

Arhitektonski fakultet / Arhitektura / ENTERIJER I

Naziv predmeta:	ENTERIJER I			
Šifra predmeta	Status predmeta	Semestar	Broj ECTS kredita	Fond časova (P+V+L)
2542				
Studijski programi za koje se organizuje	Arhitektura			
Uslovljenost drugim predmetima	Nema uslovljenosti.			
Ciljevi izučavanja predmeta	Studenti se upoznaju sa najznačajnijim karakteristikama, vrijednostima i odlikama arhitekture unutrašnjih prostora od najstarijih civilizacija preko karakterističnih stilskih epoha do savremenog arhitektonskog diskursa.			
Ishodi učenja	Očekuje se da će student, nakon položenog ispita Enterijer I biti sposoban da: 1. Izradi projekat unutrašnje arhitekture stambenih prostora, a koji ispunjava neophodne estetske i tehničke zahtjeve; 2. Izvrši analizu i kritičku ocjenu primjera i projekata unutrašnje arhitekture; 3. Poznae osnovne elemente istorijskog razvoja unutrašnje arhitekture i njene savremene tendencije; 4. Adekvatno predstavi i prezentuje svoju projektantsku aktivnost.			
Ime i prezime nastavnika i saradnika	Doc. dr Veljko Radulović			
Metod nastave i savladanja gradiva	Predavanja, vježbe, konsultacije, terensko istraživanje, izrada seminarskog rada.			
Plan i program rada				
Pripremne nedjelje	Priprema i upis semestra			
I nedjelja, pred.	Uvod, pojmovi i relevantne definicije.			
I nedjelja, vježbe	Uvod, pojmovi i relevantne definicije.			
II nedjelja, pred.	Razvoj arhitekture unutrašnjih prostora kroz istoriju.			
II nedjelja, vježbe	Razvoj arhitekture unutrašnjih prostora kroz istoriju.			
III nedjelja, pred.	Razvoj arhitekture unutrašnjih prostora kroz istoriju.			
III nedjelja, vježbe	Razvoj arhitekture unutrašnjih prostora kroz istoriju.			
IV nedjelja, pred.	Izučavanja odlika i estetsko likovnih vrijednosti arhitekture unutrašnjih prostora naše autohtone narodne arhitekture			
IV nedjelja, vježbe	Izučavanja odlika i estetsko likovnih vrijednosti arhitekture unutrašnjih prostora naše autohtone narodne arhitekture			
V nedjelja, pred.	Izučavanja odlika i estetsko likovnih vrijednosti arhitekture unutrašnjih prostora naše autohtone narodne arhitekture			
V nedjelja, vježbe	Izučavanja odlika i estetsko likovnih vrijednosti arhitekture unutrašnjih prostora naše autohtone narodne arhitekture			
VI nedjelja, pred.	Analiza osnovnih i dopunskih elemenata arhitekture unutrašnjih prostora - klasifikacija i karakteristike.			
VI nedjelja, vježbe	Analiza osnovnih i dopunskih elemenata arhitekture unutrašnjih prostora - klasifikacija i karakteristike.			
VII nedjelja, pred.	Analiza osnovnih i dopunskih elemenata arhitekture unutrašnjih prostora - klasifikacija i karakteristike.			
VII nedjelja, vježbe	Analiza osnovnih i dopunskih elemenata arhitekture unutrašnjih prostora - klasifikacija i karakteristike.			
VIII nedjelja, pred.	Osnovne tehnike i instrumenti koncipiranja unutrašnje arhitekture.			
VIII nedjelja, vježbe	Osnovne tehnike i instrumenti koncipiranja unutrašnje arhitekture.			
IX nedjelja, pred.	KOLOKVIJUM I			
IX nedjelja, vježbe	KOLOKVIJUM I			
X nedjelja, pred.	Upoznavanje sa osnovnim graditeljskim materijalima unutrašnje arhitekture			
X nedjelja, vježbe	Upoznavanje sa osnovnim graditeljskim materijalima unutrašnje arhitekture			
XI nedjelja, pred.	Upoznavanje sa osnovnim graditeljskim materijalima unutrašnje arhitekture			
XI nedjelja, vježbe	Upoznavanje sa osnovnim graditeljskim materijalima unutrašnje arhitekture			
XII nedjelja, pred.	Boja. Primjena boje u arhitekturi unutrašnjih prostora kroz razvoj istorijskih epoha.			

