

Fakultet likovnih umjetnosti / Slikarstvo / GRAFIKA I

Naziv predmeta:	GRAFIKA I			
Šifra predmeta	Status predmeta	Semestar	Broj ECTS kredita	Fond časova (P+V+L)
1969	Obavezan	1	5	2+2+0
Studijski programi za koje se organizuje	Slikarstvo			
Uslovljenost drugim predmetima	Nema uslovljenosti			
Ciljevi izučavanja predmeta	Ovladavanje osnovnim grafičkim pojmovima. Uvod u grafičke tehnike visoke i duboke štampe, kroz crtež			
Ishodi učenja	Po završetku predmeta, student će biti osposobljen da: 1. Pokaže znanje o osnovnim grafičkim pojmovima i grafičkoj tehnologiji visoke štampe kroz crtež. 2. Savlada složenu likovnu strukturu i ovlada složenim tehničkim mogućnostima visoke štampe (Drvoreza i Linoreza). 3. Primijeni gradaciju svjetlosne skale kroz šrafuru, uvođenjem tekstone, strukture drveta ili linoleuma (trag alatke). Uvođenje površina sa jednom ili više matrica. 4. Primijeni kulturu grafičkog lista i grafike u širem spoznajnom kontekstu.			
Ime i prezime nastavnika i saradnika	Vanr.prof Marija Kapisoda-nastavnik, Jovo Petricevic-saradnik			
Metod nastave i savladanja gradiva	Predavanja, vježbe i realizacija grafike.			
Plan i program rada				
Pripremne nedjelje	Priprema i upis semestra			
I nedjelja, pred.	Uvod u visoku štampu i istorijat sa uvodom u arhivske grafičke primjere FLU.			
I nedjelja, vježbe	Disciplina i higijena grafičkog ateljea. Kultura grafičkog lista.			
II nedjelja, pred.	Uvod u visoku štampu i istorijat, sa uvidom u arhivske grafičke primjere FLU. Disciplina i higijena grafičkog ateljea. Kultura grafičkog lista.			
II nedjelja, vježbe				
III nedjelja, pred.	Linorez (jednoboja štampa): Vježba 1 :Forma i sadržaj. Elementi vježbe: ram, linija istog inteziteta, prostor, šrafura (sugeriše se problem svijetlosti linearnom šrafurom i prostornom širinom između linija), uvođenje tekstone, struktura linoleuma (trag alatke), oblik, uvođenje površina (svijetlih i tamnih). Slobodna kompozicija			
III nedjelja, vježbe	svijetlosti linearnom šrafurom i prostornom širinom između linija), uvođenje tekstone, struktura linoleuma (trag alatke), oblik, uvođenje površina (svijetlih i tamnih). Slobodna kompozicija			
IV nedjelja, pred.	Realizacija vježbe Forma i sadržaj kroz crtež i štampu			
IV nedjelja, vježbe	Realizacija vježbe Forma i sadržaj kroz crtež i štampu			
V nedjelja, pred.	Realizacija vježbe Forma i sadržaj kroz štampu			
V nedjelja, vježbe	Realizacija vježbe Forma i sadržaj kroz štampu			
VI nedjelja, pred.	Realizacija vježbe Forma i sadržaj kroz štampu			
VI nedjelja, vježbe	Realizacija vježbe Forma i sadržaj kroz štampu			
VII nedjelja, pred.	Linorez u boji: Vježba 2:: Gradacija svjetlosne skale Slobodna kompozicija:crna, bijela i osnovne boje, sa ili bez rama, linija različitog inteziteta; a) jedna matrica Gradacija svjetlosne skale b) četiri matrice Gradacija tamne skale			
VII nedjelja, vježbe				
VIII nedjelja, pred.	Linorez (jednoboja štampa): Vježba 2 : Forma i sadržaj. Elementi vježbe: ram, linija istog inteziteta, prostor, šrafura (sugeriše se problem svijetlosti linearnom šrafurom i prostornom širinom između linija), uvođenje tekstone, struktura linoleuma (trag			
VIII nedjelja, vježbe	Realizacija vježbe Forma i sadržaj kroz crtež i štampu			
IX nedjelja, pred.	Realizacija vježbe Forma i sadržaj kroz crtež i štampu			
IX nedjelja, vježbe	Realizacija vježbe Forma i sadržaj kroz crtež i štampu			
X nedjelja, pred.	Realizacija vježbe Forma i sadržaj kroz štampu			
X nedjelja, vježbe	Realizacija vježbe Forma i sadržaj kroz štampu			

