

**Muzička akademija / Dirigovanje / MUZIČKI OBLICI I**

|                                                 |                                                                           |                 |                          |                            |
|-------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|-----------------|--------------------------|----------------------------|
| <b>Naziv predmeta:</b>                          | MUZIČKI OBLICI I                                                          |                 |                          |                            |
| <b>Šifra predmeta</b>                           | <b>Status predmeta</b>                                                    | <b>Semestar</b> | <b>Broj ECTS kredita</b> | <b>Fond časova (P+V+L)</b> |
| 591                                             |                                                                           |                 |                          |                            |
| <b>Studijski programi za koje se organizuje</b> | Dirigovanje                                                               |                 |                          |                            |
| <b>Uslovljenost drugim predmetima</b>           | Nema uslovljenosti                                                        |                 |                          |                            |
| <b>Ciljevi izučavanja predmeta</b>              | Ovladavanje elementima oblika i analizom oblika pjesme                    |                 |                          |                            |
| <b>Ishodi učenja</b>                            |                                                                           |                 |                          |                            |
| <b>Ime i prezime nastavnika i saradnika</b>     | Aleksandar Perunović - saradnik                                           |                 |                          |                            |
| <b>Metod nastave i savladanja gradiva</b>       | Predavanja, vježbe, domaći zadaci                                         |                 |                          |                            |
| <b>Plan i program rada</b>                      |                                                                           |                 |                          |                            |
| Pripremne nedjelje                              | Priprema i upis semestra                                                  |                 |                          |                            |
| I nedjelja, pred.                               | Upoznavanje studenata sa sadržajem kursa, načinom praćenja i ocjenjivanja |                 |                          |                            |
| I nedjelja, vježbe                              | Upoznavanje studenata sa sadržajem kursa, načinom praćenja i ocjenjivanja |                 |                          |                            |
| II nedjelja, pred.                              | Uvod u nauku o muzičkim oblicima                                          |                 |                          |                            |
| II nedjelja, vježbe                             | Uvod u nauku o muzičkim oblicima                                          |                 |                          |                            |
| III nedjelja, pred.                             | Motiv, figura, pasaž, rad s motivom                                       |                 |                          |                            |
| III nedjelja, vježbe                            | Motiv, figura, pasaž, rad s motivom                                       |                 |                          |                            |
| IV nedjelja, pred.                              | Pregled domaćih zadataka u vezi sa gradivom iz prethodne sedmice          |                 |                          |                            |
| IV nedjelja, vježbe                             | Pregled domaćih zadataka u vezi sa gradivom iz prethodne sedmice          |                 |                          |                            |
| V nedjelja, pred.                               | Dvotakt, rečenica, period                                                 |                 |                          |                            |
| V nedjelja, vježbe                              | Dvotakt, rečenica, period                                                 |                 |                          |                            |
| VI nedjelja, pred.                              | Pregled domaćih zadataka u vezi sa gradivom iz prethodne sedmice          |                 |                          |                            |
| VI nedjelja, vježbe                             | Pregled domaćih zadataka u vezi sa gradivom iz prethodne sedmice          |                 |                          |                            |
| VII nedjelja, pred.                             | Oblik pjesme – prosta pjesma                                              |                 |                          |                            |
| VII nedjelja, vježbe                            | Oblik pjesme – prosta pjesma                                              |                 |                          |                            |
| VIII nedjelja, pred.                            | Pregled domaćih zadataka u vezi sa gradivom iz prethodne sedmice          |                 |                          |                            |
| VIII nedjelja, vježbe                           | Pregled domaćih zadataka u vezi sa gradivom iz prethodne sedmice          |                 |                          |                            |
| IX nedjelja, pred.                              | Kolokvijum (pismena analiza oblika proste pjesme)                         |                 |                          |                            |
| IX nedjelja, vježbe                             | Kolokvijum (pismena analiza oblika proste pjesme)                         |                 |                          |                            |
| X nedjelja, pred.                               | Složena trodjelna pjesma                                                  |                 |                          |                            |
| X nedjelja, vježbe                              | Složena trodjelna pjesma                                                  |                 |                          |                            |
| XI nedjelja, pred.                              | Pregled domaćih zadataka u vezi sa gradivom iz prethodne sedmice          |                 |                          |                            |
| XI nedjelja, vježbe                             | Pregled domaćih zadataka u vezi sa gradivom iz prethodne sedmice          |                 |                          |                            |
| XII nedjelja, pred.                             | Pregled domaćih zadataka u vezi sa gradivom iz XI sedmice                 |                 |                          |                            |
| XII nedjelja, vježbe                            | Pregled domaćih zadataka u vezi sa gradivom iz XI sedmice                 |                 |                          |                            |
| XIII nedjelja, pred.                            | Zajednička analiza                                                        |                 |                          |                            |
| XIII nedjelja, vježbe                           | Zajednička analiza                                                        |                 |                          |                            |
| XIV nedjelja, pred.                             | Zajednička analiza                                                        |                 |                          |                            |
| XIV nedjelja, vježbe                            | Zajednička analiza                                                        |                 |                          |                            |
| XV nedjelja, pred.                              | Završni ispit (pismena analiza oblika složene trodjelne pjesme)           |                 |                          |                            |

