

Arhitektonski fakultet / Arhitektura / VIZUELIZACIJA I MODELII

Naziv predmeta:	VIZUELIZACIJA I MODELII			
Šifra predmeta	Status predmeta	Semestar	Broj ECTS kredita	Fond časova (P+V+L)
2523				
Studijski programi za koje se organizuje	Arhitektura			
Uslovljenost drugim predmetima	Nema uslovljenosti.			
Ciljevi izučavanja predmeta	Sticanje osnovnih znanja iz oblasti programskih jezika ArchiCAD, Photoshop i Power Point . Aplikativno provježbavanje sa programskim paketima AutoCAD-a i ArchiCAD-a.			
Ishodi učenja	Očekuje se da student, nakon položenog ispita Vizuelizacija i modeli II : 1. Ima sposobnost da dvodimenzionalno predstavi oblike u prostoru, kao i njihove međusobne relacije; 2. Shvata prostor, odnos između čovjeka i prostora, objekta i njegovog okruženja.			
Ime i prezime nastavnika i saradnika				
Metod nastave i savladanja gradiva	Predavanja sa provježbavanjem, obavezne konsultacije, temski rad kroz procavanje oblikovnog izraza zadacima definisanih prostornih cjelina, ucenje i samostalna izrada domaćih zadataka.			
Plan i program rada				
Pripremne nedelje	Priprema i upis semestra			
I nedjelja, pred.	ArchiCAD – osnovni elementi programskog paketa. ArchiCAD i okruženje, radni prostor osnove, Presjeka/Izgleda			
I nedjelja, vježbe	ArchiCAD – osnovni elementi programskog paketa. ArchiCAD i okruženje, radni prostor osnove, Presjeka/Izgleda			
II nedjelja, pred.	Alati, Palete, prilagodavanje radnog okruženja, alati paleta, Info-prozor, Koordinatni prozor			
II nedjelja, vježbe	Alati, Palete, prilagodavanje radnog okruženja, alati paleta, Info-prozor, Koordinatni prozor			
III nedjelja, pred.	Editovanje i obilježavanje – Raster, Kontrole Offseta, Komanda Modify, Text Kote, Find and select.			
III nedjelja, vježbe	Editovanje i obilježavanje – Raster, Kontrole Offseta, Komanda Modify, Text Kote, Find and select.			
IV nedjelja, pred.	Aplikativno provježbavanje sa programskim paketima AutoCAD-a i ArchiCAD-a.			
IV nedjelja, vježbe	Aplikativno provježbavanje sa programskim paketima AutoCAD-a i ArchiCAD-a.			
V nedjelja, pred.	Prezentacija sa provježbavanjem programskih paketa Power Point-a i Photoshop-a.			
V nedjelja, vježbe	Prezentacija sa provježbavanjem programskih paketa Power Point-a i Photoshop-a.			
VI nedjelja, pred.	Vizuelni izraz, koncept - oblici, analiza i organizacija ili sinteza nivoa arhitektonskog prostora, kompozicioni elementi i njihova organizacija - interakcija (proučavanje i analize trodimenzionalnog prostora na konkretnom modelu definisane arhitektonske			
VI nedjelja, vježbe	Vizuelni izraz, koncept - oblici, analiza i organizacija ili sinteza nivoa arhitektonskog prostora, kompozicioni elementi i njihova organizacija - interakcija (proučavanje i analize trodimenzionalnog prostora na konkretnom modelu definisane arhitektonske			
VII nedjelja, pred.	KOLOKVIJUM I			
VII nedjelja, vježbe				
VIII nedjelja, pred.	Aplikativno provježbavanje sa programskim paketima ArchiCAD-a, Photoshop-a, i Power Point-a kroz proučavanje oblikovnog izraza na zadacima definisanih prostornih X nedjelja cjelina.			
VIII nedjelja, vježbe	Aplikativno provježbavanje sa programskim paketima ArchiCAD-a, Photoshop-a, i Power Point-a kroz proučavanje oblikovnog izraza na zadacima definisanih prostornih X nedjelja cjelina.			
IX nedjelja, pred.	Aplikativno provježbavanje sa programskim paketima ArchiCAD-a, Photoshop-a, i Power Point-a kroz proučavanje oblikovnog izraza na zadacima definisanih prostornih X nedjelja cjelina.			
IX nedjelja, vježbe	Aplikativno provježbavanje sa programskim paketima ArchiCAD-a, Photoshop-a, i Power Point-a kroz proučavanje oblikovnog izraza na zadacima definisanih prostornih X nedjelja cjelina.			
X nedjelja, pred.	Sagledavanje i analiza -oblikovanje arhitektonskog sadržaja; tipa prostorne matrice sistema; tipa prostornog reda arhitektonsko prostorne kompozicije, tipa oblika osnovne strukturalne jedinice, njen raspored i organizacija; arhitektonsko prostorna kompoz			
X nedjelja, vježbe	Sagledavanje i analiza -oblikovanje arhitektonskog sadržaja; tipa prostorne matrice sistema; tipa			

