj predmetne tipologije arhitektonskih objekata, pripadajuće teorijske koncepte, kao i savremene tendencije; 2. Ima sposobnost da izradi i predstavi projekte arhitektonskih objekata ove tipologije - privredne i poslovne objekti različite razmjere i složenosti; 3. Posjeduje znanje o kontekstualnosti, tj. uklapanju objekta u postojeći fizički i socijalni kontekst. 4. Posjeduje adekvatno znanje potrebno za kritičku valorizaciju arhitektonskih projekata ove tipologije, sa funkcionalnog, estetskog, tehničko-tehnološkog, kao i aspekta potreba korisnika.