

Filološki fakultet / Francuski jezik i književnost / FRANCUSKI JEZIK II-FONETIKA I MORFOLOGIJA II

Uslovljenost drugim predmetima	
Ciljevi izučavanja predmeta	Naučiti stručno pristupati problematici izgovora u francuskom jeziku tj. naučiti stručnim terminima opisivati izgovorne pojave francuskog jezika s posebnim osvrtom na specifičnosti francuskog jezika u odnosu na crnogorski jezik. Razviti sposobnost selektivnog slušanja i time trajno poboljšavati kako razumijevanje izvornih frankofonskih govornika tako i vlastitu izvedbu.
Ime i prezime nastavnika i saradnika	prof. dr Aleksandra Banjevic, doc. dr Sonja Špadijer
Metod nastave i savladanja gradiva	Predavanja i seminari. Vježbe govorenja i slušanja.
I nedjelja, pred.	1. Temeljni pojmovi – fonetika i fonologija
I nedjelja, vježbe	Exercices: la morphologie et la phonétique françaises
II nedjelja, pred.	2. Prozodija i njezine funkcije. Prozodijska sredstva – intonacija. Sadržaj i zvučni signali intonacijskih grupa.
II nedjelja, vježbe	Exercices: la morphologie et la phonétique françaises
III nedjelja, pred.	3. Fonostilistički efekti varijacije intonacije na istom tekstu.
III nedjelja, vježbe	Exercices: la morphologie et la phonétique françaises
IV nedjelja, pred.	4. Pregled vokalskih razlikovnih obilježja u crnogorskom i francuskom.
IV nedjelja, vježbe	Exercices: la morphologie et la phonétique françaises
V nedjelja, pred.	5. Fonostilistički efekti varijacije tempa i intenziteta.
V nedjelja, vježbe	Exercices: la morphologie et la phonétique françaises
VI nedjelja, pred.	6. Prozodijska sredstva: akcent, ritam. Fizička obilježja i vrste akcenta u francuskom.
VI nedjelja, vježbe	Exercices: la morphologie et la phonétique françaises
VII nedjelja, pred.	7. Duzina vokala u francuskom. Zatvoreni vokali.
VII nedjelja, vježbe	Exercices: la morphologie et la phonétique françaises
VIII nedjelja, pred.	8. Pismena provjera.
VIII nedjelja, vježbe	Exercices: la morphologie et la phonétique françaises
IX nedjelja, pred.	9. Funkcije akcenta u francuskom. Podjela na fonetske riječi (ritmičkegrupe). Detaljnija distribucija otvorenog i zatvorenog e, vokalska harmonizacija.
IX nedjelja, vježbe	Exercices: la morphologie et la phonétique françaises
X nedjelja, pred.	10. Ritam. Detaljnija distribucija otvorenog i zatvorenog O i Ø.
X nedjelja, vježbe	Le test de mi-semestre
XI nedjelja, pred.	11. Nazalni vokali i njihovo prepoznavanje. Uobičajene grafije pojedinih nazalnih vokala.
XI nedjelja, vježbe	Exercices: la morphologie et la phonétique françaises
XII nedjelja, pred.	12. Izuzeci u grafijama nazalnih vokala
XII nedjelja, vježbe	Exercices: la morphologie et la phonétique françaises
XIII nedjelja, pred.	13. e caduc i retraktirani e i ε u čitanju i izgovoru. Ponavljanje pravila i upoznavanje izuzetaka u izgovoru / izbacivanju e caduc.
XIII nedjelja, vježbe	Exercices: la morphologie et la phonétique françaises
XIV nedjelja, pred.	14. Enchaînement i liaison, uslovi upotrebe i funkcija. Analiza podjele na ritmičke i intonacijske grupe, te liaisona.
XIV nedjelja, vježbe	Exercices: la morphologie et la phonétique françaises
XV nedjelja, pred.	15. Pismena provjera.
XV nedjelja, vježbe	Exercices: la morphologie et la phonétique françaises
Obaveze studenta u toku nastave	
Konsultacije	

Opterećenje studenta u casovima	
Literatura	1. Desnica-Žerjavić N. (1996) Phonétique française, Filozofski fakultet, Zagreb. 2. Lauret, Bertrand. (2007) Enseigner la prononciation du français : questions et outils. Paris : Hachette Livre. 3. Delattre, Pierre. (1966) Studies in French and comparative phonetics. The Hague : Mouton & Co. 4. Renard, Raymond. (1979) La méthode verbo-tonale de correction phonétique. Mons : CIPA.
Oblici provjere znanja i ocjenjivanje	Dvije pismene provjere i ispit.
Posebne naznake za predmet	
Napomena	
Ishodi učenja	Studenti će moći nabrojiti i uporediti metode fonetske korekcije i opisati postupke fonetske korekcije za različite poteškoće neizvornih govornika u izgovoru. Studenti će moći navesti distinktivna obilježja francuskih vokala, poluvokala i konsonanata. Studenti će moći opisati i objasniti teškoće u izgovoru neizvornih govornika u izgovoru francuskoga jezika. Studenti će moći primijeniti različite postupke fonetske korekcije s obzirom na poteškoće neizvornih govornika u izgovoru francuskoga jezika. Studenti će moći opisati izgovor francuskoga jezika upotrebom adekvatne stručne terminologije. Studenti će moći odrediti pojam prozodije, objasniti njenu važnost i nabrojiti glavne elemente prozodije. Studenti će moći uporediti govorni i jezični znak. Studenti će moći raščlaniti ritmičke i intonacijske grupe, te primijeniti zakonitosti ulančavanja (enchainement et liaison) u francuskom govornom iskazu. Studenti će moći objasniti važnost pravilnog izgovora u učenju stranoga jezika. Studenti će moći opisati fonološki sustav francuskoga jezika.