	prostornog reda arhitektonsko prostorne kompozicije, tipa oblika osnovne strukturalne jedinice, njen raspored i organizacija; arhitektonsko prostorna kompoz
XI nedjelja, pred.	Sagledavanje i analiza -oblikovanje arhitektonskog sadržaja; tipa prostorne matrice sistema; tipa prostornog reda arhitektonsko prostorne kompozicije, tipa oblika osnovne strukturalne jedinice, njen raspored i organizacija; arhitektonsko prostorna kompoz
XI nedjelja, vježbe	Sagledavanje i analiza -oblikovanje arhitektonskog sadržaja; tipa prostorne matrice sistema; tipa prostornog reda arhitektonsko prostorne kompozicije, tipa oblika osnovne strukturalne jedinice, njen raspored i organizacija; arhitektonsko prostorna kompoz
XII nedjelja, pred.	Sagledavanje i analiza -oblikovanje arhitektonskog sadržaja; tipa prostorne matrice sistema; tipa prostornog reda arhitektonsko prostorne kompozicije, tipa oblika osnovne strukturalne jedinice, njen raspored i organizacija; arhitektonsko prostorna kompoz
XII nedjelja, vježbe	Sagledavanje i analiza -oblikovanje arhitektonskog sadržaja; tipa prostorne matrice sistema; tipa prostornog reda arhitektonsko prostorne kompozicije, tipa oblika osnovne strukturalne jedinice, njen raspored i organizacija; arhitektonsko prostorna kompoz
XIII nedjelja, pred.	Sagledavanje i analiza -oblikovanje arhitektonskog sadržaja; tipa prostorne matrice sistema; tipa prostornog reda arhitektonsko prostorne kompozicije, tipa oblika osnovne strukturalne jedinice, njen raspored i organizacija; arhitektonsko prostorna kompoz
XIII nedjelja, vježbe	Sagledavanje i analiza -oblikovanje arhitektonskog sadržaja; tipa prostorne matrice sistema; tipa prostornog reda arhitektonsko prostorne kompozicije, tipa oblika osnovne strukturalne jedinice, njen raspored i organizacija; arhitektonsko prostorna kompoz
XIV nedjelja, pred.	KOLOKVIJUM II
XIV nedjelja, vježbe	KOLOKVIJUM II
XV nedjelja, pred.	Završni ispit.
XV nedjelja, vježbe	Završni ispit.
Opterećenje studenta	nedjeljno $3.6 \text{ kredita} \times 40/30 = 4 \text{ sata i 48 minuta}$ u semestru 76 sati i 48 min(nastava) + 9 sati i 36 min(prip.) + 21 sati 12 min(dop.r.)

Nedjeljno	U toku semestra
kredita x 40/30=0 sati i 0 minuta 0 sat(a) teorijskog predavanja 0 sat(a) praktičnog predavanja 0 vježbi 0 sat(a) i 0 minuta samostalnog rada, uključujući i konsultacije	Nastava i završni ispit: 0 sati i 0 minuta x 16 =0 sati i 0 minuta Neophodna priprema prije početka semestra (administracija, upis, ovjera): 0 sati i 0 minuta x 2 =0 sati i 0 minuta Ukupno opterećenje za predmet: x 30=0 sati Dopunski rad za pripremu ispita u popravnom ispitnom roku, uključujući i polaganje popravnog ispita od 0 do 30 sati (preostalo vrijeme od prve dvije stavke do ukupnog opterećenja za predmet) 0 sati i 0 minuta Struktura opterećenja: 0 sati i 0 minuta (nastava), 0 sati i 0 minuta (priprema), 0 sati i 0 minuta (dopunski rad)
Obaveze studenta u toku nastave	
Konsultacije	
Literatura	Andy Rathbone, Windows XP za neupucene (Hungry minds, Inc., 2001) Ellen Finkenstein, kako upotrijebiti Power Point, 2003 Deke McClelland Barbara Obermeier, Photoshop za neupucene (Hungry minds, Inc., 2002) George Omura, Mastering AutoCAD 2002, Premium edition (Sybex, 2001) Bill Burchard David Pitzer, AutoCAD 2002, Napredne tehničke (Autodesk Press, 2002)
Oblici provjere znanja i ocjenjivanje	- uredno pohadanje nastave - ukupno 5 poena (svaki izostanak - 1 poen) - 2 domaca zadatka - ukupno 5 poena (svaki po 2,5 poena) - 2 kolokvijuma po 30 poena - ukupno 60 poena - graficki elaborat (dva) - ukupno 30 poena. Prolazna ocjena se dobija s
Posebne naznake za predmet	Predavanja se izvode u amfiteatru (za sve upisane). Vježbe se izvode u grupi po 10 studenata.
Napomena	Studentima se dostavlja kompletan/detaljan program za nastavu na pocetku semestra.
Ocjena:	F E D C B A
Broj poena	manje od 50 poena više ili jednako 50 poena i manje od 60 poena više ili jednako 60 poena i manje od 70 poena više ili jednako 70 poena i manje od 80 poena više ili jednako 80 poena i manje od 90 poena više ili jednako 90 poena