

Muzička akademija / Gitara / HOR SA OSNOVAMA VOKALNE TEHNIKE V

Naziv predmeta:	HOR SA OSNOVAMA VOKALNE TEHNIKE V			
Šifra predmeta	Status predmeta	Semestar	Broj ECTS kredita	Fond časova (P+V+L)
4858				
Studijski programi za koje se organizuje	Gitara			
Uslovljenost drugim predmetima	Položen ispit iz predmeta Hor sa vokalnom tehnikom IV			
Ciljevi izučavanja predmeta	Upoznavanje sa istorijom vokalnog izvođaštva, savladavanje problematike horskog pjevanja i nastupa u horskom ansamblu			
Ishodi učenja				
Ime i prezime nastavnika i saradnika	Radovan Papović, red.prof. Aleksandra Knežević, viši stručni saradnik			
Metod nastave i savladanja gradiva	Predavanja, praktični rad, vježbe			
Plan i program rada				
Pripremne nedjelje	Priprema i upis semestra			
I nedjelja, pred.	Istorijat i razvoj pjevanja; Odabir djela za izvođenje			
I nedjelja, vježbe				
II nedjelja, pred.	Probe po glasovima; Osnovni pojmovi akustike			
II nedjelja, vježbe				
III nedjelja, pred.	Probe po glasovima; Uho kao prijemnik zvuka			
III nedjelja, vježbe				
IV nedjelja, pred.	Probe po glasovima; Organi za pripremu, stvaranje i oblikovanje tona			
IV nedjelja, vježbe				
V nedjelja, pred.	Probe po glasovima; Fiziologija pjevačkog organa			
V nedjelja, vježbe				
VI nedjelja, pred.	Zajedničke probe; Kvalifikacija pjevačkih glasova			
VI nedjelja, vježbe				
VII nedjelja, pred.	Probe po glasovima; Disanje pri pjevanju			
VII nedjelja, vježbe				
VIII nedjelja, pred.	Probe po glasovima; Tehničke vježbe disanja			
VIII nedjelja, vježbe				
IX nedjelja, pred.	Zajedničke probe; Impostacija glasa			
IX nedjelja, vježbe				
X nedjelja, pred.	Zajedničke probe; Obrada vokala			
X nedjelja, vježbe				
XI nedjelja, pred.	Zajedničke probe			
XI nedjelja, vježbe				
XII nedjelja, pred.	Zajedničke probe			
XII nedjelja, vježbe				
XIII nedjelja, pred.	Javni nastupi			
XIII nedjelja, vježbe				
XIV nedjelja, pred.	Javni nastupi			
XIV nedjelja, vježbe				
XV nedjelja, pred.	Završni ispit			

XV nedjelja, vježbe						
Opterećenje studenta		U nedelji 2.5 kredita x 40/30 = 3 sati i 20 minuta Struktura: 2 sati predavanja 2 sati vježbi 0 sati individualnog rada studenta (priprema za laboratorijske vježbe, za kolokvijume, izrada domaćih zadataka) uključujući i konsultacije U semestru Nastava i završni ispit: (3 sati i 20 minuta) x 16 = 53 sati i 20 minuta Neophodna priprema prije početka semestra (administracija, upis, ovjera): 2 x (3 sati i 20 minuta) = 6 sati i 40 minuta Ukupno opterećenje za predmet: 2.5 x 30 = 75 sati Dopunski rad za pripremu ispita u popravnom ispitnom roku, uključujući i polaganje popravnog ispita od 0 - 30 sati. Struktura opterećenja: 53 sati i 20 minuta (nastava) + 6 sati i 40 minuta (priprema) + 15 sati (dopunski rad)				
Nedjeljno			U toku semestra			
kredita x 40/30=0 sati i 0 minuta 0 sat(a) teorijskog predavanja 0 sat(a) praktičnog predavanja 0 vježbi 0 sat(a) i 0 minuta samostalnog rada, uključujući i konsultacije			Nastava i završni ispit: 0 sati i 0 minuta x 16 =0 sati i 0 minuta Neophodna priprema prije početka semestra (administracija, upis, ovjera): 0 sati i 0 minuta x 2 =0 sati i 0 minuta Ukupno opterećenje za predmet: x 30=0 sati Dopunski rad za pripremu ispita u popravnom ispitnom roku, uključujući i polaganje popravnog ispita od 0 do 30 sati (preostalo vrijeme od prve dvije stavke do ukupnog opterećenja za predmet) 0 sati i 0 minuta Struktura opterećenja: 0 sati i 0 minuta (nastava), 0 sati i 0 minuta (priprema), 0 sati i 0 minuta (dopunski rad)			
Obaveze studenta u toku nastave			Studenti su obavezni da pohađaju nastavu, da uče i vježbavaju zadate tehničke vježbe i kompozicije i da učestvuju u javnim nastupima			
Konsultacije						
Literatura			Horska i vokalno-instrumentalna literatura od polifonije XVI vijeka do savremenih autora; B.Đurović: Osnovi vokalne tehnike; V.Ilić: Horske vokalize			
Oblici provjere znanja i ocjenjivanje			Prisustvo nastavi i vježbama - 24 poena, angažovanost na času - 6 poena, kolokvijum - 20 poena, svaki javni nastup - po 0,80 poena, završni ispit - 50 poena. Prelazna ocjena - 51 poen			
Posebne naznake za predmet						
Napomena						
Ocjena:	F	E	D	C	B	A
Broj poena	manje od 50 poena	više ili jednako 50 poena i manje od 60 poena	više ili jednako 60 poena i manje od 70 poena	više ili jednako 70 poena i manje od 80 poena	više ili jednako 80 poena i manje od 90 poena	više ili jednako 90 poena