

Filozofski fakultet / Predškolsko vaspitanje (2017) / METODIKA LIKOVNE KULTURE

Uslovljenost drugim predmetima	Student bi trebao imati položen predmet Likovna kultura iz IV semestra
Ciljevi izučavanja predmeta	Sticanje saznaja o metodici likovnog vaspitanja djece predškolskog uzrasta kao nastavno- naučnoj discipline; Upoznavanje specifičnosti postupaka koji se primjenjuju sa djecom predškolskog uzrasta u oblasti likovnog vaspitanja; Stvaranje teorijske osnove za osposobljavanje studenata za ostvarivanje ciljeva likovnog vaspitanja
Ime i prezime nastavnika i saradnika	dr Ana Miljkovac
Metod nastave i savladanja gradiva	Predavanja i debate. Priprema, organizacija i realizacija likovnih aktivnosti u predškolskoj ustanovi. Učenje za testove i završni ispit. Konsultacije.
I nedjelja, pred.	Metodika likovnog vaspitanja kao naučno-nastavna disciplina
I nedjelja, vježbe	Vježba pisanja pripreme za likovnu aktivnost, slobodna tema i izbor likovne tehnike
II nedjelja, pred.	Predmet i zadaci metode likovnog vaspitanja
II nedjelja, vježbe	Vježba pisanja pripreme za likovnu aktivnost, slobodna tema i zadata likovna tehnika
III nedjelja, pred.	Razvoj dječijeg likovnog izražavanja – I stadijum
III nedjelja, vježbe	Vježba pisanja pripreme za likovnu aktivnost na određenu temu i zadatu likovnu tehniku za mlađu uzrasnu grupu
IV nedjelja, pred.	Razvoj dječijeg likovnog izražavanja – II stadijum
IV nedjelja, vježbe	Vježba pisanja pripreme za likovnu aktivnost na određenu temu i zadatu likovnu tehniku za srednju uzrasnu grupu djece
V nedjelja, pred.	Razvoj dječijeg likovnog izražavanja – III i IV stadijum
V nedjelja, vježbe	Vježba pisanja pripreme za likovnu aktivnost na određenu temu i zadatu likovnu tehniku za stariju uzrasnu grupu djece
VI nedjelja, pred.	Posebne specifičnosti likovnog izražavanja djece predškolskog uzrasta: mašta, emocionalna disproportionalnost, dinamična rješenja, odnos djeteta prema boji
VI nedjelja, vježbe	Priprema, organizacija i realizacija likovnih aktivnosti u predškolskoj ustanovi sa slobodnom temom i izborom likovne tehnike
VII nedjelja, pred.	Posebne specifičnosti likovnog izražavanja djece predškolskog uzrasta: rješavanje likovnog prostora, oblikovanje plastičnim materijalima, akcija i igra
VII nedjelja, vježbe	Priprema, organizacija i realizacija likovnih aktivnosti u predškolskoj ustanovi sa slobodnom temom i zadatom likovnom tehnikom
VIII nedjelja, pred.	Teme i tehnike koje se koriste pri likovnim aktivnostima djece predškolskog uzrasta
VIII nedjelja, vježbe	Priprema, organizacija i realizacija likovnih aktivnosti u predškolskoj ustanovi sa zadatom temom i zadatom likovnom tehnikom
IX nedjelja, pred.	Principi vaspitno-obrazovnog rada i uticaje na razvoj dječjeg likovnog izražavanja
IX nedjelja, vježbe	Priprema, organizacija i realizacija likovnih aktivnosti u predškolskoj ustanovi uvažavajući i primjenjujući principa vaspitno- obrazovnog rada u oblasti likovnog vaspitanja
X nedjelja, pred.	Specifična primjena metoda vaspitno-obrazovnog rada u oblasti likovnog vaspitanja
X nedjelja, vježbe	Priprema, organizacija i realizacija likovnih aktivnosti u predškolskoj ustanovi uvažavajući i primjenjujući metode vaspitno- obrazovnog rada u oblasti likovnog vaspitanja
XI nedjelja, pred.	Likovni tipovi djece
XI nedjelja, vježbe	Priprema, organizacija i realizacija likovnih aktivnosti u predškolskoj ustanovi za mlađu uzrasnu grupu
XII nedjelja, pred.	Sredstva, pribor i materijali koji se koriste u oblasti likovnog vaspitanja, didaktička sredstva
XII nedjelja, vježbe	Priprema, organizacija i realizacija likovnih aktivnosti u predškolskoj ustanovi za srednju uzrasnu grupu
XIII nedjelja, pred.	Likovne sale, ateljei u vrtićima, slikarski i vajarski atelje
XIII nedjelja, vježbe	Priprema, organizacija i realizacija likovnih aktivnosti u predškolskoj ustanovi za stariju uzrasnu grupu
XIV nedjelja, pred.	Likovna područja
XIV nedjelja, vježbe	Priprema, organizacija i realizacija likovnih aktivnosti u predškolskoj ustanovi za grupni rad djece srednje uzrasne dobi

