

Muzička akademija / Duvački instrumenti / METODIKA NASTAVE DUVAČKIH INST.SA PEDAG.PRAKSOM I

Naziv predmeta:	METODIKA NASTAVE DUVAČKIH INST.SA PEDAG.PRAKSOM I			
Šifra predmeta	Status predmeta	Semestar	Broj ECTS kredita	Fond časova (P+V+L)
4880				
Studijski programi za koje se organizuje	Duvački instrumenti			
Uslovljenost drugim predmetima				
Ciljevi izučavanja predmeta	Pedagoško osposobljavanje za rad u nižim muzičkim školama			
Ishodi učenja				
Ime i prezime nastavnika i saradnika	mr Tatjana Krkeljić			
Metod nastave i savladanja gradiva	Predavanja, vježbe, , konsultacije, terenski rad			
Plan i program rada				
Pripremne nedjelje	Priprema i upis semestra			
I nedjelja, pred.	Uvod u opštu metodiku			
I nedjelja, vježbe				
II nedjelja, pred.	Nastava i nastavni proces			
II nedjelja, vježbe				
III nedjelja, pred.	Nastavne metode			
III nedjelja, vježbe				
IV nedjelja, pred.	Oblici rada			
IV nedjelja, vježbe				
V nedjelja, pred.	Osobnosti individualne nastave			
V nedjelja, vježbe				
VI nedjelja, pred.	Sistem douniverzitetskog muzičkog obrazovanja u zemlji i svijetu			
VI nedjelja, vježbe				
VII nedjelja, pred.	Sistem douniverzitetskog muzičkog obrazovanja u zemlji i svijetu			
VII nedjelja, vježbe				
VIII nedjelja, pred.	Muzičke škole			
VIII nedjelja, vježbe				
IX nedjelja, pred.	Nastavni plan i program u nižim muzičkih školama			
IX nedjelja, vježbe				
X nedjelja, pred.	Nastavni plan i program u nižim muzičkih školama			
X nedjelja, vježbe				
XI nedjelja, pred.	Kolokvijum			
XI nedjelja, vježbe				
XII nedjelja, pred.	Osobnosti rada sa početnicima			
XII nedjelja, vježbe				
XIII nedjelja, pred.	Osobnosti rada sa početnicima			
XIII nedjelja, vježbe				
XIV nedjelja, pred.	Osobnosti rada sa početnicima			
XIV nedjelja, vježbe				

XV nedjelja, pred.	Ispit					
XV nedjelja, vježbe						
Opterećenje studenta	nedeljno 1.5 kredita x 40/30 = 2 sati Struktura: 1 sati predavanja 1 sati vježbi 0 sati individualnog rada studenta (priprema za laboratorijske vježbe, za kolokvijume, izrada domaćih zadataka) uključujući i konsultacije U semestru Nastava i završni ispit: (2 sati) x 16 = 32 sati Neophodna priprema prije početka semestra (administracija, upis, ovjera): 2 x (2 sati) = 4 sati Ukupno opterećenje za predmet: 1.5 x 30 = 45 sati Dopunski rad za pripremu ispita u popravnom ispitnom roku, uključujući i polaganje popravnog ispita od 0 - 30 sati. Struktura opterećenja: 32 sati (nastava) + 4 sati (priprema) + 9 sati (dopunski rad)					
Nedjeljno	U toku semestra					
kredita x 40/30=0 sati i 0 minuta 0 sat(a) teorijskog predavanja 0 sat(a) praktičnog predavanja 0 vježbi 0 sat(a) i 0 minuta samostalnog rada, uključujući i konsultacije	Nastava i završni ispit: 0 sati i 0 minuta x 16 =0 sati i 0 minuta Neophodna priprema prije početka semestra (administracija, upis, ovjera): 0 sati i 0 minuta x 2 =0 sati i 0 minuta Ukupno opterećenje za predmet: x 30=0 sati Dopunski rad za pripremu ispita u popravnom ispitnom roku, uključujući i polaganje popravnog ispita od 0 do 30 sati (preostalo vrijeme od prve dvije stavke do ukupnog opterećenja za predmet) 0 sati i 0 minuta Struktura opterećenja: 0 sati i 0 minuta (nastava), 0 sati i 0 minuta (priprema), 0 sati i 0 minuta (dopunski rad)					
Obaveze studenta u toku nastave						
Konsultacije						
Literatura	skripta mr Tatjana Krkeljić „Metodika nastave duvačkih instrumenata“					
Oblici provjere znanja i ocjenjivanje	Prisustvo nastavi 30 poena Kolokvijum 20 poena Završni Ispit 50 poena Prolaznost na ispitu 51 poen					
Posebne naznake za predmet	vježbe se održavaju u nižim muzičkim školama					
Napomena						
Ocjena:	F	E	D	C	B	A
Broj poena	manje od 50 poena	više ili jednako 50 poena i manje od 60 poena	više ili jednako 60 poena i manje od 70 poena	više ili jednako 70 poena i manje od 80 poena	više ili jednako 80 poena i manje od 90 poena	više ili jednako 90 poena