

Filološki fakultet / Italijanski jezik i književnost / Pregled italijanske civilizacije V

Uslovljenost drugim predmetima	Nema uslova za prijavljivanje i slušanje predmeta
Ciljevi izučavanja predmeta	Da se student upozna sa korijenima, obilježjima i politikom italijanskog fašizma, ishodima Drugog svjetskog rata i promjenama u društvu i državi u poslijeratnom periodu.
Ime i prezime nastavnika i saradnika	Prof. dr Vesna Kilibarda
Metod nastave i savladanja gradiva	Predavanja, konsultacije, video projekcije
I nedjelja, pred.	Uvod u kurs
I nedjelja, vježbe	
II nedjelja, pred.	Korijeni fašizma u Italiji
II nedjelja, vježbe	
III nedjelja, pred.	Obilježja italijanskog fašizma
III nedjelja, vježbe	
IV nedjelja, pred.	Drugi svjetski rat: do kapitulacije 1943. godine
IV nedjelja, vježbe	
V nedjelja, pred.	Kraj fašističkog režima, borba za oslobođenje Italije
V nedjelja, vježbe	
VI nedjelja, pred.	Problemi poslijeratne Italije
VI nedjelja, vježbe	
VII nedjelja, pred.	Kolokvijum
VII nedjelja, vježbe	
VIII nedjelja, pred.	Politički život poslije oslobođenja
VIII nedjelja, vježbe	
IX nedjelja, pred.	Referendum i novi ustav
IX nedjelja, vježbe	
X nedjelja, pred.	Odjeci hladnog rata u Italiji, migracije, ekonomski boom
X nedjelja, vježbe	
XI nedjelja, pred.	Studentski protesti šezdesetih godina 20. vijeka
XI nedjelja, vježbe	
XII nedjelja, pred.	Radnički pokret
XII nedjelja, vježbe	
XIII nedjelja, pred.	Kolokvijum
XIII nedjelja, vježbe	
XIV nedjelja, pred.	Reakcija desnice
XIV nedjelja, vježbe	
XV nedjelja, pred.	Odgovor ljevice na „strategiju tenzija“
XV nedjelja, vježbe	
Obaveze studenta u toku nastave	Studenti su obavezni da pohađaju nastavu, predaju sve domaće zadatke, pripremaju se i aktivno učestvuju na časovima predavanja i provjere znanja
Konsultacije	Utorak: 09:00 - 10:00 Srijeda: 10:00 - 11:00
Opterećenje studenta u časovima	Nedjeljno: 3 kredita x 40/30 = 4 sata; Struktura: 2 sata predavanja, 2 sata samostalnog rada, uključujući konsultacije. U toku semestra: Nastava i završni ispit: 4 x 16 = 64 sata Neophodne pripreme prije početka semestra (administracija, upis, ovjera) 2 x 4 = 8 sati Ukupno opterećenje za predmet 3x30 = 90 sati Dopunski rad za pripremu ispita u popravnom ispitnom roku, uključujući i polaganje popravnog ispita od 0 do 18 sati (preostalo vrijeme od prve dvije stavke do ukupnog opterećenja za predmeti) Struktura opterećenja: 64 sata (Nastava) + 8 sati (Priprema) + 18 sati (Dopunski rad)

Literatura	Daniela Bartalesi-Graf: L'Italia dal fascismo ad oggi: percorsi paralleli nella storia, nella letteratura e nel cinema (Guerra edizioni, Perugia 2006), Đulijano Prokači, Istorija Italijana (CID, Podgorica 2010), Moderna italijanska kultura, uredili Zigmund. G. Baranjski i Rebeka Dž. Vest (CID, Podgorica 2007).
Oblici provjere znanja i ocjenjivanje	Prisustvo: 2 poena; aktivnost na času, priprema i prezentacija zadatog materijala: 8 poena. Kolokviji 2x20 poena. Završni ispit 50 poena. Prelazna ocjena se dobija ako se kumulativno sakupi najmanje 51 poen. Raspodjela poena po nivoima: E: 51 - 59 D: 60
Posebne naznake za predmet	
Napomena	
Ishodi učenja	Po odslušanom kursu i položenom ispitu student će biti sposobljen da: 1. Objasni korijene italijanskog fašizma, njegova obilježja i politiku. 2. Tumači italijansku politiku i stanje u društvu nakon završetka Drugog svjetskog rata. 3. Analizira osnove italijanskog ekonomskog buma i razloge radničko-studentskih i terorističkih pokreta počev od 1968. godine. 4. Ilustruje političku i kulturnu situaciju poslijeratnog razvoja Italije koristeći se primjerima iz literature i filma.