

**Filološki fakultet / Srpski jezik i južnosl. književnosti (2017) / Srpska srednjovjekovna knjiž. i južnosl. kontekst**

|                                      |                                                                                                                                                                                                                         |
|--------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Uslovljenost drugim predmetima       | Nema uslova za prijavljivanje i slušanje predmeta.                                                                                                                                                                      |
| Ciljevi izučavanja predmeta          | Upoznavanje studenata sa tokovima i najboljim ostvarenjima srednjovjekovne književnosti.                                                                                                                                |
| Ime i prezime nastavnika i saradnika | Prof. dr Lidija Tomić, nastavnik Dr Radoje Femić, saradnik                                                                                                                                                              |
| Metod nastave i savladanja gradiva   | Predavanja, vježbe, testovi, kolokvijum, konsultacije.                                                                                                                                                                  |
| I nedjelja, pred.                    | Osnovni pojmovi srednjovjekovne kulture i književnosti. Prosvetiteljski rad Ćirila i Metodija. Razvoj slovenskog pisma. Nepoznati pisac: Žitije svetog Ćirila, Nepoznati pisac: Žitije svetog Metodija                  |
| I nedjelja, vježbe                   | Osnovni pojmovi srednjovjekovne kulture i književnosti. Prosvetiteljski rad Ćirila i Metodija. Razvoj slovenskog pisma. Nepoznati pisac: Žitije svetog Ćirila, Nepoznati pisac: Žitije svetog Metodija                  |
| II nedjelja, pred.                   | Formiranje književnih centara. Ohridska i Preslavska škola. Kliment Ohridski: Pohvala svetom Ćirilu. Konstantin Preslavski: Azbučna molitva, Proglas Jevanđelja.                                                        |
| II nedjelja, vježbe                  | Formiranje književnih centara. Ohridska i Preslavska škola. Kliment Ohridski: Pohvala svetom Ćirilu. Konstantin Preslavski: Azbučna molitva, Proglas Jevanđelja.                                                        |
| III nedjelja, pred.                  | Slovo o pismenah Crnorisca Hrabara. Grigorije Dijak: Zapis na Miroslavljevom jevanđelju.                                                                                                                                |
| III nedjelja, vježbe                 | Slovo o pismenah Crnorisca Hrabara. Grigorije Dijak: Zapis na Miroslavljevom jevanđelju.                                                                                                                                |
| IV nedjelja, pred.                   | Glagoljica i glagoljaši. Prvi sačuvani pisani spomenici. Veze sa zapadnoevropskim književnostima.                                                                                                                       |
| IV nedjelja, vježbe                  | Glagoljica i glagoljaši. Prvi sačuvani pisani spomenici. Veze sa zapadnoevropskim književnostima.                                                                                                                       |
| V nedjelja, pred.                    | Književno-istorijski značaj Ljetopisa popa Dukljanina. Nepoznati Zećanin: Žitije svetog kneza Vladimira.                                                                                                                |
| V nedjelja, vježbe                   | Književno-istorijski značaj Ljetopisa popa Dukljanina. Nepoznati Zećanin: Žitije svetog kneza Vladimira.                                                                                                                |
| VI nedjelja, pred.                   | Nemanjićko doba (kraj XII – sredina XIV vijeka). Sveti Sava: Žitije svetog Simeona, Stefan Prvovjenčani: Žitije svetog Simeona.                                                                                         |
| VI nedjelja, vježbe                  | Nemanjićko doba (kraj XII – sredina XIV vijeka). Sveti Sava: Žitije svetog Simeona, Stefan Prvovjenčani: Žitije svetog Simeona.                                                                                         |
| VII nedjelja, pred.                  | Žitija o svetom Savi. Poetike Domentijana i Teodosija. Danilov zbornik. Život kraljeva i arhiepiskopa srpskih. Žitije kralja Milutina. Danilov učenik i prvi nastavljaj. Žitije kralja Stefana Dečanskog.               |
| VII nedjelja, vježbe                 | Žitija o svetom Savi. Poetike Domentijana i Teodosija. Danilov zbornik. Život kraljeva i arhiepiskopa srpskih. Žitije kralja Milutina. Danilov učenik i prvi nastavljaj. Žitije kralja Stefana Dečanskog.               |
| VIII nedjelja, pred.                 | Kolokvijum.                                                                                                                                                                                                             |
| VIII nedjelja, vježbe                | Kolokvijum.                                                                                                                                                                                                             |
| IX nedjelja, pred.                   | Stihovi srednjovjekovne književnosti. Grigorije Raški, Siluan i Jakov Serski. Nepoznati autor: Ispovedna molitva.                                                                                                       |
| IX nedjelja, vježbe                  | Stihovi srednjovjekovne književnosti. Grigorije Raški, Siluan i Jakov Serski. Nepoznati autor: Ispovedna molitva.                                                                                                       |
| X nedjelja, pred.                    | Tekstovi kosovskog ciklusa. Monahinja Jefimija (Tuga za mladencem Uglješom, Moljenje Gospodu Isusu Hristu, Pohvala svetom knezu Lazaru), Danilo Banjski (Slovo o svetom knezu Lazaru), Stefan Lazarević (Slovo ljubve). |
| X nedjelja, vježbe                   | Tekstovi kosovskog ciklusa. Monahinja Jefimija (Tuga za mladencem Uglješom, Moljenje Gospodu Isusu Hristu, Pohvala svetom knezu Lazaru), Danilo Banjski (Slovo o svetom knezu Lazaru), Stefan Lazarević (Slovo ljubve). |
| XI nedjelja, pred.                   | Teorija isihazma. Grigorije Camblak: Žitije Stefana Dečanskog. Istoricismam poznog XIV i XV vijeka. Konstantin Filosof: Žitije despota Stefana Lazarevića.                                                              |
| XI nedjelja, vježbe                  | Teorija isihazma. Grigorije Camblak: Žitije Stefana Dečanskog. Istoricismam poznog XIV i XV vijeka. Konstantin Filosof: Žitije despota Stefana Lazarevića.                                                              |
| XII nedjelja, pred.                  | Istorijske, društvene i kulturne prilike u srednjovjekovnoj Zeti. Književni elementi u pisanim dokumentima iz doba Balšića i Crnojevića.                                                                                |
| XII nedjelja, vježbe                 | Istorijske, društvene i kulturne prilike u srednjovjekovnoj Zeti. Književni elementi u pisanim dokumentima iz doba Balšića i Crnojevića.                                                                                |
| XIII nedjelja, pred.                 | Značaj Obodske štamparije. Oktoih prvoglasnik. Jeromonah Makarije. Božidar Vuković Podgoričanin.                                                                                                                        |

