

Muzička akademija / Dirigovanje / DIRIGOVANJE VI

Naziv predmeta:	DIRIGOVANJE VI			
Šifra predmeta	Status predmeta	Semestar	Broj ECTS kredita	Fond časova (P+V+L)
3488				
Studijski programi za koje se organizuje	Dirigovanje			
Uslovljenost drugim predmetima	položen ispit Dirigovanje V			
Ciljevi izučavanja predmeta	priprema studenata za akademsko dirigovanje profesionalnim orkestrima sa horovima i solistima			
Ishodi učenja				
Ime i prezime nastavnika i saradnika	red.prof. Radovan Papović			
Metod nastave i savladanja gradiva	Predavanja, vježbe, seminarski radovi, konsultacije, terenski rad			
Plan i program rada				
Pripremne nedjelje	Priprema i upis semestra			
I nedjelja, pred.				
I nedjelja, vježbe				
II nedjelja, pred.				
II nedjelja, vježbe				
III nedjelja, pred.	B - Fantastična simfonija			
III nedjelja, vježbe				
IV nedjelja, pred.	Dva instrumentalna koncerta sa orkestrom			
IV nedjelja, vježbe				
V nedjelja, pred.				
V nedjelja, vježbe				
VI nedjelja, pred.				
VI nedjelja, vježbe				
VII nedjelja, pred.	Kolokvijum I			
VII nedjelja, vježbe				
VIII nedjelja, pred.				
VIII nedjelja, vježbe				
IX nedjelja, pred.				
IX nedjelja, vježbe				
X nedjelja, pred.	Kolokvijum II			
X nedjelja, vježbe				
XI nedjelja, pred.	Završni ispit			
XI nedjelja, vježbe				
XII nedjelja, pred.				
XII nedjelja, vježbe				
XIII nedjelja, pred.	Ovjera semestra i upis ocjena			
XIII nedjelja, vježbe				
XIV nedjelja, pred.				
XIV nedjelja, vježbe				
XV nedjelja, pred.				

XV nedjelja, vježbe						
Opterećenje studenta		nedjeljno 9 kredita x 40/30 = 12 sati Struktura: 3 sati predavanja 0 sati vježbi 9 sati individualnog rada studenta (priprema za laboratorijske vježbe, za kolokvijume, izrada domaćih zadataka) uključujući i konsultacije u semestru Nastava i završni ispit: (12 sati) x 16 = 192 sati Neophodna priprema prije početka semestra (administracija, upis, ovjera): 2 x (12 sati) = 24 sati Ukupno opterećenje za predmet: 9 x 30 = 270 sati Dopunski rad za pripremu ispita u popravnom ispitnom roku, uključujući i polaganje popravnog ispita od 0 - 30 sati. Struktura opterećenja: 192 sati (nastava) + 24 sati (priprema) + 30 sati (dopunski rad)				
Nedjeljno			U toku semestra			
kredita x 40/30=0 sati i 0 minuta 0 sat(a) teorijskog predavanja 0 sat(a) praktičnog predavanja 0 vježbi 0 sat(a) i 0 minuta samostalnog rada, uključujući i konsultacije			Nastava i završni ispit: 0 sati i 0 minuta x 16 =0 sati i 0 minuta Neophodna priprema prije početka semestra (administracija, upis, ovjera): 0 sati i 0 minuta x 2 =0 sati i 0 minuta Ukupno opterećenje za predmet: x 30=0 sati Dopunski rad za pripremu ispita u popravnom ispitnom roku, uključujući i polaganje popravnog ispita od 0 do 30 sati (preostalo vrijeme od prve dvije stavke do ukupnog opterećenja za predmet) 0 sati i 0 minuta Struktura opterećenja: 0 sati i 0 minuta (nastava), 0 sati i 0 minuta (priprema), 0 sati i 0 minuta (dopunski rad)			
Obaveze studenta u toku nastave			Redovni dolasci, spremanje domaćih zadataka, aktivan rad na časovima			
Konsultacije						
Literatura			Partiture: Betoven – Simfonija br.1, br.2 i br.8, Brams – Simfonija br.3			
Oblici provjere znanja i ocjenjivanje			Seminarski: 20 poena; Kolokvijum 30; Ispiti 50 poena			
Posebne naznake za predmet			jezici na kojima je moguće pratiti nastavu : ruski, ukrajinski, poljski			
Napomena						
Ocjena:	F	E	D	C	B	A
Broj poena	manje od 50 poena	više ili jednako 50 poena i manje od 60 poena	više ili jednako 60 poena i manje od 70 poena	više ili jednako 70 poena i manje od 80 poena	više ili jednako 80 poena i manje od 90 poena	više ili jednako 90 poena