

Fakultet likovnih umjetnosti / Slikarstvo / SLIKANJE VIII

Naziv predmeta:	SLIKANJE VIII			
Šifra predmeta	Status predmeta	Semestar	Broj ECTS kredita	Fond časova (P+V+L)
6563				
Studijski programi za koje se organizuje	Slikarstvo			
Uslovjenost drugim predmetima	Slikanje VII			
Ciljevi izučavanja predmeta	Cilj nastave je da studente uvede u profesionalnu realizaciju slike. Ospoznavanje studenata za samostalan stvaralački rad na savladavanju problema pri realizaciji umjetničkog djela..			
Ishodi učenja				
Ime i prezime nastavnika i saradnika	red.prof.Dragan Karadžić,vanr.prof.Branislav Sekulić			
Metod nastave i savladanja gradiva	Predavanje i vježbe.			
Plan i program rada				
Pripremne nedelje	Priprema i upis semestra			
I nedjelja, pred.	Kreativnost i izgrađivanje spstvenog stvaralačkog lika umjetnika			
I nedjelja, vježbe				
II nedjelja, pred.	Produbljivanje raznih subjektivnih vidova umjetničke prakse (realizam,fantastika,apstrakcija i drugi novi vidovi) -dalja razrada problema			
II nedjelja, vježbe				
III nedjelja, pred.	Produbljivanje raznih subjektivnih vidova umjetničke prakse (realizam,fantastika,apstrakcija i drugi novi vidovi) -dalja razrada problema			
III nedjelja, vježbe				
IV nedjelja, pred.	Paralelnost sa prirodom			
IV nedjelja, vježbe				
V nedjelja, pred.	Vizuelno i prevodenje u umjetničku suštinu			
V nedjelja, vježbe				
VI nedjelja, pred.	Vizuelno i prevodenje u umjetničku suštinu			
VI nedjelja, vježbe				
VII nedjelja, pred.	Jedinstvo stila i organska cjelina slike			
VII nedjelja, vježbe				
VIII nedjelja, pred.	Jedinstvo stila i organska cjelina slike			
VIII nedjelja, vježbe				
IX nedjelja, pred.	Slika kao složeno tkivo misli i osjećanja			
IX nedjelja, vježbe				
X nedjelja, pred.	Slika kao složeno tkivo misli i osjećanja			
X nedjelja, vježbe				
XI nedjelja, pred.	Potreba za novinom i eksperimentom kroz srodne medije			
XI nedjelja, vježbe				
XII nedjelja, pred.	Potreba za novinom i eksperimentom kroz srodne medije			
XII nedjelja, vježbe				
XIII nedjelja, pred.	Slojevitost slike kao garant kvaliteta			
XIII nedjelja, vježbe				
XIV nedjelja, pred.	Slojevitost slike kao garant kvaliteta			

XIV nedjelja, vježbe						
XV nedjelja, pred.	Završni ispit					
XV nedjelja, vježbe						
Opterećenje studenta	nedjeljno 7 kredita x 40/30 = 9 sati 19 min Predavanja: 4 sata 3 sata grupno 1 sat individualno) Vježbe: 2 sata (1sata grupno 1 sat individualno) Ostale nastavne aktivnosti: Individualni rad studenata:3 sata 19 min u semestru Nastava i završni ispit (9 sati 19 min.) x 16 = 149 sati Neophodne pripreme prije početka semestra 2 x (9 sati 19 min.) = 18 sati 38min Ukupno opterećenje za predmet 7 x 30 = 210 Dopunski rad od 0 do 42 sati 22 min Struktura opterećenja 149 sati (nastava) + 18 sati38 min (priprema) + 42 sati 22 min (dopunski rad)					
Nedjeljno	U toku semestra					
kredita x 40/30=0 sati i 0 minuta 0 sat(a) teorijskog predavanja 0 sat(a) praktičnog predavanja 0 vježbi 0 sat(a) i 0 minuta samostalnog rada, uključujući i konsultacije	Nastava i završni ispit: 0 sati i 0 minuta x 16 =0 sati i 0 minuta Neophodna priprema prije početka semestra (administracija, upis, ovjera): 0 sati i 0 minuta x 2 =0 sati i 0 minuta Ukupno opterećenje za predmet: x 30=0 sati Dopunski rad za pripremu ispita u popravnom ispitnom roku, uključujući i polaganje popravnog ispita od 0 do 30 sati (preostalo vrijeme od prve dvije stavke do ukupnog opterećenja za predmet) 0 sati i 0 minuta Struktura opterećenja: 0 sati i 0 minuta (nastava), 0 sati i 0 minuta (priprema), 0 sati i 0 minuta (dopunski rad)					
Obaveze studenta u toku nastave	Prisustvo nastavi i realizacija vježbi.					
Konsultacije						
Literatura	Valter Hes DOKUMENTI ZA RAZUMIJEVANJE MODERNOG SLIKARSTVA,Hajnrich Kloc UMJETNOST DVADESETOG VIJEKA,Jackues Derrida ISTINA U SLIKARSTVU,Herbert Reed UMJETNOST DANAS,LIKOVNE SVESKE 1-9 Umjetnička akademija Beograd,H.H.Arnavon ISTORIJA MODERNE UMJETNOSTI,POSTMODERNIZAM,Republika(časopis za književnost br.10,11,12).....itd.					
Oblici provjere znanja i ocjenjivanje	Ocenjuje se:Vježbe do 40 bodova , redovnost na nastavi 10 bodova, završni ispit 50 bodova. Prelazna ocjena se dobija ako se sakupi 51 bod.					
Posebne naznake za predmet						
Napomena						
Ocjena:	F	E	D	C	B	A
Broj poena	manje od 50 poena	više ili jednako 50 poena i manje od 60 poena	više ili jednako 60 poena i manje od 70 poena	više ili jednako 70 poena i manje od 80 poena	više ili jednako 80 poena i manje od 90 poena	više ili jednako 90 poena