

Arhitektonski fakultet / Arhitektura / ARHITEKTONSKA I KOMPJUTERSKA GRAFIKA I

Naziv predmeta:	ARHITEKTONSKA I KOMPJUTERSKA GRAFIKA I			
Šifra predmeta	Status predmeta	Semestar	Broj ECTS kredita	Fond časova (P+V+L)
4370				
Studijski programi za koje se organizuje	Arhitektura			
Uslovljenost drugim predmetima	Nema uslovljenosti.			
Ciljevi izučavanja predmeta	Student se uči vještini crtanja, predstavljanja i prezentacije oblika u prostoru. Izučavaju se prostorno - geometrijski principi i analiziraju osnovna svojstva arhitektonskog crteža. Usvajanje profesionalnih znanja i smisla za vizuelno zapažanje, površinsko i 3D oblikovanje. Izučava se postupnost razvoja arhitektonskog crteža, upoznaju se i primenjuju različite tehnike za iscrtavanje, predstavljanje i sveukupnu grafičku stilizaciju arhitektonskih poruka i nivoa kategorije arhitektonskih crteža. Insistira se na aktivnom i vizuelnom odnosu, sticanju likovnog iskustva i osposobljavanju studenta da se samostalno grafički – likovno izražava.			
Ishodi učenja	Očekuje se da student, nakon položenog ispita Arhitektonska i kompjuterska grafika I: 1. Posjeduje znanje o značaju i primjeni vizuelnih umjetnosti i njihovom uticaju na arhitekturu; 2. Shvata prostor, odnos između čovjeka i prostora i objekta i njegovog okruženja, i sposoban je da navedeno predstavi na vizuelno adekvatan način; 3. Ima sposobnost da predstavi projekte objekata različite tipologije, razmjere i složenosti.			
Ime i prezime nastavnika i saradnika	Komatina Dragan			
Metod nastave i savladanja gradiva	Predavanja, vježbe, crtanje na terenu, obavezne konsultacije, učenje i samostalna izrada domaćih zadataka.			
Plan i program rada				
Pripremne nedjelje	Priprema i upis semestra			
I nedjelja, pred.	Uvod.Grafički jezik/vizuelne komunikacije – osnovni pojmovi.			
I nedjelja, vježbe	Uvod. Grafički jezik/vizuelne komunikacije – osnovni pojmovi.			
II nedjelja, pred.	Linija. Crtež. Tehnike crtanje - osnovni pojmovi.			
II nedjelja, vježbe	Linija. Crtež. Tehnike crtanje - osnovni pojmovi.			
III nedjelja, pred.	Grafičke matrice i njihova primjena. Podjela i sistemi geometrijskih konstrukcija.			
III nedjelja, vježbe	Grafičke matrice i njihova primjena. Podjela i sistemi geometrijskih konstrukcija.			
IV nedjelja, pred.	Izražajni elementi linije, površine, volumen.			
IV nedjelja, vježbe	Izražajni elementi linije, površine, volumen.			
V nedjelja, pred.	Linearna i površinska artikulacija površine ravni.			
V nedjelja, vježbe	Linearna i površinska artikulacija površine ravni.			
VI nedjelja, pred.	Dvodimenzionalne kompozicije. Funkcionalnost oblika, prostorni interval, gradacija, dominacija, jedinična forma, geometrijske analize..			
VI nedjelja, vježbe	Dvodimenzionalne kompozicije. Funkcionalnost oblika, prostorni interval, gradacija, dominacija, jedinična forma, geometrijske analize..			
VII nedjelja, pred.	Dvodimenzionalne transformacije.			
VII nedjelja, vježbe	Dvodimenzionalne transformacije..			
VIII nedjelja, pred.	KOLOKVIJUM I.			
VIII nedjelja, vježbe				
IX nedjelja, pred.	Grafičke prezentacije. Urbanističke mape – linijske prezentacije, površinske prezentacije, kolaž, ilustracija...			
IX nedjelja, vježbe	Grafičke prezentacije. Urbanističke mape – linijske prezentacije, površinske prezentacije, kolaž, ilustracija...			
X nedjelja, pred.	Tehnike prezentacije . Fasade, ulični fornt, trodimenzionalne prezentacije, sklopovi			
X nedjelja, vježbe	Tehnike prezentacije . Fasade, ulični fornt, trodimenzionalne prezentacije, sklopovi			
XI nedjelja, pred.	Boja - tehnike prezentacije, model.			