XII nedjelja, vježbe	Boja. Primjena boje u arhitekturi unutrašnjih prostora kroz razvoj istorijskih epoha.					
XIII nedjelja, pred.	Metodi upotrebe boje kod pojedinih funkcionalnih cjelina i ambijenata.					
XIII nedjelja, vježbe	Metodi upotrebe boje kod pojedinih funkcionalnih cjelina i ambijenata.					
XIV nedjelja, pred.	Stilovi u unutrašnjoj arhitekturi, razvoj kroz istorijske epohe					
XIV nedjelja, vježbe	Stilovi u unutrašnjoj arhitekturi, razvoj kroz istorijske epohe					
XV nedjelja, pred.	Antropološka i oblikovna analiza upotrebnih predmeta i unutrašnjeg prostora. Identitet i ambijentalni karakter u projektovanju arhitekture unutrašnjih prostora. KOLOKVIJUM II - Završni ispit					
XV nedjelja, vježbe	Antropološka i oblikovna analiza upotrebnih predmeta i unutrašnjeg prostora. Identitet i ambijentalni karakter u projektovanju arhitekture unutrašnjih prostora. KOLOKVIJUM II - Završni ispit					
Opterećenje studenta	Nedjeljno 2.4 kredita x 40/30 = 3 sata i 12 minuta u semestru 51 sat i 20 min. (nast.)+6 sati i 24 min.(pripreme)+14 sati i 16 min. (dop. r.)=72h					
Nedjeljno			U toku semestra			
kredita x 40/30=0 sati i 0 minuta 0 sat(a) teorijskog predavanja 0 sat(a) praktičnog predavanja 0 vježbi 0 sat(a) i 0 minuta samostalnog rada, uključujući i konsultacije			Nastava i završni ispit: 0 sati i 0 minuta x 16 =0 sati i 0 minuta Neophodna priprema prije početka semestra (administracija, upis, ovjera): 0 sati i 0 minuta x 2 =0 sati i 0 minuta Ukupno opterećenje za predmet: x 30=0 sati Dopunski rad za pripremu ispita u popravnom ispitnom roku, uključujući i polaganje popravnog ispita od 0 do 30 sati (preostalo vrijeme od prve dvije stavke do ukupnog opterećenja za predmet) 0 sati i 0 minuta Struktura opterećenja: 0 sati i 0 minuta (nastava), 0 sati i 0 minuta (priprema), 0 sati i 0 minuta (dopunski rad)			
Obaveze studenta u toku nastave						
Konsultacije						
Literatura			S.J. Slotkis. Foundations of Interior Design, Fairchild Publications, Inc, 2006.; R. Milosavljević, M. Milosavljević. Stilovi u enterijeru, Beograd: Orion art, 2005.; N. Pitulić, B. Berić. Uvod u projektovanje enterijera, Beograd: JP Službeni glasnik, 2012 A. Ajzenberg, Stilska unutrašnja arhitektura, Univerzitet Umetnosti, Beograd, 1994. godine. Johan Itten, Umetnost boje, Umetnička akademija, Beograd, 1973. godine.			
Oblici provjere znanja i ocjenjivanje			- Uredno pohađanje nastave – ukupno 10 poena (svaki izostanak – 2 poena) - Prvi kolokvijum – do 20 poena - Drugi kolokvijum/odbrana - do 10 poena - Grafički elaborat - do 30 poena - Završni ispit - do 30 poena			
Posebne naznake za predmet						
Napomena			Dodatne informacije o predmetu mogu se dobiti kod predmetnog nastavnika, šefa studijskog programa i kod prodekana za nastavu.			
Ocjena:	F	E	D	C	B	A
Broj poena	manje od 50 poena	više ili jednako 50 poena i manje od 60 poena	više ili jednako 60 poena i manje od 70 poena	više ili jednako 70 poena i manje od 80 poena	više ili jednako 80 poena i manje od 90 poena	više ili jednako 90 poena