

Muzička akademija / Dirigovanje / SVIRANJE PARTITURA VI

Naziv predmeta:	SVIRANJE PARTITURA VI			
Šifra predmeta	Status predmeta	Semestar	Broj ECTS kredita	Fond časova (P+V+L)
3486				
Studijski programi za koje se organizuje	Dirigovanje			
Uslovljenost drugim predmetima	Položen ispit Sviranje partitura V			
Ciljevi izučavanja predmeta	Ovladavanje tehnikom sviranja orkestarskih partitura			
Ishodi učenja				
Ime i prezime nastavnika i saradnika	red.prof. Radovan Papović			
Metod nastave i savladanja gradiva	Predavanja, konsultacije			
Plan i program rada				
Pripremne nedjelje	Priprema i upis semestra			
I nedjelja, pred.	Berlioz – Fantastična simfonija			
I nedjelja, vježbe				
II nedjelja, pred.				
II nedjelja, vježbe				
III nedjelja, pred.				
III nedjelja, vježbe				
IV nedjelja, pred.				
IV nedjelja, vježbe				
V nedjelja, pred.				
V nedjelja, vježbe				
VI nedjelja, pred.				
VI nedjelja, vježbe				
VII nedjelja, pred.	Kolokvijum I			
VII nedjelja, vježbe				
VIII nedjelja, pred.	Berlioz – Fantastična simfonija			
VIII nedjelja, vježbe				
IX nedjelja, pred.				
IX nedjelja, vježbe				
X nedjelja, pred.				
X nedjelja, vježbe				
XI nedjelja, pred.	Kolokvijum II			
XI nedjelja, vježbe				
XII nedjelja, pred.	Dva instrumentalna koncerta sa orkestrom			
XII nedjelja, vježbe				
XIII nedjelja, pred.				
XIII nedjelja, vježbe				
XIV nedjelja, pred.				
XIV nedjelja, vježbe				
XV nedjelja, pred.	Završni ispit			

XV nedjelja, vježbe						
Opterećenje studenta		nedjeljno: 1 kredita x 40/30 = 1 sati i 20 minuta Struktura: 1 sati predavanja 0 sati vježbi 0 sati i 20 minuta individualnog rada studenta (priprema za laboratorijske vježbe, za kolokvijume, izrada domaćih zadataka) uključujući i konsultacije u semestru Nastava i završni ispit: (1 sati i 20 minuta) x 16 = 21 sati i 20 minuta Neophodna priprema prije početka semestra (administracija, upis, ovjera): 2 x (1 sati i 20 minuta) = 2 sati i 40 minuta Ukupno opterećenje za predmet: 1 x 30 = 30 sati Dopunski rad za pripremu ispita u popravnom ispitnom roku, uključujući i polaganje popravnog ispita od 0 - 30 sati. Struktura opterećenja: 21 sati i 20 minuta (nastava) + 2 sati i 40 minuta (priprema) + 6 sati (dopunski rad)				
Nedjeljno			U toku semestra			
kredita x 40/30=0 sati i 0 minuta 0 sat(a) teorijskog predavanja 0 sat(a) praktičnog predavanja 0 vježbi 0 sat(a) i 0 minuta samostalnog rada, uključujući i konsultacije			Nastava i završni ispit: 0 sati i 0 minuta x 16 =0 sati i 0 minuta Neophodna priprema prije početka semestra (administracija, upis, ovjera): 0 sati i 0 minuta x 2 =0 sati i 0 minuta Ukupno opterećenje za predmet: x 30=0 sati Dopunski rad za pripremu ispita u popravnom ispitnom roku, uključujući i polaganje popravnog ispita od 0 do 30 sati (preostalo vrijeme od prve dvije stavke do ukupnog opterećenja za predmet) 0 sati i 0 minuta Struktura opterećenja: 0 sati i 0 minuta (nastava), 0 sati i 0 minuta (priprema), 0 sati i 0 minuta (dopunski rad)			
Obaveze studenta u toku nastave			redovni dolasci, spremanje domaćih zadataka, aktivan rad na časovima			
Konsultacije						
Literatura			Partitura: Berlioz – Fantastična simfonija			
Oblici provjere znanja i ocjenjivanje			Kolokvijumi: 2 x 25 poena; Ispit: 50 poena			
Posebne naznake za predmet			Nastava se može pratiti na ruskom, ukrajinskom i poljskom jeziku			
Napomena						
Ocjena:	F	E	D	C	B	A
Broj poena	manje od 50 poena	više ili jednako 50 poena i manje od 60 poena	više ili jednako 60 poena i manje od 70 poena	više ili jednako 70 poena i manje od 80 poena	više ili jednako 80 poena i manje od 90 poena	više ili jednako 90 poena