

Fakultet dramskih umjetnosti / Gluma (2017) / GOVOR I

Naziv predmeta:	GOVOR I			
Šifra predmeta	Status predmeta	Semestar	Broj ECTS kredita	Fond časova (P+V+L)
3148	Obavezan	1	4	2+2+0
Studijski programi za koje se organizuje	Gluma (2017)			
Uslovljenost drugim predmetima	Polaganje ispita nije uslovljeno drugim predmetima			
Ciljevi izučavanja predmeta	Uvodjenje studenata u pitanja govora (-odnosa govora prema književnom jeziku; -savladavanje teoretsko i praktično osnova artikulaciono-akcenatskih signala u izgovoru) Otklanjanje nedostataka stečenih kroz osnovno iskustvo govora prije studija; Upoznavanje vlastitog glasa; Upoznavanje sa tehnikom obrade teksta (dijelovi govorne izjave); Osvještavanje osnovnog tona;			
Ishodi učenja	Nakon položenog ispita student će: - Prepoznavati razliku između svakodnevnog i scenskog govora, - Moći da primjenjuje osnovna pravila respiracije i artikulacije u vlastitom govoru, - Identifikovati odstupanja od standardnog govora u vlastitom govoru i govoru kolega sa klase, - Povezivati podjelu u govoru (blok, parče, zadatak, odlomak) kao osnov za organizaciju i realizaciju govorne radnje, - Imenovati, prepoznavati i realizovati (na osnovnom nivou) govorne figure (poredjenje, kontrast i gradacija) i konstante (boja, intezitet, melodija, tempo i glasnost), - Realizovati materijal kroz vidove saopštavanja (blok, informacija, poruka, zadatak).			
Ime i prezime nastavnika i saradnika	Katarina Krek			
Metod nastave i savladanja gradiva	Predavanja, vježbe, samostalni rad, konsultacije			
Plan i program rada				
Pripremne nedjelje	Priprema i upis semestra			
I nedjelja, pred.	Pojam govora u svakodnevnom životu. Odnos standardnog govora prema dijalektu. Kružni tok misli.			
I nedjelja, vježbe	Vježbe (predstavljanje, savladavanje nelagode)			
II nedjelja, pred.	Odnos glasa i govora; Glas kao govorna jedinica; Fiziologija glasa			
II nedjelja, vježbe	Vježbe (emisija glasa u prostoru, udah-izdah, opuštanje)			
III nedjelja, pred.	Osobnosti govorne – dikcijske norme			
III nedjelja, vježbe	Vježbe (kostabdominalno disanje, osnove)			
IV nedjelja, pred.	Govorni aparat			
IV nedjelja, vježbe	Vježbe (respiracija, opuštanje)			
V nedjelja, pred.	Artikulacija			
V nedjelja, vježbe	Vježbe (brzalice, prvi nivo)			
VI nedjelja, pred.	Artikulacija (oralna i nazalna)			
VI nedjelja, vježbe	Vježbe (prepoznavanje i otklanjanje pojedinačnih odstupanja od norme u artikulaciji)			
VII nedjelja, pred.	Tempo izgovora – Kolokvijum			
VII nedjelja, vježbe	Vježbe (vježbe iz respiracije i artikulacije)			
VIII nedjelja, pred.	Glasovni sistem književnog jezika (vokali, sonanti, konsonanti); artikulacioni položaji			
VIII nedjelja, vježbe	Vježbe (brzalice, drugi nivo)			
IX nedjelja, pred.	Glasovne promjene i glasovni zakoni u govornom i pisanom jeziku (kontrakcije, asimilacije)			
IX nedjelja, vježbe	Vježbe (izbor novinskih članka, prvo »čitanje«)			
X nedjelja, pred.	Horizontalna- logička analiza (dijelovi govorne izjave: cjelina, pasaž, blok, slog.....;figure horizontalne ose)			
X nedjelja, vježbe	Vježbe (blok-zatvorena intonacija, imenovanje i podjela teksta)			
XI nedjelja, pred.	Vidovi saopštavanja (konstatacija, informacija, naracija – opis bez prethodnog događaja) razlike između podatka i poruke			
XI nedjelja, vježbe	vježbe (novinski članak, realizacija)			

