

Muzička akademija / Harmonika / Analiza stilova II

Naziv predmeta:	Analiza stilova II			
Šifra predmeta	Status predmeta	Semestar	Broj ECTS kredita	Fond časova (P+V+L)
4442	Obavezan	2	2	2+1+0
Studijski programi za koje se organizuje	Harmonika			
Uslovljenost drugim predmetima	polozen ispit ANALIZA STILOVA I			
Ciljevi izučavanja predmeta	Osnovni stilski pravci muzike			
Ishodi učenja				
Ime i prezime nastavnika i saradnika	Smiljana Vlaić			
Metod nastave i savladanja gradiva	Predavanja, vježbe, konsultacije, test i slušni test.			
Plan i program rada				
Pripremne nedjelje	Priprema i upis semestra			
I nedjelja, pred.	Savremena muzika (osnovni pojmovi, Slobodna disonanca i njena uloga u modernoj muzici)			
I nedjelja, vježbe				
II nedjelja, pred.	Strukturalni elementi konstitucije savremenog muz.dela i njeni estetski parametri			
II nedjelja, vježbe				
III nedjelja, pred.	Tehnike – Skrjabin, Hindemit, Bartok			
III nedjelja, vježbe				
IV nedjelja, pred.	Analiza primera iz literature (Barber, Ives, Varèse)			
IV nedjelja, vježbe				
V nedjelja, pred.	Tehnike – Berg, Schönberg, Webern (Osnovni Dodekafonije)			
V nedjelja, vježbe				
VI nedjelja, pred.	Analiza primera iz literature (Skrjabin, Hindemit, Bartok)			
VI nedjelja, vježbe				
VII nedjelja, pred.	Analiza primera iz literature (Berg, Šemberg, Vebern)			
VII nedjelja, vježbe				
VIII nedjelja, pred.	Test			
VIII nedjelja, vježbe				
IX nedjelja, pred.	Tehnike – O. Messiaen, Y. Mayuzumi, H. W. Henze			
IX nedjelja, vježbe				
X nedjelja, pred.	Analiza primera iz literature (O. Messiaen; Y. Mayuzumi, H. W. Henze)			
X nedjelja, vježbe				
XI nedjelja, pred.	Analiza primera iz literature (P. Boulez, W. Lutoslawski, K. Stockhausen,)			
XI nedjelja, vježbe				
XII nedjelja, pred.	Analiza primera iz literature (J. Cage, P. Eben, A. Snitke)			
XII nedjelja, vježbe				
XIII nedjelja, pred.	Analiza primera iz Crnogorske sav. muz. literature (Mirković, Gačević)			
XIII nedjelja, vježbe				
XIV nedjelja, pred.	Test			
XIV nedjelja, vježbe				
XV nedjelja, pred.	Ispit			

XV nedjelja, vježbe						
Opterećenje studenta		Nedjeljno 2 kredita x 40/30 = 2 sati i 40 minuta Struktura: 2 sati predavanja 1 sati vježbi 0 sati individualnog rada studenta (priprema za laboratorijske vježbe, za kolokvijume, izrada domaćih zadataka) uključujući i konsultacije U toku semestra Nastava i završni ispit: (2 sati i 40 minuta) x 16 = 42 sati i 40 minuta Neophodna priprema prije početka semestra (administracija, upis, ovjera): 2 x (2 sati i 40 minuta) = 5 sati i 20 minuta Ukupno opterećenje za predmet: 2 x 30 = 60 sati Dopunski rad za pripremu ispita u popravnom ispitnom roku, uključujući i polaganje popravnog ispita od 0 - 30 sati. Struktura opterećenja: 42 sati i 40 minuta (nastava) + 5 sati i 20 minuta (priprema) + 12 sati (dopunski rad)				
Nedjeljno			U toku semestra			
2 kredita x 40/30=2 sati i 40 minuta 2 sat(a) teorijskog predavanja 0 sat(a) praktičnog predavanja 1 vježbi -1 sat(a) i 40 minuta samostalnog rada, uključujući i konsultacije			Nastava i završni ispit: 2 sati i 40 minuta x 16 =42 sati i 40 minuta Neophodna priprema prije početka semestra (administracija, upis, ovjera): 2 sati i 40 minuta x 2 =5 sati i 20 minuta Ukupno opterećenje za predmet: 2 x 30=60 sati Dopunski rad za pripremu ispita u popravnom ispitnom roku, uključujući i polaganje popravnog ispita od 0 do 30 sati (preostalo vrijeme od prve dvije stavke do ukupnog opterećenja za predmet) 12 sati i 0 minuta Struktura opterećenja: 42 sati i 40 minuta (nastava), 5 sati i 20 minuta (priprema), 12 sati i 0 minuta (dopunski rad)			
Obaveze studenta u toku nastave			Studenti su obavezni da pohađaju nastavu i vježbe			
Konsultacije						
Literatura			D.Despić: Harmonska analiza;Analiza stilova;M.Štatkić: skripta i testovi CD			
Oblici provjere znanja i ocjenjivanje			- Provjera i ocjenjivanje kontinuirano tokom semestra 50 poena Završni ispit 50 poena Prelazna ocjena se dobijas ako se kumulativno sakupi najmanje 51 poen			
Posebne naznake za predmet						
Napomena						
Ocjena:	F	E	D	C	B	A
Broj poena	manje od 50 poena	više ili jednako 50 poena i manje od 60 poena	više ili jednako 60 poena i manje od 70 poena	više ili jednako 70 poena i manje od 80 poena	više ili jednako 80 poena i manje od 90 poena	više ili jednako 90 poena