

Muzička akademija / Dirigovanje / Osnovi kompozicije II

Naziv predmeta:	Osnovi kompozicije II			
Šifra predmeta	Status predmeta	Semestar	Broj ECTS kredita	Fond časova (P+V+L)
4436				
Studijski programi za koje se organizuje	Dirigovanje			
Uslovljenost drugim predmetima				
Ciljevi izučavanja predmeta	Ovladavanje tehnikom komponovanja različitih muzičkih oblika za različite izvođačke sastave kroz individualni rad i analizu djela predhodnih muzičkih epoha.			
Ishodi učenja				
Ime i prezime nastavnika i saradnika	red.prof. Žarko Mirković			
Metod nastave i savladanja gradiva	teoretski, praktični			
Plan i program rada				
Pripremne nedjelje	Priprema i upis semestra			
I nedjelja, pred.	Osnovni elementi kompozicije(ritam, melodija, harmonija)			
I nedjelja, vježbe				
II nedjelja, pred.	Osnovni elementi kompozicije(ritam, melodija, harmonija)			
II nedjelja, vježbe				
III nedjelja, pred.	Jednostavni oblici			
III nedjelja, vježbe				
IV nedjelja, pred.	Jednostavni oblici			
IV nedjelja, vježbe				
V nedjelja, pred.	Izrada svite za harmonski instrument			
V nedjelja, vježbe				
VI nedjelja, pred.	Izrada svite za harmonski instrument			
VI nedjelja, vježbe				
VII nedjelja, pred.	Izrada svite za harmonski instrument			
VII nedjelja, vježbe				
VIII nedjelja, pred.	Izrada svite za harmonski instrument			
VIII nedjelja, vježbe				
IX nedjelja, pred.	Izrada svite za harmonski instrument			
IX nedjelja, vježbe				
X nedjelja, pred.	Izrada svite za harmonski instrument			
X nedjelja, vježbe				
XI nedjelja, pred.	Izrada svite za harmonski instrument			
XI nedjelja, vježbe				
XII nedjelja, pred.	Izrada svite za harmonski instrument			
XII nedjelja, vježbe				
XIII nedjelja, pred.	Izrada svite za harmonski instrument			
XIII nedjelja, vježbe				
XIV nedjelja, pred.	Izrada svite za harmonski instrument			
XIV nedjelja, vježbe				
XV nedjelja, pred.	Završni ispit			

XV nedjelja, vježbe						
Opterećenje studenta		nedjeljno 2.5 kredita x 40/30 = 3 sati i 20 minuta Struktura: 2 sati predavanja 0 sati vježbi 1 sati i 20 minuta individualnog rada studenta (priprema za laboratorijske vježbe, za kolokvijume, izrada domaćih zadataka) uključujući i konsultacije u semestru Nastava i završni ispit: (3 sati i 20 minuta) x 16 = 53 sati i 20 minuta Neophodna priprema prije početka semestra (administracija, upis, ovjera): 2 x (3 sati i 20 minuta) = 6 sati i 40 minuta Ukupno opterećenje za predmet: 2.5 x 30 = 75 sati Dopunski rad za pripremu ispita u popravnom ispitnom roku, uključujući i polaganje popravnog ispita od 0 - 30 sati. Struktura opterećenja: 53 sati i 20 minuta (nastava) + 6 sati i 40 minuta (priprema) + 15 sati (dopunski rad)				
Nedjeljno			U toku semestra			
kredita x 40/30=0 sati i 0 minuta 0 sat(a) teorijskog predavanja 0 sat(a) praktičnog predavanja 0 vježbi 0 sat(a) i 0 minuta samostalnog rada, uključujući i konsultacije			Nastava i završni ispit: 0 sati i 0 minuta x 16 =0 sati i 0 minuta Neophodna priprema prije početka semestra (administracija, upis, ovjera): 0 sati i 0 minuta x 2 =0 sati i 0 minuta Ukupno opterećenje za predmet: x 30=0 sati Dopunski rad za pripremu ispita u popravnom ispitnom roku, uključujući i polaganje popravnog ispita od 0 do 30 sati (preostalo vrijeme od prve dvije stavke do ukupnog opterećenja za predmet) 0 sati i 0 minuta Struktura opterećenja: 0 sati i 0 minuta (nastava), 0 sati i 0 minuta (priprema), 0 sati i 0 minuta (dopunski rad)			
Obaveze studenta u toku nastave			Studenti su obavezni da pohađaju nastavu i vježbe			
Konsultacije						
Literatura			Oblik svite u različitim epohama; Svite za klavir			
Oblici provjere znanja i ocjenjivanje			pismeno i usmeno Individualni radovi : 70 poena Završni ispit: 30 poena			
Posebne naznake za predmet			individualni rad sa studentom			
Napomena						
Ocjena:	F	E	D	C	B	A
Broj poena	manje od 50 poena	više ili jednako 50 poena i manje od 60 poena	više ili jednako 60 poena i manje od 70 poena	više ili jednako 70 poena i manje od 80 poena	više ili jednako 80 poena i manje od 90 poena	više ili jednako 90 poena