

Fakultet likovnih umjetnosti / Slikarstvo / KONZERVACIJA III

Naziv predmeta:	KONZERVACIJA III			
Šifra predmeta	Status predmeta	Semestar	Broj ECTS kredita	Fond časova (P+V+L)
4984				
Studijski programi za koje se organizuje	Slikarstvo			
Uslovljenost drugim predmetima	Nema uslovljenosti.			
Ciljevi izučavanja predmeta	Cilj nastave je da studente uvede u profesionalnu realizaciju konzervacije slike. Osposobljavanje studenata za samostalan stvaralački rad na savladavanju praktičnih, tehničko-tehnoloških problema prilikom konzervacije umjetničkog djela.			
Ishodi učenja	Po završetku predmeta, student će biti osposobljen da: 1. Poznaje različite konzervatorske i restauratorske postupke za saniranje oštećenih umjetničkih slika na platnu (rentaulaža, fiksiranje bojenog sloja, čišćenje, retuširanje, rekonstrukcija, itd.). 2. Analizira tehniku i stanje oštećene slike i predlaže tretman. 3. Odabira adekvatne materijale i metode rada i realizuje zahtjevne konzervatorsko-restauratorske intervencije, pod nadzorom stručnog lica - licenciranog konzervatora. 4. Presentuje tok konzervatorskih ispitivanja i konzervatorsko-restauratorskog tretmana sa predlogom mjera za smještaj i dalje čuvanje zaštićene slike (konzervatorsko-restauratorska dokumentacija).			
Ime i prezime nastavnika i saradnika	Prof. mr Nataša Đurović			
Metod nastave i savladanja gradiva	Predavanja, vježbe, konsultacije. Individualna izrada zadataka po precizno priloženom programu.			
Plan i program rada				
Pripreme nedjelje	Priprema i upis semestra			
I nedjelja, pred.	Konzervacija slika na platnu(dokumentacija,pripremi radovi)			
I nedjelja, vježbe				
II nedjelja, pred.	Izbor materijala za podljepljivanje			
II nedjelja, vježbe				
III nedjelja, pred.	Ručno peglanje(vježba)			
III nedjelja, vježbe				
IV nedjelja, pred.	Podljepljivanje vakum metodom(vježba).			
IV nedjelja, vježbe				
V nedjelja, pred.	Čišćenje slika:probe,materijali i metode.			
V nedjelja, vježbe				
VI nedjelja, pred.	Čišćenje slika(vježba).			
VI nedjelja, vježbe				
VII nedjelja, pred.	Postavljanje nove podloge na oštećenim mjestima.			
VII nedjelja, vježbe				
VIII nedjelja, pred.	Obrada nove podloge.			
VIII nedjelja, vježbe				
IX nedjelja, pred.	Retuši i rekonstrukcije(način izvođenja).			
IX nedjelja, vježbe				
X nedjelja, pred.	Retuši i rekonstrukcije (vježba).			
X nedjelja, vježbe				
XI nedjelja, pred.	Postavljanje zaštitnog sloja(polisaž).			
XI nedjelja, vježbe				
XII nedjelja, pred.	Smještaj,rukovanje i prenošenje slika.			
XII nedjelja, vježbe				

XIII nedjelja, pred.	Slobodna nedjelja.					
XIII nedjelja, vježbe						
XIV nedjelja, pred.						
XIV nedjelja, vježbe						
XV nedjelja, pred.	Završni ispit					
XV nedjelja, vježbe						
Opterećenje studenta	nedjeljno 2 kredita x 40/30 = 2 sata 40 min Struktura: Predavanja: 1sat 10min (1 sat grupno, po 10 min individualno) Vježbe: 50 minuta (40 min. grupno , po 10 min individualno) Individualni rad studenata: 40 min u semestru Nastava i završni ispit: (2 sata x 40 min) x 16 = 42 sata 40 minuta Neophodne pripreme 2 x (2 sata 40 min) = 5 sati 20 minuta Ukupno opterećenje za predmet : 2 x 30 = 60 sati Dopunski rad: od 0 do 12 sati Struktura opterećenja: 42sata 40 min (nastava) + 5 sati 20 min (priprema) + 12 sati (dopunski rad).					
Nedjeljno	U toku semestra					
kredita x 40/30=0 sati i 0 minuta 0 sat(a) teorijskog predavanja 0 sat(a) praktičnog predavanja 0 vježbi 0 sat(a) i 0 minuta samostalnog rada, uključujući i konsultacije	Nastava i završni ispit: 0 sati i 0 minuta x 16 =0 sati i 0 minuta Neophodna priprema prije početka semestra (administracija, upis, ovjera): 0 sati i 0 minuta x 2 =0 sati i 0 minuta Ukupno opterećenje za predmet: x 30=0 sati Dopunski rad za pripremu ispita u popravnom ispitnom roku, uključujući i polaganje popravnog ispita od 0 do 30 sati (preostalo vrijeme od prve dvije stavke do ukupnog opterećenja za predmet) 0 sati i 0 minuta Struktura opterećenja: 0 sati i 0 minuta (nastava), 0 sati i 0 minuta (priprema), 0 sati i 0 minuta (dopunski rad)					
Obaveze studenta u toku nastave	Svaki student da redovno pohađa nastavu, uz konsultacije realizacija predviđenog programa.					
Konsultacije						
Literatura	Kompletna stručna literatura koju posjeduje biblioteka FLU Cetinje (oblast: slikarstvo, arhitektura, likovne tehnologije).					
Oblici provjere znanja i ocjenjivanje	Realizacija programa sa ukupno 40 poena Posvećenost nastavi 10 poena Završni ispit 50 poena Prelazna ocjena se dobija ako se kumulativno sakupi najmanje 51 poen.					
Posebne naznake za predmet						
Napomena						
Ocjena:	F	E	D	C	B	A
Broj poena	manje od 50 poena	više ili jednako 50 poena i manje od 60 poena	više ili jednako 60 poena i manje od 70 poena	više ili jednako 70 poena i manje od 80 poena	više ili jednako 80 poena i manje od 90 poena	više ili jednako 90 poena