

Muzička akademija / Klavir / ISTORIJSKI RAZVOJ PIJANIZMA III

Naziv predmeta:	ISTORIJSKI RAZVOJ PIJANIZMA III			
Šifra predmeta	Status predmeta	Semestar	Broj ECTS kredita	Fond časova (P+V+L)
3088				
Studijski programi za koje se organizuje	Klavir			
Uslovljenost drugim predmetima	Položeni ispit II semestra			
Ciljevi izučavanja predmeta	Poznavanje evolucije pianizma od Renesanse do kraja XX vijeka.			
Ishodi učenja				
Ime i prezime nastavnika i saradnika	:Red.prof. Vladimir Bočkarjov			
Metod nastave i savladanja gradiva	:Predavanja			
Plan i program rada				
Pripremne nedjelje	Priprema i upis semestra			
I nedjelja, pred.	Geneza Romantičarskog stila u pijanizmu. Veber Mendelson			
I nedjelja, vježbe				
II nedjelja, pred.	Šubert. Osobine pijanizma			
II nedjelja, vježbe				
III nedjelja, pred.	Šopen. Kvaliteti i porijekla njegovog pijanizma			
III nedjelja, vježbe				
IV nedjelja, pred.	Šuman			
IV nedjelja, vježbe				
V nedjelja, pred.	List i njegovi učenici			
V nedjelja, vježbe				
VI nedjelja, pred.	Brams. Novi kvaliteti pijanizma. Vježbe Bramsa.			
VI nedjelja, vježbe				
VII nedjelja, pred.	Kolokvijum			
VII nedjelja, vježbe				
VIII nedjelja, pred.	Evropske klavirske škole s kraja XIX i početkom XX vijeka			
VIII nedjelja, vježbe				
IX nedjelja, pred.	Buzoni. Njegov pristup umjetnosti pijanizma			
IX nedjelja, vježbe				
X nedjelja, pred.	Ruske klavirske škole. Šafonov, Jesipova, Zverev			
X nedjelja, vježbe				
XI nedjelja, pred.	Braća Rubinštajn. Rahmanjinov. Skrjabin.			
XI nedjelja, vježbe				
XII nedjelja, pred.	Prokofjev. Šostakovič. Njihovi mlađi savremenici			
XII nedjelja, vježbe				
XIII nedjelja, pred.	Debisi. Ravel. M. Long i njena zbirka vježbi.			
XIII nedjelja, vježbe				
XIV nedjelja, pred.	Završni ispit			
XIV nedjelja, vježbe				
XV nedjelja, pred.	Ovjera semestra i upis ocjena			

XV nedjelja, vježbe						
Opterećenje studenta		nedjeljno 2 kredita x 40/30 = 2 sati i 40 minuta Struktura: 2 sati predavanja 0 sati vježbi 0 sati i 40 minuta individualnog rada studenta (priprema za laboratorijske vježbe, za kolokvijume, izrada domaćih zadataka) uključujući i konsultacije U semestru Nastava i završni ispit: (2 sati i 40 minuta) x 16 = 42 sati i 40 minuta Neophodna priprema prije početka semestra (administracija, upis, ovjera): 2 x (2 sati i 40 minuta) = 5 sati i 20 minuta Ukupno opterećenje za predmet: 2 x 30 = 60 sati Dopunski rad za pripremu ispita u popravnom ispitnom roku, uključujući i polaganje popravnog ispita od 0 - 30 sati. Struktura opterećenja: 42 sati i 40 minuta (nastava) + 5 sati i 20 minuta (priprema) + 12 sati (dopunski rad)				
Nedjeljno			U toku semestra			
kredita x 40/30=0 sati i 0 minuta 0 sat(a) teorijskog predavanja 0 sat(a) praktičnog predavanja 0 vježbi 0 sat(a) i 0 minuta samostalnog rada, uključujući i konsultacije			Nastava i završni ispit: 0 sati i 0 minuta x 16 =0 sati i 0 minuta Neophodna priprema prije početka semestra (administracija, upis, ovjera): 0 sati i 0 minuta x 2 =0 sati i 0 minuta Ukupno opterećenje za predmet: x 30=0 sati Dopunski rad za pripremu ispita u popravnom ispitnom roku, uključujući i polaganje popravnog ispita od 0 do 30 sati (preostalo vrijeme od prve dvije stavke do ukupnog opterećenja za predmet) 0 sati i 0 minuta Struktura opterećenja: 0 sati i 0 minuta (nastava), 0 sati i 0 minuta (priprema), 0 sati i 0 minuta (dopunski rad)			
Obaveze studenta u toku nastave			Studenti su obavezni da pohađaju nastavu i vježbe- Redovno prisustvo nastavi, čitanje stručne literature			
Konsultacije						
Literatura			Knjižna i notna literatura			
Oblici provjere znanja i ocjenjivanje			- kolokvijum (maksim. 20 poena), dolasci na predavanja (maksim. 30 poena) i završni ispit (maksim. 50)			
Posebne naznake za predmet			Redovno slušanje muzike na predavanjima CD ili DVD			
Napomena						
Ocjena:	F	E	D	C	B	A
Broj poena	manje od 50 poena	više ili jednako 50 poena i manje od 60 poena	više ili jednako 60 poena i manje od 70 poena	više ili jednako 70 poena i manje od 80 poena	više ili jednako 80 poena i manje od 90 poena	više ili jednako 90 poena