

Filozofski fakultet / Pedagogija (2017) / ISTORIJA PEDAGOGIJE

Uslovljenost drugim predmetima	Nema uslova za prijavljivanje i slušanje predmeta.
Ciljevi izučavanja predmeta	Upoznavanje studenata sa nastankom i razvojem pedagoške misli od antičkog doba do početka XX vijeka; Osposobljavanje studenata za stručnu analizu i kritičko promišljanje različitih pedagoških ideja i pravaca kroz istoriju; Osposobljavanje studenata za komparativne analize različitih pedagoških stanovišta kroz istoriju.
Ime i prezime nastavnika i saradnika	Prof. dr Vučina Zorić; Mr Nada Kasalica
Metod nastave i savladanja gradiva	Predavanja i diskusije. Priprema po jednog eseja na zadatu temu iz jedne od oblasti sadržaja predmeta. Učenje za testove i završni ispit. Konsultacije.
I nedjelja, pred.	Međusobno upoznavanje i predstavljanje nastavnog programa
I nedjelja, vježbe	Analiza pravila za izradu i prezentaciju eseja, izbor i dogovaranje vremenskog okvira studentskih izlaganja.
II nedjelja, pred.	Predmet, zadaci i značaj istorije pedagogije.
II nedjelja, vježbe	Diskusija o predmetu proučavanja, zadacima i značaju istorije pedagogije. Izlaganje studenata i analize eseja na teme predmeta i zadataka istorije pedagogije.
III nedjelja, pred.	Razvoj pedagoške prakse i teorije kroz istorijske epohe.
III nedjelja, vježbe	Analiza istorijskog razvoja fenomena vaspitanja (Prvobitna zajednica, Antička Grčka- Sparta i Atina, Rim, Srednji vijek). Rad u malim grupama na unaprijed pripremljenim materijalima. Izlaganje studenata i analize eseja na teme predmeta i zadataka pedagog
IV nedjelja, pred.	Razvoj vaspitanja i obrazovanja u doba feudalizma, humanizma i renesanse.
IV nedjelja, vježbe	Analiza istorijskog razvoja fenomena vaspitanja (feudalizam, Rable, Montenj, Mor, Roterdamski, Kapanela). Rad u malim grupama na odlomcima iz izvornih djela autora. Izlaganje i analiza eseja koji su po planu za ovu sedmicu.
V nedjelja, pred.	Pedagoške ideje Jana Amosa Komenskog.
V nedjelja, vježbe	Analiza odlomaka iz Velike didaktike i Materinske škole - Komenskog. Izlaganje i analiza planiranih eseja.
VI nedjelja, pred.	Pedagoške ideje Džona Loka
VI nedjelja, vježbe	Analiza pedagoškog doprinosa Džona Loka, komparacija sa Komenskim. Izlaganje i analiza eseja.
VII nedjelja, pred.	I test znanja
VII nedjelja, vježbe	Analiza kolokvijuma, komentarisanje rezultata i uočavanje grešaka. Izlaganje i analiza eseja koji su po planu za ovu sedmicu.
VIII nedjelja, pred.	Pedagoške ideje Žan Žak Rusoa
VIII nedjelja, vježbe	Analiza odlomaka iz Emila (O vaspitanju) Rusoa- rad u grupama. Izlaganje i analiza eseja o Rusou.
IX nedjelja, pred.	Pedagoške ideje Johana Hajnriha Pestalocija
IX nedjelja, vježbe	Analiza odlomaka iz Linharda i Gertrude, rad u malim grupama. Izlaganja i analize eseja predviđenih za ovu nedjelju.
X nedjelja, pred.	Pedagoške ideje Johana Fridriha Herbarta
X nedjelja, vježbe	Analiza odlomka iz Opšte pedagogije izvedene iz vaspitnog cilja Herbarta. Izlaganja i analize eseja o Herbartu i njegovom pedagoškom doprinosu.
XI nedjelja, pred.	Pedagoške ideje Fridriha Frebela
XI nedjelja, vježbe	Analiza pedagoškog doprinosa Fridriha Frebela, komparacija sa ostalim klasicima pedagogije. Izlaganje i analiza eseja.
XII nedjelja, pred.	Pedagoške ideje L. Tolstoja i A. Makarenka
XII nedjelja, vježbe	Analiza odlomka iz izvornih djela Tolstoja i Makarenka. Izlaganja i analize planiranih eseja.
XIII nedjelja, pred.	Pedagoške ideje Džona Djuija
XIII nedjelja, vježbe	Analiza odlomaka iz izvornih djela Djuija. Izlaganja i analize eseja.
XIV nedjelja, pred.	Odnos istorije pedagogije sa drugim pedagoškim disciplinama
XIV nedjelja, vježbe	Brainstorming- sistem pedagoških disciplina i Istorija pedagogije. Izlaganja i analize planiranih eseja i/ili priprema za kolokvijum/test.