XI nedjelja, pred.	Linorez u boji: Vježba 4: Kamejo (Inverzni postupak - štampa od crne do najsvjetlije boje sa jedne matrice). Slobodna višebojna kompozicija					
XI nedjelja, vježbe						
XII nedjelja, pred.	Realizacija vježbe Kamejo kroz crtež i štampu					
XII nedjelja, vježbe	Realizacija vježbe Kamejo kroz crtež i štampu					
XIII nedjelja, pred.	Realizacija vježbe Kamejo i sadržaj kroz štampu					
XIII nedjelja, vježbe	Realizacija vježbe Kamejo i sadržaj kroz štampu					
XIV nedjelja, pred.	Završni ispit					
XIV nedjelja, vježbe	Završni ispit					
XV nedjelja, pred.	Ovjera semestra i upis ocjena					
XV nedjelja, vježbe	Ovjera semestra i upis ocjena					
Opterećenje studenta	nedjeljno 5 kredita x 40/30 = 6 sata 40 min Predavanja: 2 sata 40 min Vježbe: 1 sat 20 min Ostale nastavne aktivnosti: Individualni rad studenata: 2 sata 40 min u semestru Nastava i završni ispit (6 sati 40 min.) x 16 = 106 sati 7 min Neophodne pripreme prije početka semestra 2 x (6 sati 40 min.) = 13 sati 20 min Ukupno opterećenje za predmet 5 x 30 = 150 Dopunski rad od 0 do 30 sati 33 min Struktura opterećenja 106 sati 7 min (nastava) + 13 sati 20 min (priprema) + 30 sati 33 min (dopunski rad)					
Nedjeljno			U toku semestra			
5 kredita x 40/30=6 sati i 40 minuta 2 sat(a) teorijskog predavanja 0 sat(a) praktičnog predavanja 2 vježbi 2 sat(a) i 40 minuta samostalnog rada, uključujući i konsultacije			Nastava i završni ispit: 6 sati i 40 minuta x 16 =106 sati i 40 minuta Neophodna priprema prije početka semestra (administracija, upis, ovjera): 6 sati i 40 minuta x 2 =13 sati i 20 minuta Ukupno opterećenje za predmet: 5 x 30=150 sati Dopunski rad za pripremu ispita u popravnom ispitnom roku, uključujući i polaganje popravnog ispita od 0 do 30 sati (preostalo vrijeme od prve dvije stavke do ukupnog opterećenja za predmet) 30 sati i 0 minuta Struktura opterećenja: 106 sati i 40 minuta (nastava), 13 sati i 20 minuta (priprema), 30 sati i 0 minuta (dopunski rad)			
Obaveze studenta u toku nastave			Prisustvo nastavi, realizacija vježbi			
Konsultacije						
Literatura			Dževad Hozo: Umjetnost multiorginala, Mostar 88.godina. Tomislav Krizman: O grafičkim vještinama, Zagreb 1952. Pavle Vasić: Uvod u likovne umjetnosti, BG 88.godina.			
Oblici provjere znanja i ocjenjivanje			Redovnost pohađanja nastave i aktivnost na nastavi 10 bodova. - Realizacija vježbi 75 bodova (svaka vježba i pismeni test po 15 bodova). - Završni ispit 15 bodova. - Prelazna ocjena se dobija ako se sakupi 51 bod.			
Posebne naznake za predmet			Predmet Grafika I izvodi se u bloku od 4 radne nedjelje. Za svaku od navedenih praktičnih vježbi predviđena je jedna sedmica za realizaciju.			
Napomena						
Ocjena:	F	E	D	C	B	A
Broj poena	manje od 50 poena	više ili jednako 50 poena i manje od 60 poena	više ili jednako 60 poena i manje od 70 poena	više ili jednako 70 poena i manje od 80 poena	više ili jednako 80 poena i manje od 90 poena	više ili jednako 90 poena