XV nedjelja, pred.	Odnos vaspitač-dijete prilikom organizovanja aktivnosti likovnog izražavanja
XV nedjelja, vježbe	Priprema, organizacija i realizacija likovnih aktivnosti u predškolskoj ustanovi, za grupni rad djece starije uzrasne dobi
Obaveze studenta u toku nastave	Studenti su obavezni da pohađaju nastavu, učestvuju u debatama i rade dva testa. Studenti pišu pripremu, organizuju i realizuju likovne aktivnosti u predškolskim ustanovama
Konsultacije	Jedan radni dan
Opterećenje studenta u casovima	Nedjeljno 5 kredita x 40/30 = 6 sati i 40 minuta Struktura: 3 sata predavanja 3 sata vježbi 40 minuta samostalnog rada, uključujući konsultacije U toku semestra Nastava i završni ispit: (6 sati i 40 minuta) x 16 = 106 sati i 40 minuta Neophodne pripreme prije početka semestra (administracija, upis, ovjera) 2 x (6 sati i 40 minuta) = 13 sati i 20 minuta Ukupno opterećenje za predmet 5x30 = 150 sati Dopunski rad za pripremu ispita u popravnom ispitnom roku, uključujući i polaganje popravnog ispita od 0 do 30 sati (preostalo vrijeme od prve dvije stavke do ukupnog opterećenja za predmeti) Struktura opterećenja: 106 sati i 40 min.(Nastava)+13 sati i 20 min.(Priprema)+30 sati(Dopunski rad)
Literatura	Karlavaris, B.: Metodika likovnog vaspitanja za predškolsku djecu, Zavod za udžbenike i nastavna sredstva, Beograd, 1986 - Negru, A.: Metodika nastave likovne kulture, Viša škola za obrazovanje vaspitača Vršac, 2002 - Koks, M.: Dječji crteži, Nolit, Beograd, 2000
Oblici provjere znanja i ocjenjivanje	Dva testa sa 10. poena (ukupno 20. poena), pisanje i izlaganje eseja 10. poena, isticanje tokom predavanja i učešće u debatama 5. poena, pisanje pripreme, organizuju i realizuju likovne aktivnosti u predškolskim ustanovama 15. poena, završni ispit 50. poena. Prelazna ocjena se dobija ako se kumulativno sakupi najmanje 51. poen.
Posebne naznake za predmet	
Napomena	Plan realizacije nastavnog programa studenti će dobiti početkom semestr
Ishodi učenja	Nakon što student položi ovaj ispit, biće u mogućnosti da: 1. Razlikuje i definije razvojne stadijume dječjeg likovnog izražavanja; 2. Identificira posebne specifičnosti likovnog izražavanja djece predškolskog uzrasta na primjerima dječijih likovnih radova; 3. Razjašnjava razlike među likovnim tipovima djece; 4. Klasificira didaktička sredstva namijenjena određenom likovnom području. 5. Organizuje i osmišljava likovne aktivnosti djece predškolskog uzrasta;