|                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|---------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| XIII nedjelja, vježbe                 | Značaj Obodske štamparije. Oktoih prvoglasnik. Jeromonah Makarije. Božidar Vuković Podgoričanin.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| XIV nedjelja, pred.                   | Gorički zbornik. Jelena Balšić: Poslanica duhovniku Nikonu Jerusalimcu. Književnost zapisa i memoara. Dimitrije Kantakuzin. Konstantin Mihailović iz Ostrovice: Janičarove uspomene.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| XIV nedjelja, vježbe                  | Gorički zbornik. Jelena Balšić: Poslanica duhovniku Nikonu Jerusalimcu. Književnost zapisa i memoara. Dimitrije Kantakuzin. Konstantin Mihailović iz Ostrovice: Janičarove uspomene.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| XV nedjelja, pred.                    | Prevodna književnost: hagiografije, apokrifi, pripovijetke. Srednjovjekovni roman: Roman o Aleksandru Velikom.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| XV nedjelja, vježbe                   | Prevodna književnost: hagiografije, apokrifi, pripovijetke. Srednjovjekovni roman: Roman o Aleksandru Velikom.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Obaveze studenta u toku nastave       | Studenti su obavezni da prisustvuju nastavi, rade testove, kolokvijume i završni ispit.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Konsultacije                          | Utorkom i petkom.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Opterećenje studenta u casovima       | 5 kredita x 40/30 = 6 sati 40 minuta Struktura: 1 sat i 30 minuta predavanja 1 sat i 30 minuta vježbi 2 sata i 20 minuta samostalnog rada uključujući i konsultacije                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Literatura                            | Edicija Stara srpska književnost, br. knj. 24, Prosveta, SKZ, Bgd; Trifunović, Đorđe, Kratak pregled jugoslovenskih književnosti srednjeg veka, Beograd, 1976. Kašanin, Milan. Srpska književnost u srednjem veku, Beograd, 1975. Jovanović, Tomislav, Stara srpska književnost. Hrestomatija. Beograd – Kragujevac, 2002. Stara književnost, prir. S Kalezić, u : Crnogorska književnost u književnoj kritici, Nikšić, 1990. Trifunović, Đorđe. Azbučnik srpskih srednjovekovnih književnih pojmova, Beograd, 1990. Marinković, Radmila. Svetorodna gospoda srpska. Istraživanja srednjevekovne književnosti, Bgd, 1998. |
| Oblici provjere znanja i ocjenjivanje | Kolokvijum 30 bodova, proseminarski rad 16 bodova, prisustvo nastavi 5 bodova, završni ispit 49 bodova. Prelazna ocjena se dobija ako se sakupi najmanje 51 poen.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Posebne naznake za predmet            | Nema posebnih napomena.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Napomena                              | Plan realizacije nastavnog programa po tematskim cjelinama i terminima studenti će dobiti na početku semestra.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Ishodi učenja                         | Након завршетка овог програма, студент може да: 1. Објасни књижевно-историјски развој средњовјековне књижевности и периоде раног, средњег и позног средњег вијека; 2. Дефинише средњовјековни књижевни канон и индивидуална својства средњовјековних аутора и књижевних остварења; 3. Утврди генезу, особине и значај књижевних рукописа и споменика, њихову жанровску разноликост; 4. Примјени теоријска знања у анализи средњовјековних текстова.                                                                                                                                                                       |