

Filološki fakultet / Ruski jezik i književnost (2017) / RUSKA CIVILIZACIJA I KULTURA 3

Uslovljenost drugim predmetima	
Ciljevi izučavanja predmeta	Predmet ima za cilj osposobljavanje studenata da razumiju osnovne kategorije i pojmove, vezane za rusku kulturu i civilizaciju
Ime i prezime nastavnika i saradnika	Prof. dr Tatjana Jovović
Metod nastave i savladanja gradiva	
I nedjelja, pred.	Narodna umjetnost
I nedjelja, vježbe	
II nedjelja, pred.	Narodna umjetnost: likovne umjetnosti
II nedjelja, vježbe	
III nedjelja, pred.	Narodna umjetnost: muzika
III nedjelja, vježbe	
IV nedjelja, pred.	Narodna umjetnost: književno stvaralaštvo
IV nedjelja, vježbe	
V nedjelja, pred.	Narodne junačke pjesme – biljine
V nedjelja, vježbe	
VI nedjelja, pred.	Istorijska literatura
VI nedjelja, vježbe	
VII nedjelja, pred.	Počeci umjetničkog stvaralaštva
VII nedjelja, vježbe	
VIII nedjelja, pred.	TEST
VIII nedjelja, vježbe	
IX nedjelja, pred.	Slikarstvo
IX nedjelja, vježbe	
X nedjelja, pred.	Muzika; Opera i balet
X nedjelja, vježbe	
XI nedjelja, pred.	Pozorište
XI nedjelja, vježbe	
XII nedjelja, pred.	Ruska rediteljska škola
XII nedjelja, vježbe	
XIII nedjelja, pred.	Ruska avangardna umjetnost
XIII nedjelja, vježbe	
XIV nedjelja, pred.	Film
XIV nedjelja, vježbe	
XV nedjelja, pred.	TEST
XV nedjelja, vježbe	
Obaveze studenta u toku nastave	
Konsultacije	
Opterećenje studenta u casovima	
Literatura	Ю. М. Соколов, Русский фольклор, Москва, 2007; Moderna ruska kultura, (ur. Nikola Rževski), CID, Podgorica, 2007; В. Пропп, Русский героический эпос, Москва, 1958; В. Пропп, Морфология волшебной сказки, 2020.

Oblici provjere znanja i ocjenjivanje	Dva testa po 15 poena, aktivnost u toku predavanja i učešće u radu 5 poena; seminarski rad 15 poena; završni ispit 50 poena.
Posebne naznake za predmet	
Napomena	
Ishodi učenja	Nakon što položi ovaj ispit, student bi trebalo da: 1. Objasni kontinuitet umjetničkih tokova u periodu narodne umjetnosti. 2. Razumije pojmove u sferi likovne umjetnosti, muzike, književnog stvaralaštva, uz poznavanje narodnih junackih pjesama – biljina ; 3. Razumije znanja iz istorije umjetničkog stvaralaštva u Rusiji u sferi slikarstva, muzike, opere, baleta i pozorišta 4. Vrednuje širi krug saznanja o ruskoj rediteljskoj školi, avangardnoj umjetnosti i filmu