

Muzička akademija / Gudački instrumenti / Violina I

Naziv predmeta:	Violina I			
Šifra predmeta	Status predmeta	Semestar	Broj ECTS kredita	Fond časova (P+V+L)
4487				
Studijski programi za koje se organizuje	Gudački instrumenti			
Uslovljenost drugim predmetima	Položen ispit Violina VI			
Ciljevi izučavanja predmeta	RAZVOJ LICNOG UMJETNICKOG IZRAZA I INTERPRETACIJE, RAD NA KREATIVNOSTI I SCENSKOM NASTUPU			
Ishodi učenja	Nakon uspješno položenog ispita student će biti u mogućnosti da: Prepoznaje i definiše osnovne ciljeve u savladavanju violinskog repertoara. Prepoznaje razliku između solo i kamernog repertoara. Usavršava tehniku sviranja violine sa programom koji je predviđen u okviru studijskog programa. Raspolaže saznanjima o violinskim djelima nastalim u XVII vijeku- period baroka. Uspostavlja komunikaciju sa klavirskim saradnikom u izvođenju djela solo i kamernog literature. Uspostavlja korelaciju lijeve i desne ruke tokom savladavanja bazičnih etida predviđenih planom i programom.			
Ime i prezime nastavnika i saradnika	vanr.prof. Miran Begić, prof. Igor Petruševski			
Metod nastave i savladanja gradiva	PREDAVANJA, VJEŽBE, PRAKTIČAN RAD			
Plan i program rada				
Pripremne nedjelje	Priprema i upis semestra			
I nedjelja, pred.	RAD NA REPERTOARU KOJI SE SASTOJI OD: POLA BACHOVE PARTITE, SONATE ILI SVITE, CIJELE SONATE SA KLAVIROM(OD BETHOVENA NA DALJE), CIJELOG KONCERTA, KONCERTNOG KOMADA I KONCERTNE ETIDE U TRAJANJU OD NAJMANJE SAT VREMENA			
I nedjelja, vježbe				
II nedjelja, pred.				
II nedjelja, vježbe				
III nedjelja, pred.				
III nedjelja, vježbe				
IV nedjelja, pred.				
IV nedjelja, vježbe				
V nedjelja, pred.				
V nedjelja, vježbe				
VI nedjelja, pred.				
VI nedjelja, vježbe				
VII nedjelja, pred.	KOLOKVIJUM PROVERA ZNANJA PRETHODNO UTVRĐENOG GRADIVA RAD NA PRETHODNO ZADATOM GRADIVU I PRIPREMA ZA NJEGOVO JAVNO IZVOĐENJE			
VII nedjelja, vježbe				
VIII nedjelja, pred.				
VIII nedjelja, vježbe				
IX nedjelja, pred.				
IX nedjelja, vježbe				
X nedjelja, pred.				
X nedjelja, vježbe				
XI nedjelja, pred.				
XI nedjelja, vježbe				
XII nedjelja, pred.				
XII nedjelja, vježbe				

XIII nedjelja, pred.						
XIII nedjelja, vježbe						
XIV nedjelja, pred.						
XIV nedjelja, vježbe						
XV nedjelja, pred.	ZAVRSNI ISPIT- OBAVEZNO U FORMI JAVNOG NASTUPA					
XV nedjelja, vježbe						
Opterećenje studenta	nedjeljno 14 kredita x 40/30 = 18 sati i 40 minuta Struktura: 4 sati predavanja 2 sati vježbi 12 sati i 40 minuta individualnog rada studenta (priprema za laboratorijske vježbe, za kolokvijume, izrada domaćih zadataka) uključujući i konsultacije u semestru Nastava i završni ispit: (18 sati i 40 minuta) x 16 = 298 sati i 40 minuta Neophodna priprema prije početka semestra (administracija, upis, ovjera): 2 x (18 sati i 40 minuta) = 37 sati i 20 minuta Ukupno opterećenje za predmet: 14 x 30 = 420 sati Dopunski rad za pripremu ispita u popravnom ispitnom roku, uključujući i polaganje popravnog ispita od 0 - 30 sati. Struktura opterećenja: 298 sati i 40 minuta (nastava) + 37 sati i 20 minuta (priprema) + 30 sati (dopunski rad)					
Nedjeljno		U toku semestra				
kredita x 40/30=0 sati i 0 minuta 0 sat(a) teorijskog predavanja 0 sat(a) praktičnog predavanja 0 vježbi 0 sat(a) i 0 minuta samostalnog rada, uključujući i konsultacije		Nastava i završni ispit: 0 sati i 0 minuta x 16 =0 sati i 0 minuta Neophodna priprema prije početka semestra (administracija, upis, ovjera): 0 sati i 0 minuta x 2 =0 sati i 0 minuta Ukupno opterećenje za predmet: x 30=0 sati Dopunski rad za pripremu ispita u popravnom ispitnom roku, uključujući i polaganje popravnog ispita od 0 do 30 sati (preostalo vrijeme od prve dvije stavke do ukupnog opterećenja za predmet) 0 sati i 0 minuta Struktura opterećenja: 0 sati i 0 minuta (nastava), 0 sati i 0 minuta (priprema), 0 sati i 0 minuta (dopunski rad)				
Obaveze studenta u toku nastave		Studenti su obavezni da pohađaju nastavu, vježbe i obavljaju praktični rad				
Konsultacije						
Literatura		ETIDE-RAZNI AUORI,KOMADI-MANJE I VEĆE FORME,SONATE;KONCERTI SA KADENCOM; J.S BACH:SVITE, PARTITE I SONATE ZA SOLO INSTRUMENT				
Oblici provjere znanja i ocjenjivanje		Prisustvo nastavi 30 poena završni ispit max 50 poena kolokvijum = 20 poena prolaznost 51 poen kolokvijum = 20 poena				
Posebne naznake za predmet						
Napomena						
Ocjena:	F	E	D	C	B	A
Broj poena	manje od 50 poena	više ili jednako 50 poena i manje od 60 poena	više ili jednako 60 poena i manje od 70 poena	više ili jednako 70 poena i manje od 80 poena	više ili jednako 80 poena i manje od 90 poena	više ili jednako 90 poena