

Muzička akademija / Izvođačke umjetnosti (2017) / SOLFEDO III

Naziv predmeta:	SOLFEDO III			
Šifra predmeta	Status predmeta	Semestar	Broj ECTS kredita	Fond časova (P+V+L)
2151	Obavezan	3	2	1+1+0
Studijski programi za koje se organizuje	Izvođačke umjetnosti (2017)			
Uslovljenost drugim predmetima				
Ciljevi izučavanja predmeta				
Ishodi učenja	Nakon što student/kinja položi ovaj ispit, biće u mogućnosti da: 1. Vokalno interpretira melodiju na durskoj ili molskoj tonalnoj osnovi, sa mutacijom i alteracijama, i dijatonskom modulacijom u tonalitete druge kvintne srodnosti, koristeći funkcionalni način muzičkog mišljenja, kao i melodije na tonalnoj osnovi folklornih ljestvica. 2. Vokalno interpretira melodiju na atonalnoj osnovi, u kojoj pored problematike savladane u prethodnom semestru, preovladavaju velike i male sekste, kao i akordi: durski i molski sekstakord i durski i molski kvartsektakord, a koristeći intervalski način muzičkog mišljenja. 3. Izvodi parlatom i kucanjem ritmičke linije u dvodjelnim, trodjelnim i četvorodjelnim taktovima, sa karakterističnim »nepravilnim« figurama: duolama i kvartolama u trodjelnoj mjeri, kao i triolama u dvodjelnoj i četvorodjelnoj mjeri. 4. Zapiše melodiju na durskoj ili molskoj tonalnoj osnovi, u kojoj se javljaju alterovani tonovi i mutacija, kao i melodiju u kojoj se javlja dijatonska modulacija. 5. Zapiše dvoglasni stav u kome preovladava jednostavna polifonija, sa mutacijom, u durskom ili molskom tonalitetu. 6. Slušno opaža, prepoznaje i zapiše niz akorada u određenim harmonskim odnosima, uz upotrebu alterovanih akorada dijatonskog tipa.			
Ime i prezime nastavnika i saradnika				
Metod nastave i savladanja gradiva				
Plan i program rada				
Pripremne nedjelje	Priprema i upis semestra			
I nedjelja, pred.				
I nedjelja, vježbe				
II nedjelja, pred.				
II nedjelja, vježbe				
III nedjelja, pred.				
III nedjelja, vježbe				
IV nedjelja, pred.				
IV nedjelja, vježbe				
V nedjelja, pred.				
V nedjelja, vježbe				
VI nedjelja, pred.				
VI nedjelja, vježbe				
VII nedjelja, pred.				
VII nedjelja, vježbe				
VIII nedjelja, pred.				
VIII nedjelja, vježbe				
IX nedjelja, pred.				
IX nedjelja, vježbe				
X nedjelja, pred.				
X nedjelja, vježbe				
XI nedjelja, pred.				

XI nedjelja, vježbe						
XII nedjelja, pred.						
XII nedjelja, vježbe						
XIII nedjelja, pred.						
XIII nedjelja, vježbe						
XIV nedjelja, pred.						
XIV nedjelja, vježbe						
XV nedjelja, pred.						
XV nedjelja, vježbe						
Opterećenje studenta						
Nedjeljno	U toku semestra					
2 kredita x 40/30=2 sati i 40 minuta 1 sat(a) teorijskog predavanja 0 sat(a) praktičnog predavanja 1 vježbi 0 sat(a) i 40 minuta samostalnog rada, uključujući i konsultacije	Nastava i završni ispit: 2 sati i 40 minuta x 16 =42 sati i 40 minuta Neophodna priprema prije početka semestra (administracija, upis, ovjera): 2 sati i 40 minuta x 2 =5 sati i 20 minuta Ukupno opterećenje za predmet: 2 x 30=60 sati Dopunski rad za pripremu ispita u popravnom ispitnom roku, uključujući i polaganje popravnog ispita od 0 do 30 sati (preostalo vrijeme od prve dvije stavke do ukupnog opterećenja za predmet) 12 sati i 0 minuta Struktura opterećenja: 42 sati i 40 minuta (nastava), 5 sati i 20 minuta (priprema), 12 sati i 0 minuta (dopunski rad)					
Obaveze studenta u toku nastave						
Konsultacije						
Literatura						
Oblici provjere znanja i ocjenjivanje						
Posebne naznake za predmet						
Napomena						
Ocjena:	F	E	D	C	B	A
Broj poena	manje od 50 poena	više ili jednako 50 poena i manje od 60 poena	više ili jednako 60 poena i manje od 70 poena	više ili jednako 70 poena i manje od 80 poena	više ili jednako 80 poena i manje od 90 poena	više ili jednako 90 poena