

Muzička akademija / Harmonika / HARMONIKA V

Naziv predmeta:	HARMONIKA V			
Šifra predmeta	Status predmeta	Semestar	Broj ECTS kredita	Fond časova (P+V+L)
3512				
Studijski programi za koje se organizuje	Harmonika			
Uslovjenost drugim predmetima	Položen ispit Harmonika IV			
Ciljevi izučavanja predmeta	osposobiti studenta da odgovori izvodjaccim i pedagoskim aktivnostima			
Ishodi učenja	Nakon uspješno položenog ispita student će: - Upoznati, analizirati, prosuditi, vrednovati i izvoditi repertoar za klasičnu harmoniku od rane muzike do modernih smjerova 21. Vijeka. - Upoznati i osvijestiti funkcije sviračkog aparata, razumjeti interakciju sviračkog aparata i tona kojeg treba realizovati. - Primijeniti tehničke vještine na izvođenje određene kompozicije. - Upoznati repertoar za klasičnu harmoniku i sintetizovati stečeno znanje pri stvaranju sopstvene interpretacije umjetničkog djela. - Realizovati zadatu literaturu sa istorijskog i stilskog aspekta, odnosno prepoznati istorijski, socijalni i muzički kontekst datih kompozicija. - Razlikovati stilska obilježja zadanoog programa i razviti vještine njihove ispravne interpretacije. - Stvarati vlastito mišljenje na temelju sakupljenih informacija i umjeti vrednovati odslušane primjere. - Kritički procijeniti i vrednovati vlastita tehnička i interpretativna dostignuća kao i tehnička i interpretativna dostignuća ostalih muzičara.			
Ime i prezime nastavnika i saradnika	docent, Predrag Janković			
Metod nastave i savladanja gradiva	Predavanja, vježbe			
Plan i program rada				
Pripremne nedjelje	Priprema i upis semestra			
I nedjelja, pred.	Polifona kompozicija (Bah, Reger, Frank)			
I nedjelja, vježbe				
II nedjelja, pred.	Dvije Skarlatijeve sonate(razlicitog karaktera)			
II nedjelja, vježbe				
III nedjelja, pred.	Koncertna etida			
III nedjelja, vježbe				
IV nedjelja, pred.	Sonata(originalno pisana za harmoniku)			
IV nedjelja, vježbe				
V nedjelja, pred.	Izvodjenje programa na casu(po mogucnosti napamet)			
V nedjelja, vježbe				
VI nedjelja, pred.				
VI nedjelja, vježbe				
VII nedjelja, pred.	Ciklicna kompozicija(minimum tri stava)			
VII nedjelja, vježbe				
VIII nedjelja, pred.	Rad na programu ukupnog trajanja od min. 45 min			
VIII nedjelja, vježbe				
IX nedjelja, pred.				
IX nedjelja, vježbe				
X nedjelja, pred.				
X nedjelja, vježbe				
XI nedjelja, pred.				
XI nedjelja, vježbe				
XII nedjelja, pred.				

XII nedjelja, vježbe						
XIII nedjelja, pred.						
XIII nedjelja, vježbe						
XIV nedjelja, pred.						
XIV nedjelja, vježbe						
XV nedjelja, pred.	Završni ispit					
XV nedjelja, vježbe						
Opterećenje studenta	Nedjeljno 11 kredita x 40/30 = 14 sati i 40 minuta Struktura: 3 sati predavanja 1 sati vježbi 10 sati i 40 minuta individualnog rada studenta (priprema za laboratorijske vježbe, za kolokvijume, izrada domaćih zadataka) uključujući i konsultacije U toku semestra Nastava i završni ispit: (14 sati i 40 minuta) x 16 = 234 sati i 40 minuta Neophodna priprema prije početka semestra (administracija, upis, ovjera): 2 x (14 sati i 40 minuta) = 29 sati i 20 minuta Ukupno opterećenje za predmet: 11 x 30 = 330 sati Dopunski rad za pripremu ispita u popravnom ispitnom roku, uključujući i polaganje popravnog ispita od 0 - 30 sati. Struktura opterećenja: 234 sati i 40 minuta (nastava) + 29 sati i 20 minuta (priprema) + 30 sati (dopunski rad)					
Nedjeljno	U toku semestra					
kredita x 40/30=0 sati i 0 minuta 0 sat(a) teorijskog predavanja 0 sat(a) praktičnog predavanja 0 vježbi 0 sat(a) i 0 minuta samostalnog rada, uključujući i konsultacije	Nastava i završni ispit: 0 sati i 0 minuta x 16 =0 sati i 0 minuta Neophodna priprema prije početka semestra (administracija, upis, ovjera): 0 sati i 0 minuta x 2 =0 sati i 0 minuta Ukupno opterećenje za predmet: x 30=0 sati Dopunski rad za pripremu ispita u popravnom ispitnom roku, uključujući i polaganje popravnog ispita od 0 do 30 sati (preostalo vrijeme od prve dvije stavke do ukupnog opterećenja za predmet) 0 sati i 0 minuta Struktura opterećenja: 0 sati i 0 minuta (nastava), 0 sati i 0 minuta (priprema), 0 sati i 0 minuta (dopunski rad)					
Obaveze studenta u toku nastave	obavezno prisustvo					
Konsultacije						
Literatura	note, cd idvd zapisi istaknutih svjetskih koncertnih izvodjaca					
Oblici provjere znanja i ocjenjivanje	Kolokvijum, ispit .- prisustvo nastavi - 30 poena - kolokvijum - 20 poena - ispit - 50 poena					
Posebne naznake za predmet						
Napomena						
Ocjena:	F	E	D	C	B	A
Broj poena	manje od 50 poena	više ili jednako 50 poena i manje od 60 poena	više ili jednako 60 poena i manje od 70 poena	više ili jednako 70 poena i manje od 80 poena	više ili jednako 80 poena i manje od 90 poena	više ili jednako 90 poena