

**Fakultet političkih nauka / Novinarstvo / MEDIJI I JAVNOST**

<b>Naziv predmeta:</b>	MEDIJI I JAVNOST			
<b>Šifra predmeta</b>	<b>Status predmeta</b>	<b>Semestar</b>	<b>Broj ECTS kredita</b>	<b>Fond časova (P+V+L)</b>
5488				
<b>Studijski programi za koje se organizuje</b>	Novinarstvo			
<b>Uslovljenost drugim predmetima</b>	/			
<b>Ciljevi izučavanja predmeta</b>	Upoznavanje sa teorijama vodećih medijskih teoretičara poput Marshalla McLuhana, Denisa McQuaila, Manuela Castellsa.			
<b>Ishodi učenja</b>	- Definiše tipove javnosti i odnos s medijima - Prepozna različite vrste komunikacijskih modela - Objasni napredne tehnike manipulisanja javnošću u XXI vijeku - Učestvuje u raspravi o primjenljivosti teorija medijskih stručnjaka poput Maršala Makluana, Denisa Mekveja, Jirgena Habermasa - Raspoznaje psihologiju medija i uticaj na javnost - Predstavi ulogu Interneta u stvaranju virtuelnog pluralističkog društva			
<b>Ime i prezime nastavnika i saradnika</b>	prof. dr Nataša Ružić			
<b>Metod nastave i savladanja gradiva</b>				
<b>Plan i program rada</b>				
Pripremne nedjelje	Priprema i upis semestra			
I nedjelja, pred.	Mediji u savremenom društvu (Denis McQuail)			
I nedjelja, vježbe				
II nedjelja, pred.	Masovni mediji-lični mediji-publika- M2 generacija			
II nedjelja, vježbe				
III nedjelja, pred.	Globalno selo Marshalla McLuhana			
III nedjelja, vježbe				
IV nedjelja, pred.	Međunarodna propaganda- tehnike i efekti			
IV nedjelja, vježbe				
V nedjelja, pred.	Storiteling. Lažne vijesti.			
V nedjelja, vježbe				
VI nedjelja, pred.	Test I			
VI nedjelja, vježbe				
VII nedjelja, pred.	Psihologija uticaja vijesti na publiku			
VII nedjelja, vježbe				
VIII nedjelja, pred.	Participacija građana u javnom komuniciranju (engaged journalism)			
VIII nedjelja, vježbe				
IX nedjelja, pred.	Strategije medijskih industrija- ubjeđivanje i oglašavanje			
IX nedjelja, vježbe				
X nedjelja, pred.	Uticaj medija na prosocijalno i antisocijalno ponašanje kroz informativni i zabavni program			
X nedjelja, vježbe				
XI nedjelja, pred.	MIL (medijska i informaciona pismenost) - kao način zaštite od medija			
XI nedjelja, vježbe				
XII nedjelja, pred.	Test II			
XII nedjelja, vježbe				
XIII nedjelja, pred.	Vjerodostojnost medija kroz odgovorno novinarstvo			
XIII nedjelja, vježbe				

XIV nedjelja, pred.	Predstavljanje projekata					
XIV nedjelja, vježbe						
XV nedjelja, pred.	Završni ispit					
XV nedjelja, vježbe						
<b>Opterećenje studenta</b>	Nedjeljno 6 kredita x 40/ 30 = 8 sati Struktura: 2 sata predavanja 1 sat vježbi 5 sati samostalnog rada U semestru Nastava i završni ispit: (8 sati) x 16 = 128 sati Neophodne pripreme prije početka semestra (administracija, upis, ovjera) 2 x (8 sati) = 16 sati Ukupno opterećenje za predmet 6x30 = 180 sati Dopunski rad za pripremu ispita u popravnom ispitnom roku, uključujući i polaganje popravnog ispita od 0 do 48 sati (preostalo vrijeme od prve dvije stavke do ukupnog opterećenja za predmet 240 sati) Struktura opterećenja: 128sati (Nastava)+16 sati.(Priprema)+36 sati (Dopunski rad)					
<b>Nedjeljno</b>	<b>U toku semestra</b>					
<b>kredita x 40/30=0 sati i 0 minuta</b> 0 sat(a) teorijskog predavanja 0 sat(a) praktičnog predavanja 0 vježbi <b>0 sat(a) i 0 minuta</b> samostalnog rada, uključujući i konsultacije	Nastava i završni ispit: <b>0 sati i 0 minuta x 16 =0 sati i 0 minuta</b> Neophodna priprema prije početka semestra (administracija, upis, ovjera): <b>0 sati i 0 minuta x 2 =0 sati i 0 minuta</b> Ukupno opterećenje za predmet: <b>x 30=0 sati</b> Dopunski rad za pripremu ispita u popravnom ispitnom roku, uključujući i polaganje popravnog ispita od 0 do 30 sati (preostalo vrijeme od prve dvije stavke do ukupnog opterećenja za predmet) <b>0 sati i 0 minuta</b> Struktura opterećenja: <b>0 sati i 0 minuta (nastava), 0 sati i 0 minuta (priprema), 0 sati i 0 minuta (dopunski rad)</b>					
<b>Obaveze studenta u toku nastave</b>						
<b>Konsultacije</b>						
<b>Literatura</b>	Marshall McLuhan, Razumjevanje medija, Goden marketing- tehnička knjiga, Zagreb, 2008 Denis McQuail, Journalism and Society, SAGE, London, 2013. Manuel Kastels, Moć komunikacija, Clio, Beograd, 2014 Dejvid Džajls, Psihologija medija, Clio, Beograd, 2011 Džejms Poter, Medijska pismenost, Clio, Beograd, 2011.					
<b>Oblici provjere znanja i ocjenjivanje</b>	2 testa po 15 poena projekat- 20 poena Završni ispit- 50 poena					
<b>Posebne naznake za predmet</b>						
<b>Napomena</b>						
<b>Ocjena:</b>	F	E	D	C	B	A
<b>Broj poena</b>	manje od 50 poena	više ili jednako 50 poena i manje od 60 poena	više ili jednako 60 poena i manje od 70 poena	više ili jednako 70 poena i manje od 80 poena	više ili jednako 80 poena i manje od 90 poena	više ili jednako 90 poena