XI nedjelja, vježbe	Boja - tehnike prezentacije, model.					
XII nedjelja, pred.	Maketa kao metod prezentacije u arhitekturi. Vrste maketa, materijalizacije, razmjera...					
XII nedjelja, vježbe	Maketa kao metod prezentacije u arhitekturi. Vrste maketa, materijalizacije, razmjera...					
XIII nedjelja, pred.	Tehnike prezentacije. Plakat.					
XIII nedjelja, vježbe	Tehnike prezentacije. Plakat.					
XIV nedjelja, pred.	KOLOKVIJUM II					
XIV nedjelja, vježbe						
XV nedjelja, pred.	Završni ispit.					
XV nedjelja, vježbe						
Opterećenje studenta	Nedjeljno 4.2 kredita x 40/30 = 5 sati i 36minuta U toku semestra 89 sati i 36 min. (nastava) + 11 sati i 12 min. (prip.) + 25 sati i 12 min.					
Nedjeljno			U toku semestra			
kredita x 40/30=0 sati i 0 minuta 0 sat(a) teorijskog predavanja 0 sat(a) praktičnog predavanja 0 vježbi 0 sat(a) i 0 minuta samostalnog rada, uključujući i konsultacije			Nastava i završni ispit: 0 sati i 0 minuta x 16 =0 sati i 0 minuta Neophodna priprema prije početka semestra (administracija, upis, ovjera): 0 sati i 0 minuta x 2 =0 sati i 0 minuta Ukupno opterećenje za predmet: x 30=0 sati Dopunski rad za pripremu ispita u popravnom ispitnom roku, uključujući i polaganje popravnog ispita od 0 do 30 sati (preostalo vrijeme od prve dvije stavke do ukupnog opterećenja za predmet) 0 sati i 0 minuta Struktura opterećenja: 0 sati i 0 minuta (nastava), 0 sati i 0 minuta (priprema), 0 sati i 0 minuta (dopunski rad)			
Obaveze studenta u toku nastave						
Konsultacije						
Literatura			A.Radojevic, Arhitektonsko crtanje 1-3, Arhitektonski fakultet 1999. god; Porter, T. and Goodman, Manual oh Graphics Techniques 1,2, London 1987. R.Arnhajm,Umetnost i vizuelno opažanje, Beograd 1987;W.Wong, Principles of Two dimensional Design, Canada 1972.; M.Popović, Estetika i kompozicija, Beograd 2008.; "Arhitektonska grafika", autori: I.Antal,ing arch.L.Kušnir,ing arch. I Slamen, Tehnička knjiga Zagreb; Đ.Petrović, Vizuelna istraživanja, BIGZ, Beograd, 1972.; D. Stanisavljević, Grafički priručnik, Arhitektonski fakultet, Beograd, 2005.; David Neat , Model-Making: Materials and Methods ; Mo Zell, Architectural Drawing Course: Tools and Techniques for 2D and 3D Representation; Specijalizovana referentna literatura za odgovarajuće softverske pakete (Adobe Illustrator, Corel, Power Point, Photoshop CS...)			
Oblici provjere znanja i ocjenjivanje			- 2 domaca zadatka ukupno - 5 poena - 2 kolokvijuma po 20poena – ukupno 40 poena - uredno pohanjanje nastave – ukupno 5 poena (svaki izostanak – 1 poen) - graficki elaborat – ukupno 50 poena prelazna ocjena se dobija sa najmanje 51 poen			
Posebne naznake za predmet			Nema posebnih specificnosti.			
Napomena			Studentu se dostavlja kompletan/detaljan program za vježbe na pocetku semestra. Dodatne informacije o predmetu mogu se dobiti kod predmetnog nastavnika, šefa studijskog programa i kod prodekana za nastavu.			
Ocjena:	F	E	D	C	B	A
Broj poena	manje od 50 poena	više ili jednako 50 poena i manje od 60 poena	više ili jednako 60 poena i manje od 70 poena	više ili jednako 70 poena i manje od 80 poena	više ili jednako 80 poena i manje od 90 poena	više ili jednako 90 poena