|                                                                                                                                                                                                        |                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                               |                                               |                                               |                           |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|-----------------------------------------------|-----------------------------------------------|---------------------------|
| XV nedjelja, vježbe                                                                                                                                                                                    |                   | Završni ispit (pismena analiza oblika složene trodjelne pjesme)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                               |                                               |                                               |                           |
| <b>Opterećenje studenta</b>                                                                                                                                                                            |                   | nedjeljno 4 kredita x 40/30 = 5 sati i 20 minuta Struktura: 2 sati predavanja 1 sati vježbi 2 sati i 20 minuta individualnog rada studenta (priprema za laboratorijske vježbe, za kolokvijume, izrada domaćih zadataka) uključujući i konsultacije u semestru Nastava i završni ispit: (5 sati i 20 minuta) x 16 = 85 sati i 20 minuta Neophodna priprema prije početka semestra (administracija, upis, ovjera): 2 x (5 sati i 20 minuta) = 10 sati i 40 minuta Ukupno opterećenje za predmet: 4 x 30 = 120 sati Dopunski rad za pripremu ispita u popravnom ispitnom roku, uključujući i polaganje popravnog ispita od 0 - 30 sati. Struktura opterećenja: 85 sati i 20 minuta (nastava) + 10 sati i 40 minuta (priprema) + 24 sati (dopunski rad) |                                               |                                               |                                               |                           |
| <b>Nedjeljno</b>                                                                                                                                                                                       |                   | <b>U toku semestra</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                               |                                               |                                               |                           |
| <b>kredita x 40/30=0 sati i 0 minuta</b><br>0 sat(a) teorijskog predavanja<br>0 sat(a) praktičnog predavanja<br>0 vježbi<br><b>0 sat(a) i 0 minuta</b><br>samostalnog rada, uključujući i konsultacije |                   | Nastava i završni ispit:<br><b>0 sati i 0 minuta x 16 =0 sati i 0 minuta</b><br>Neophodna priprema prije početka semestra (administracija, upis, ovjera):<br><b>0 sati i 0 minuta x 2 =0 sati i 0 minuta</b><br>Ukupno opterećenje za predmet:<br><b>x 30=0 sati</b><br>Dopunski rad za pripremu ispita u popravnom ispitnom roku, uključujući i polaganje popravnog ispita od 0 do 30 sati (preostalo vrijeme od prve dvije stavke do ukupnog opterećenja za predmet)<br><b>0 sati i 0 minuta</b><br>Struktura opterećenja: <b>0 sati i 0 minuta (nastava), 0 sati i 0 minuta (priprema), 0 sati i 0 minuta (dopunski rad)</b>                                                                                                                     |                                               |                                               |                                               |                           |
| <b>Obaveze studenta u toku nastave</b>                                                                                                                                                                 |                   | Studenti su obavezni da pohađaju nastavu, prisustvuju vježbama i izrade domaće zadatke                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                               |                                               |                                               |                           |
| <b>Konsultacije</b>                                                                                                                                                                                    |                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                               |                                               |                                               |                           |
| <b>Literatura</b>                                                                                                                                                                                      |                   | Vlastimir Peričić – Dušan Skovran: Nauka o muzičkim oblicima - Dejan Despić: Harmonska analiza (poglavlje IV – Tonalitet)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                               |                                               |                                               |                           |
| <b>Oblici provjere znanja i ocjenjivanje</b>                                                                                                                                                           |                   | Prisustvo nastavi: 15 sedmica x 1 poen (predavanje – 0,5 poena; vježbe – 0,5 poena) = 15 poena Domaći zadaci: 5 zadataka x 3 poena = 15 poena Kolokvijum: 20 poena Završni ispit: 50 poena                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                               |                                               |                                               |                           |
| <b>Posebne naznake za predmet</b>                                                                                                                                                                      |                   | Nastava se odvija u grupama (5 - 10 studenata)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                               |                                               |                                               |                           |
| <b>Napomena</b>                                                                                                                                                                                        |                   | Plan realizacije programa studenti će dobiti na početku semestra.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                               |                                               |                                               |                           |
| <b>Ocjena:</b>                                                                                                                                                                                         | F                 | E                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | D                                             | C                                             | B                                             | A                         |
| <b>Broj poena</b>                                                                                                                                                                                      | manje od 50 poena | više ili jednako 50 poena i manje od 60 poena                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | više ili jednako 60 poena i manje od 70 poena | više ili jednako 70 poena i manje od 80 poena | više ili jednako 80 poena i manje od 90 poena | više ili jednako 90 poena |