XII nedjelja, pred.	Odnos govora i mišljenja					
XII nedjelja, vježbe	Vježbe (novinski članak, brzalice treći nivo)					
XIII nedjelja, pred.	Odnos pošiljalac-primalac; Govor kao dijaloški spreg; kružni tok misli, kružni tok govora					
XIII nedjelja, vježbe	Vježbe (grupne vježbe, brzalice, pojedinačne vježbe)					
XIV nedjelja, pred.	Objedinjavanje stečenih znanja i primjena na zadatom materijalu;					
XIV nedjelja, vježbe	Vježbe (priprema za ispit)					
XV nedjelja, pred.	Simulacija završnog ispita					
XV nedjelja, vježbe	Generalna proba završnog ispita					
Opterećenje studenta	5 kredita x 40/30 = 6 sati i 40 minuta Struktura: 3 sata predavanja 1 sat vježbi 2 sata i 40 minuta individualnog rada studenta uključujući i konsultacije					
Nedjeljno			U toku semestra			
4 kredita x 40/30=5 sati i 20 minuta 2 sat(a) teorijskog predavanja 0 sat(a) praktičnog predavanja 2 vježbi 1 sat(a) i 20 minuta samostalnog rada, uključujući i konsultacije			Nastava i završni ispit: 5 sati i 20 minuta x 16 =85 sati i 20 minuta Neophodna priprema prije početka semestra (administracija, upis, ovjera): 5 sati i 20 minuta x 2 =10 sati i 40 minuta Ukupno opterećenje za predmet: 4 x 30=120 sati Dopunski rad za pripremu ispita u popravnom ispitnom roku, uključujući i polaganje popravnog ispita od 0 do 30 sati (preostalo vrijeme od prve dvije stavke do ukupnog opterećenja za predmet) 24 sati i 0 minuta Struktura opterećenja: 85 sati i 20 minuta (nastava), 10 sati i 40 minuta (priprema), 24 sati i 0 minuta (dopunski rad)			
Obaveze studenta u toku nastave			Nastava i završni ispit: (6 sati i 40 minuta) x 16 = 106 sati i 40 minuta Pripreme: 2 x (6 sati i 40 minuta) = 13 sati i 20 minuta Ukupno opterećenje za predmet: 5x30=150 Dopunski rad za popravni rok: 0-30 Struktura opterećenja: 106 sati i 40 minuta (			
Konsultacije						
Literatura			Branivoj Djordjević – Gramatika srpskohrvatske dikcije, Beograd 1986. Marina Marković – Glas glumca, Clio- Beograd 2002. K.S. Stanislavski- Rad glumca na sebi II (poglavlje III - Glas i govor; str. 47-61), Cekade – Zagreb 1991. M.Šipka,KULTURA GOVORA,Institut za jezik,Sarajevo,2005.			
Oblici provjere znanja i ocjenjivanje			Prisustvo nastavi i aktivnost 0-10 Kolokvij I – 0-20; Kolokvij II – 0-20 poena; završni ispit – 0-50 poena; prolazna ocjena sakupljen 51 poen			
Posebne naznake za predmet			Predmet Govor I i II se u cjelini prvenstveno bavi pripremom studenta za stvaranje «tehničke (radne)glumčeve osobe». Od studenta se zato ne očekuju rezultati u smislu cjelovitog i dovršenog ostvarenja. Osvještavajući ograničenja privatnog govornog izraza,			
Napomena						
Ocjena:	F	E	D	C	B	A
Broj poena	manje od 50 poena	više ili jednako 50 poena i manje od 60 poena	više ili jednako 60 poena i manje od 70 poena	više ili jednako 70 poena i manje od 80 poena	više ili jednako 80 poena i manje od 90 poena	više ili jednako 90 poena