

Muzička akademija / Harmonika / METODIKA NASTAVE HARMONIKE SA PEDAG. PRAKSOM II

Naziv predmeta:	METODIKA NASTAVE HARMONIKE SA PEDAG. PRAKSOM II			
Šifra predmeta	Status predmeta	Semestar	Broj ECTS kredita	Fond časova (P+V+L)
3515				
Studijski programi za koje se organizuje	Harmonika			
Uslovljenost drugim predmetima	Položen ispit Metodika harmonike I			
Ciljevi izučavanja predmeta	upoznavanje i ovladavanje sa razlicitim metodskim jedinicama			
Ishodi učenja				
Ime i prezime nastavnika i saradnika	docent, Predrag Janković			
Metod nastave i savladanja gradiva	Predavanja, vježbe			
Plan i program rada				
Pripremne nedjelje	Priprema i upis semestra			
I nedjelja, pred.	intonacija			
I nedjelja, vježbe				
II nedjelja, pred.	formiranje dinamike na harmonici			
II nedjelja, vježbe				
III nedjelja, pred.	mikro dinamika i upotreba			
III nedjelja, vježbe				
IV nedjelja, pred.	razlicite vrste artikulacije na harmonici			
IV nedjelja, vježbe				
V nedjelja, pred.	upotreba tehnike sviranja „legato“			
V nedjelja, vježbe				
VI nedjelja, pred.	Pravilna promjena mijeha			
VI nedjelja, vježbe				
VII nedjelja, pred.	Duolni, triolni i kvartolni mijeh			
VII nedjelja, vježbe				
VIII nedjelja, pred.	Tremolo mijehom i pravilno vježbanje			
VIII nedjelja, vježbe				
IX nedjelja, pred.	Artikulacija mijehom			
IX nedjelja, vježbe				
X nedjelja, pred.	Rad na sitnoj tehnici(skale, pasazi, trileri)			
X nedjelja, vježbe				
XI nedjelja, pred.	Rad na krupnoj tehnici(akordi, oktave)			
XI nedjelja, vježbe				
XII nedjelja, pred.	Upotreba ukrasa u staroj muzici(Skarlati, Ramo)			
XII nedjelja, vježbe				
XIII nedjelja, pred.				
XIII nedjelja, vježbe				
XIV nedjelja, pred.				
XIV nedjelja, vježbe				
XV nedjelja, pred.	Završni ispit			

XV nedjelja, vježbe						
Opterećenje studenta		nedeljno 1.5 kredita x 40/30 = 2 sati Struktura: 1 sati predavanja 1 sati vježbi 0 sati individualnog rada studenta (priprema za laboratorijske vježbe, za kolokvijume, izrada domaćih zadataka) uključujući i konsultacije U semestru Nastava i završni ispit: (2 sati) x 16 = 32 sati Neophodna priprema prije početka semestra (administracija, upis, ovjera): 2 x (2 sati) = 4 sati Ukupno opterećenje za predmet: 1.5 x 30 = 45 sati Dopunski rad za pripremu ispita u popravnom ispitnom roku, uključujući i polaganje popravnog ispita od 0 - 30 sati. Struktura opterećenja: 32 sati (nastava) + 4 sati (priprema) + 9 sati (dopunski rad)				
Nedjeljno			U toku semestra			
kredita x 40/30=0 sati i 0 minuta 0 sat(a) teorijskog predavanja 0 sat(a) praktičnog predavanja 0 vježbi 0 sat(a) i 0 minuta samostalnog rada, uključujući i konsultacije			Nastava i završni ispit: 0 sati i 0 minuta x 16 =0 sati i 0 minuta Neophodna priprema prije početka semestra (administracija, upis, ovjera): 0 sati i 0 minuta x 2 =0 sati i 0 minuta Ukupno opterećenje za predmet: x 30=0 sati Dopunski rad za pripremu ispita u popravnom ispitnom roku, uključujući i polaganje popravnog ispita od 0 do 30 sati (preostalo vrijeme od prve dvije stavke do ukupnog opterećenja za predmet) 0 sati i 0 minuta Struktura opterećenja: 0 sati i 0 minuta (nastava), 0 sati i 0 minuta (priprema), 0 sati i 0 minuta (dopunski rad)			
Obaveze studenta u toku nastave			obavezno prisustvo			
Konsultacije						
Literatura			F.Llips; umjetnost sviranja na harmonici			
Oblici provjere znanja i ocjenjivanje			Kolokvijum i ispit .- prisustvo nastavi – 30 poena - kolokvijum – 20 poena - ispit – 50 poena			
Posebne naznake za predmet						
Napomena						
Ocjena:	F	E	D	C	B	A
Broj poena	manje od 50 poena	više ili jednako 50 poena i manje od 60 poena	više ili jednako 60 poena i manje od 70 poena	više ili jednako 70 poena i manje od 80 poena	više ili jednako 80 poena i manje od 90 poena	više ili jednako 90 poena