Filološki fakultet / ITALIJANSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST / Metodika nastave italijanskog jezika 1

Uslovljenost drugim predmetima	
Ciljevi izučavanja predmeta	Predmet ima za cilj sticanje teorijskih znanja iz oblasti glotodidaktike, osposobljavanje studenata za kreiranje nastavnih materijala i primjenu teorijskih znanja u učionici
Ime i prezime nastavnika i saradnika	dr Gordana Luburić
Metod nastave i savladanja gradiva	
I nedjelja, pred.	Glotodidatika, osnovni pojmovi, teorijsko određenje. Učenje i nastava. Usvajanje/učenje jezika.
I nedjelja, vježbe	Glotodidaktičke tehnike – rad na tekstu (Domanda. Scelta multipla. Griglia. Cloze. Completamento. Riempimento di spazi).
II nedjelja, pred.	L1, L2, L3, LS, LN, ciljni jezik. Podjela tema za seminarske radove.
II nedjelja, vježbe	Glotodidaktičke tehnike – rad na tekstu (Esclusione. Inclusione. Individuazione degli errori, Poster. Puzzle).
III nedjelja, pred.	Teorije usvajanja L1 i L2.
III nedjelja, vježbe	Glotodidaktičke tehnike – rad na tekstu (Accoppiamento lingua-immagine. Accoppiamento parola-definizone. Transcodificazione. Ascolto plurilingue. Ascolto selettivo)
IV nedjelja, pred.	Metodologija i tehnika nastavnog proseca: didaktički čin, metod, pristup.
IV nedjelja, vježbe	Glotodidaktičke tehnike – rad na tekstu (Incastro delle battute di un dialogo. Incastro di fumetti. Incastro di paragrafi. Incastro di parole e di spezzoni di frasi. Incastro di testi)
V nedjelja, pred.	Input, Output, Intake, međujezik, afektivni filter
V nedjelja, vježbe	Glotodidaktičke tehnike – rad na tekstu (Le tecniche per l'uso delle canzoni. Filastrocche. Memorizzazione di filastrocche e poesie).
VI nedjelja, pred.	Faktori u nastavi stranih jezika.
VI nedjelja, vježbe	Glotodidaktičke tehnike – rad na tekstu (Drammatizzazione. Monologo. Dialogo aperto. Dialogo a catena. Roleplay. Role taking. Role making. Scenario. Telefonata).
VII nedjelja, pred.	Jezičke vještine.
VII nedjelja, vježbe	Glotodidaktičke tehnike – rad na tekstu (Giochi su schema. Coppie minime. Costellazioni. Cruciverba).
VIII nedjelja, pred.	Jezičke vještine – slušanje.
VIII nedjelja, vježbe	Glotodidaktičke tehnike – rad na tekstu (Ricopiatura. Dettato. Dicto-composition. Ripetizione regressiva. Ripetizione segmentata).
IX nedjelja, pred.	Jezičke vještine – čitanje.
IX nedjelja, vježbe	Glotodidaktičke tehnike – rad na tekstu (Note taking. Stesura di appunti. Perifrasi. Progettazione di testi).
X nedjelja, pred.	Kolokvijum
X nedjelja, vježbe	Kolokvijum
XI nedjelja, pred.	Jezičke vještine - govor.
XI nedjelja, vježbe	Glotodidaktičke tehnike – rad na tekstu (Composizione scritta. Poesia strutturata. Tecniche di manipolazione. Ranking).
XII nedjelja, pred.	Jezičke vještine – pisanje.
XII nedjelja, vježbe	Glotodidaktičke tehnike – rad na tekstu (Contrazione di un testo. Riassunto. Parafrasi. Trasformazione di genere. Trasformazione di modalità).
XIII nedjelja, pred.	Leksika i gramatika u nastavi italijanskog jezika
XIII nedjelja, vježbe	Glotodidaktičke tehnike – rad na tekstu (Traduzione scritta. Traduzione simultanea).
XIV nedjelja, pred.	Seminarski rad – prezentacije i analiza
XIV nedjelja, vježbe	Seminarski rad – prezentacije i analiza
XV nedjelja, pred.	Seminarski rad – prezentacije i analiza
XV nedjelja, vježbe	Seminarski rad – prezentacije i analiza
Obaveze studenta u	

toku nastave	
Konsultacije	
Opterećenje studenta u casovima	5 kredita x 40/30 = 6 sati i 40 minuta Struktura: 2 sata predavanja 2 sata vježbi 2 sata i 40 minuta individualnog rada studenta (priprema za laboratorijske vježbe, za kolokvijume, izrada domaćih zadataka) uključujući i konsultacije Nastava i završni ispit: (6 sati i 40 minuta) x 16 = 106 sati i 40 minuta Neophodna priprema prije početka semestra (administracija, upis, ovjera): 2 x (6 sati i 40 minuta) = 13 sati i 20 minuta Ukupno opterećenje za predmet: 5 x 30 = 150 sati Dopunski rad za pripremu ispita u popravnom ispitnom roku, uključujući i polaganje popravnog ispita od 0 - 30 sati. Struktura opterećenja: 106 sati i 40 minuta (nastava) + 13 sati i 20 minuta (priprema) + 30 sati (dopunski rad)
Literatura	1. Balboni, P.E. (1998), Tecniche didattiche per l'educazione linguistica. Torino: UTET, 2. Chini, M. (2010). Che cos'è la linguistica acquisizionale. Roma: Carocci. 3. Durbaba, O. (2011). Teorija i praksa učenja i nastave stranih jezika. Beograd: Zavod za udžbenike. 4. Mezzadri, M. (2003). I ferri del mestiere. Perugia: Guerra Soleil. 5. Vučo, J. (2009). Kako se učio jezik. Beograd: Filološki fakultet.
Oblici provjere znanja i ocjenjivanje	Oblici provjere znanja i ocjenjivanje: Kolokvijum 35 poena; prisustvo nastavi, izrada domaćih zadataka i isticanje u toku nastave 5 poena; seminarski rad 10 poena; završni ispit 50 poena. Prelazna ocjena se dobija ako se kumulativno sakupi najmanje 50 poena. Ukupan broj poena je 100. Raspodjela poena po nivoima: E: 50 – 59 D: 60 – 69 C: 70 – 79 B: 80 – 89 A: 90 – 100
Posebne naznake za predmet	
Napomena	
Ishodi učenja	Po odslušanom kursu i položenom ispitu student/kinja bi trebalo da: 1. Ilustruje metode i opiše faktore u nastavi stranih jezika. 2. Razlikuje posebnosti osnovnih jezičkih vještina. 3. Uporedi strategije i tehnike u nastavi stranih jezika. 4. Kreira nastavne materijale upotrebom različitih glotodidaktičkih tehnika. 5. Objasni vrijednosti jezičkih nivoa u savremenoj nastavi stranih jezika.