XV nedjelja, pred.	II test
XV nedjelja, vježbe	Komentarisanje rezultata kolokvijuma. Izlaganje i analize eseja planiranih za ovu sedmicu.
Obaveze studenta u toku nastave	Studenti su obavezni da pohađaju nastavu, učestvuju u diskusijama i rade dva testa. Studenti pripremaju po jedan esej i učestvuju u diskusiji nakon prezentacije eseja.
Konsultacije	Vučina Zorić - petak, kabinet 323, 10:30-11:30h, Nađa Kasalica - četvrtak, kabinet 326, 10:00-11:00h.
Opterećenje studenta u casovima	Nedjeljno 7 kredita x 40/30 = 9 sati i 20 minuta Struktura: 2 sata predavanja 2 sata vježbi 5 sata i 20 minuta samostalnog rada, uključujući konsultacije U toku semestra Nastava i završni ispit: 9 sati i 20 minuta x 16 = 149 sati i 20 minuta Neophodne pripreme prije početka semestra (administracija, upis, ovjera) 2 x (9 sati i 20 minuta) = 18 sati i 40 minuta Ukupno opterećenje za predmet 7x30 = 210 sati Dopunski rad za pripremu ispita u popravnom ispitnom roku, uključujući i polaganje popravnog ispita od 0 do 42 sata (preostalo vrijeme od prve dvije stavke do ukupnog opterećenja za predmeti) Struktura opterećenja: 149 sati i 20 min.(Nastava)+18 sati i 40 min.(Priprema)+42 sata(Dopun. rad)
Literatura	- Žlebni, L. (ima više izdanja). Opšta istorija školstva i pedagoških ideja. Naučna knjiga: Beograd. - Frost, S.E. (1966). Historical and Philosophical Foundations of Western Education. Columbus: Charles E. Merrill Books. - Zorić, V. i Jelić, M.: Pedagoški praktikum, "Filozofski fakultet", Nikšić, 2015. - Mitrović, D. (1967). Komparativna pedagogija. Sarajevo: Veselin Masleša. - Vujisić-Živković, N. (2007). Vaspitanje čoveka: Frebelov primer. Pedagogija, (62) 4, 667-681. - Potkonjak, N. i Šimleša, P. (ur.) (1989). PEDAGOSKA ENCIKLOPEDIJA I i II. ZUNS: Beograd.
Oblici provjere znanja i ocjenjivanje	- Dva testa sa 18 poena (Ukupno 36 poena), - Domaći rad sa 6 poena, - Prisustvo nastavi, isticanje u toku nastave i učešće u diskusijama sa 4 poena; - Esej sa 4 poena; - Završni ispit sa 50 poena; - Prelazna ocjena se dobija ako se kumulativno sakupi najmanje 51 poen.
Posebne naznake za predmet	
Napomena	
Ishodi učenja	Nakon što student položi ovaj ispit, biće u mogućnosti da: - Objasni suštinu i značaj istorije pedagogije kao pedagoške discipline; - Opiše razvoj i povezanost pedagoške teorije i prakse kroz istorijske epohe; - Navede i predstavi temeljne ideje pedagoških klasika; - Opiše odnos istorije pedagogije sa drugim pedagoškim disciplinama.