

Fakultet likovnih umjetnosti / Vajarstvo / SKULPTURA U MATERIJALU I

Naziv predmeta:	SKULPTURA U MATERIJALU I			
Šifra predmeta	Status predmeta	Semestar	Broj ECTS kredita	Fond časova (P+V+L)
3206	Obavezan	3	6	2+2+0
Studijski programi za koje se organizuje	Vajarstvo			
Uslovljenost drugim predmetima	Vajanje II.			
Ciljevi izučavanja predmeta	Izučavanje specifičnih mogućnosti vajarskog izražavanja u materijalima.			
Ishodi učenja	Po završetku predmeta, student će biti osposobljen da: 1. Odabere adekvatne alate koji se primjenjuju za izradu skulpture u drvetu. 2. Izgradi skicu za sistematični proces realizacije skulpture u drvetu. 3. Ispituje likovne elemente i problem odnosa forme i sadržaja skulpture u drvetu. 4. Preimenuje tehnološke procese zaštite skulpture u drvetu.			
Ime i prezime nastavnika i saradnika	Prof. mr Predrag Milačić.			
Metod nastave i savladanja gradiva	Predavanje, vježbe, individualni rad.			
Plan i program rada				
Pripremne nedjelje	Priprema i upis semestra			
I nedjelja, pred.	Upoznavanje sa alatima za drvo.			
I nedjelja, vježbe				
II nedjelja, pred.	Praktična primjena alata za drvo.			
II nedjelja, vježbe				
III nedjelja, pred.	Sticanje tehničkih znanja o drvetu.			
III nedjelja, vježbe				
IV nedjelja, pred.	Izrada skica za realizaciju u drvetu.			
IV nedjelja, vježbe				
V nedjelja, pred.	Realizacija odabrane skice u drvetu.			
V nedjelja, vježbe				
VI nedjelja, pred.	Upoznavanje sa alatima za metal.			
VI nedjelja, vježbe				
VII nedjelja, pred.	Praktična primjena alata za metal.			
VII nedjelja, vježbe				
VIII nedjelja, pred.	Sticanje tehničkih znanja o metalu.			
VIII nedjelja, vježbe				
IX nedjelja, pred.	Izrada skica za realizaciju u metalu.			
IX nedjelja, vježbe				
X nedjelja, pred.	Realizacija odabrane skice u metalu.			
X nedjelja, vježbe				
XI nedjelja, pred.	Upoznavanje sa alatima za kamen.			
XI nedjelja, vježbe				
XII nedjelja, pred.	Praktična primjena alata za kamen.			
XII nedjelja, vježbe				
XIII nedjelja, pred.	Sticanje tehničkih znanja o kamenu.			
XIII nedjelja, vježbe				
XIV nedjelja, pred.	Izrada skica za realizaciju u kamenu.			

XIV nedjelja, vježbe						
XV nedjelja, pred.	Realizacija odabrane skice u kamenu.					
XV nedjelja, vježbe						
Opterećenje studenta	nedjeljno3) 4,5 kredita x 40/30 = 6 sati Predavanja: 2 sata 15 min Vježbe: 1 sat 15 min Ostale nastavne aktivnosti: Individualni rad studenata: 2 sata 30 min u semestru4) Nastava i završni ispit: 6 x 16 = 96 Neophodne pripreme (administracija, upis, ovjera prije početka semestra): 2 x 6 = 12 Ukupno opterećenje za predmet : 4.5 x 30 = 135 Dopunski rad: od 0 do 27 Struktura opterećenja: 96 sati (predavanja) + 12 sati (priprema) + 27 sati (dopunski rad)					
Nedjeljno		U toku semestra				
6 kredita x 40/30=8 sati i 0 minuta 2 sat(a) teorijskog predavanja 0 sat(a) praktičnog predavanja 2 vježbi 4 sat(a) i 0 minuta samostalnog rada, uključujući i konsultacije		Nastava i završni ispit: 8 sati i 0 minuta x 16 =128 sati i 0 minuta Neophodna priprema prije početka semestra (administracija, upis, ovjera): 8 sati i 0 minuta x 2 =16 sati i 0 minuta Ukupno opterećenje za predmet: 6 x 30=180 sati Dopunski rad za pripremu ispita u popravnom ispitnom roku, uključujući i polaganje popravnog ispita od 0 do 30 sati (preostalo vrijeme od prve dvije stavke do ukupnog opterećenja za predmet) 36 sati i 0 minuta Struktura opterećenja: 128 sati i 0 minuta (nastava), 16 sati i 0 minuta (priprema), 36 sati i 0 minuta (dopunski rad)				
Obaveze studenta u toku nastave		Prisustvo predavanjima i vježbama. Izrada vježbi.				
Konsultacije						
Literatura		ISTORIJA MODERNE UMJETNOSTI – H. H. ARNASON, ISTORIJA UMJETNOSTI – H. W. JANSON, JUGOSLOVENSKA SKULPTURA 1870 – 1950 – MUZEJ SAVREMENE UMJETNOSTI, OGIST RODEN O UMJETNOSTI, GREEK MONUMENTAL BRONZE SCULPTURE-COROLINE HOUSER, O UMETNOSTI I UMETNICIMA-SRETEN STOJANOVIĆ, A DICTIONARY OF MODERN SCULPTURE-ROBERT MAILLARD, SVET SKULPTURE-KOSTA BOGDANOVIĆ.				
Oblici provjere znanja i ocjenjivanje		Maksimalan broj bodova koje student može da ostvari na predmetu Vajanje III je 100 bodova. Dolasci na nastavu od 0 do 5 bodova. Ocjena vježbe od 0 do15 bodova. Završni ispit 50 bodova. Minimalan broj poena za prelaznu ocjenu je 51 bod.				
Posebne naznake za predmet						
Napomena						
Ocjena:	F	E	D	C	B	A
Broj poena	manje od 50 poena	više ili jednako 50 poena i manje od 60 poena	više ili jednako 60 poena i manje od 70 poena	više ili jednako 70 poena i manje od 80 poena	više ili jednako 80 poena i manje od 90 poena	više ili jednako 90 poena